University of Massachusetts - Amherst
ScholarWorks@UMass Amherst

Concordance to the Decameron | Italian Studies

10-24-2006

Concordance to the Decameron (cheggio-cominci)

Michael Papio
University of Massachusetts Amherst, papio@hfa.umass.edu

Follow this and additional works at: http://scholarworks.umass.edu/italian_con_dec

Papio, Michael, "Concordance to the Decameron (cheggio-cominci) " (2006). *Concordance to the Decameron.* Paper 9.
http://scholarworks.umass.edu/italian_con_dec/9

This Article is brought to you for free and open access by the Italian Studies at ScholarWorks@UMass Amherst. It has been accepted for inclusion in Concordance to the Decameron by an authorized administrator of ScholarWorks@UMass Amherst. For more information, please contact scholarworks@library.umass.edu.

cheggio

CORNICE	I	CONCL	12	Ma di spezial grazia vi **cheggio** un dono, il quale
FILOSTRATO	V	4	42	"Signor mio, io vi **cheggio** mercé per Dio. Io
LAURETTA	X	4	20	per che io questo vi **cheggio** è per ciò che io

chente

FILOSTRATO	I	7	23	venuta, che avarizia, **chente** sdegno, e per cui?
PAMPINEA	II	3	10	la loro ricchezza e **chente** la povertà nella
DIONEO	II	10	4	a un'ora vi mostrerò **chente** sia la sciocchezza
ELISSA	III	5	28	da voi tal frutto **chente** tratto n'ho, senza
NEIFILE	III	9	3	a raccontare. Ma pure, **chente** che ella si sia,
FIAMMETTA	IV	1	49	d'oro a cosí fatto cuore **chente** questo è;
FIAMMETTA	IV	1	52	corso fornito, e di tale **chente** la fortuna tel
ELISSA	IV	4	23	qual noi possiamo e **chente** la tua fede l'ha
FILOSTRATO	IV	9	18	mangiato, disse: "Donna, **chente** v'è paruta questa
PAMPINEA	VI	2	13	veduta, disse la terza: "**Chente** è, Cisti? è buono?
DIONEO	VI	10	14	cercare di questa penna, **chente** che ella si fosse,
ELISSA	VII	3	6	si rendé frate, e **chente** che egli trovasse
PAMPINEA	VIII	7	70	voluto dare una notte **chente** io diedi a lui; ma
PAMPINEA	VIII	7	94	mostrandola; la quale, **chente** che ella, insieme
LAURETTA	IX	8	30	il domandò: "Biondello, **chente** ti parve il vino
EMILIA	IX	9	26	"Amico, tosto vedremo **chente** sia stato il
FILOSTRATO	X	3	30	mio, alla tua impresa, **chente** che tu la vogli
LAURETTA	X	4	17	rispose: "Madonna, **chente** che il mio
PANFILO	X	9	35	fatti re verso di sé **chente** costui è cavaliere

chenti

CORNICE	I	INTRO	55	altre passate e pensando **chenti** e quali li nostri
CORNICE	I	INTRO	64	noi ci vorrem ricordare **chenti** e quali sieno
NEIFILE	I	2	21	e le divine cose, **chenti** che elle si
FIAMMETTA	IV	1	33	tu ora sia vecchio, **chenti** e quali e con che
CORNICE	IV	CONCL	9	tali sono le tue canzoni **chenti** sono le tue
LAURETTA	VII	4	3	cominciò: O Amore, **chenti** e quali sono le
LAURETTA	VII	4	3	quali sono le tue forze, **chenti** i consigli e
LAURETTA	VII	4	3	chenti i consigli e **chenti** gli avvedimenti!
LAURETTA	VIII	9	21	vi potrei mai divisare **chenti** e quanti sieno i
LAURETTA	IX	8	12	e ridendo il domandò **chenti** fosser state le
FILOMENA	X	8	57	potete vedere e ancora **chenti** e quali catene
PANFILO	X	9	18	fatti gentili uomini, **chenti** io veggio che
CORNICE	CONCL AUTORE		8	sono. Le quali, **chenti** che elle si sieno,

chericato

CORNICE	I	INTRO	32	del morto vi veniva il **chericato**; e egli sopra
PANFILO	III	4	12	per ciò che l'ordine **chericato**, che il piú di

cherichetto

FIAMMETTA	VII	5	33	alcuna volta un mio **cherichetto** a cui voi

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001
Edited by/Curata da Michael Papio
Send questions, comments and corrections to:
Per domande, commenti e correzioni scrivere a:
papio@brown.edu

cherici

CORNICE	I	INTRO	35	dietro a quatro o a sei **cherici** con poco lume e
CORNICE	I	2	1	veduta la malvagità de' **cherici**, torna a Parigi e
NEIFILE	I	2	12	scellerata e lorda de' **cherici**, non che egli di
NEIFILE	I	2	28	andatosene, richiese i **cherici** di là entro che a
EMILIA	I	6	9	avarizie de' **cherici**, e spezialmente
FILOSTRATO	I	7	4	viziosa e lorda vita de' **cherici**, in molte cose
ELISSA	X	2	4	delle ricevute offese, i **cherici**, come si vede,
CORNICE	CONCL AUTORE		7	dette sono; né tra' **cherici** né tra' filosofi

cherico

NEIFILE	I	2	24	o d'altro in alcuno che **cherico** fosse veder mi
FIAMMETTA	VII	5	44	guisa che stato fosse il **cherico** del prete che
FIAMMETTA	VII	5	56	E quante volte il tuo **cherico** a me mandasti,
PANFILO	VIII	2	41	e chiamato il **cherico** suo gli disse:
PANFILO	VIII	2	42	per ricordanza'. Il **cherico** andò a casa della
PANFILO	VIII	2	44	il tabarro e diello al **cherico** e disse: "Dirai
PANFILO	VIII	2	45	fatto di questa.' Il **cherico** se n'andò col
EMILIA	VIII	4	3	i preti e' frati e ogni **cherico** sieno
ELISSA	X	2	3	noi se si racconterà un **cherico** aver mirabil
ELISSA	X	2	4	fosse virtú e quella del **cherico** miracolo, con ciò
ELISSA	X	2	4	qual cosa, cioè come un **cherico** magnifico fosse,
CORNICE	X	3	2	avere udito, cioè che un **cherico** alcuna cosa

chero

PAMPINEA	X	7	22	sembianza, / mercé ti **chero**, dolce mio signore,

cheta

PAMPINEA	II	3	29	parendogli ogni cosa **cheta** per l'albergo, con
ELISSA	V	3	35	tutta riscossasi, stette **cheta**. La brigata, chi
NEIFILE	V	5	19	Se ella non istarà **cheta**, ella potrà aver
PANFILO	VIII	2	23	a tuo uopo, se tu stai **cheta** e lascimi fare.
EMILIA	VIII	4	16	mia, che paroluzza sí **cheta** non si può dire,

chetamente

CORNICE	I	INTRO	105	fur presti: e senza piú, **chetamente** li tre
DIONEO	I	4	7	meglio le voci s'accostò **chetamente** all'uscio
DIONEO	I	4	14	e poi prender partito; e **chetamente** andatosene
DIONEO	I	4	19	E uscito di là dove era, **chetamente** n'andò a un
PAMPINEA	II	3	27	dinanzi: io vi ti porrò **chetamente** una
PAMPINEA	II	3	28	s'accordò, e quanto piú **chetamente** poté vi
EMILIA	II	6	57	cosa comandò che quivi **chetamente** fosse menata
PANFILO	II	7	52	nella camera del prenze **chetamente**. Il quale egli
PANFILO	II	7	53	che avesse a fare, **chetamente** n'andò per la
PANFILO	II	7	56	portò sopra il letto, e **chetamente** tutta la donna
PANFILO	II	7	72	facesse. Constanzio **chetamente** fece armare
FILOMENA	II	9	26	suoi ingegni apertala, **chetamente** nella camera
FILOMENA	II	9	27	come oro; e ciò veduto, **chetamente** la ricoperse,
PAMPINEA	III	2	23	camera e pensò di voler **chetamente** trovare chi

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

EMILIA	III	7	14	un lume. Per che,	**chetamente** alla fessura
FIAMMETTA	IV	1	24	Tancredi che egli	**chetamente** in alcuna
NEIFILE	IV	8	27	morto fosse si dovesse	**chetamente** riportare a
FILOSTRATO	V	4	29	in sul verone, dove	**chetamente** con
FILOSTRATO	V	4	31	dormire sopra 'l verone,	**chetamente** l'uscio
FILOSTRATO	V	4	36	affrettatasi di vestire,	**chetamente** seguitò messer
PAMPINEA	V	6	17	adunque Gianni aperta,	**chetamente** se n'entrò
PAMPINEA	V	6	21	de' suoi servidori	**chetamente** se n'andò alla
NEIFILE	VII	8	22	lei la rimise, dove poi	**chetamente** fattala
EMILIA	VIII	4	29	ordinato era; li quali,	**chetamente** della camera
FILOMENA	VIII	6	15	Bruno aveva divisato, là	**chetamente** n'andarono; ma
PAMPINEA	VIII	7	31	E aperta la camera	**chetamente** se ne scesero
PAMPINEA	VIII	7	65	del primo sonno, di casa	**chetamente** uscita, vicino
PAMPINEA	VIII	7	69	torricella entrato,	**chetamente** a poco a poco
FILOMENA	IX	1	30	contrada ripostasi e	**chetamente** standosi
ELISSA	IX	2	18	difendere; e per ciò	**chetamente**, come infino a
LAURETTA	X	4	13	udita, da pietà mossa	**chetamente** con
FIAMMETTA	X	6	7	che con quattro compagni	**chetamente** la seguente
FILOMENA	X	8	48	quasi come sollazzando	**chetamente** la domandò se

chete

FILOSTRATO	V	4	29	parte sentí le cose	**chete**, con lo aiuto d'una

cheti

CORNICE	VI	INTRO	5	giugnea per fargli star	**cheti**, quando per parte

cheto

ELISSA	II	8	45	maravigliossi, e stette	**cheto** per vedere quanto
PANFILO	III	4	30	Stettesi adunque	**cheto** frate Puccio e
DIONEO	IV	10	25	questo cominciò a star	**cheto** e a ascoltare se
PAMPINEA	VIII	7	31	all'uscio: tu ti starai	**cheto** e io gli parlerò: e
FILOMENA	IX	1	22	io? come potre' io star	**cheto**? E se io favello,
FILOMENA	IX	1	29	paura avesse, stette pur	**cheto**. Rinuccio, entrato
PANFILO	X	9	109	egli, ogn'uomo stette	**cheto**; per che messer

chi

CORNICE	PROEM		5	è usato di porgere a	**chi** troppo non si mette
CORNICE	PROEM		9	vi fia caro avuto. E	**chi** negherà questo,
CORNICE	I	INTRO	13	de' sopra detti segni,	**chi** piú tosto e chi meno
CORNICE	I	INTRO	13	segni, chi piú tosto e	**chi** meno e i piú senza
CORNICE	I	INTRO	24	portando nelle mani	**chi** fiori, chi erbe
CORNICE	I	INTRO	24	nelle mani chi fiori,	**chi** erbe odorifere e chi
CORNICE	I	INTRO	24	chi erbe odorifere e	**chi** diverse maniere di
CORNICE	I	INTRO	39	veder senza numero	**chi** fosse attorno andato:
CORNICE	I	INTRO	53	persona fa ingiuria	**chi** onestamente usa la
CORNICE	I	INTRO	58	morire'; e se ci fosse	**chi** fargli, per tutto
CORNICE	I	INTRO	77	che vivi rimasi sono	**chi** qua e chi là in
CORNICE	I	INTRO	77	rimasi sono chi qua e	**chi** là in diverse brigate

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	I	INTRO	84	cosa la coscienza, parli	**chi** vuole in contrario:
CORNICE	I	INTRO	96	tratti, non possa	**chi** nol pruova invidia
CORNICE	I	INTRO	96	e il peso e l'onore; e	**chi** il primo di noi esser
CORNICE	I	INTRO	97	degno d'onore facevano	**chi** n'era meritamente
CORNICE	I	INTRO	111	piacere dell'altra o di	**chi** sta a vedere, ma
PANFILO	I	1	8	andava per la memoria	**chi** tanto malvagio uom
PANFILO	I	1	41	lui che dovesse parere a	**chi** digiuna per divozione
PANFILO	I	1	48	ho molto spesso fatto; e	**chi** se ne potrebbe tenere
PANFILO	I	1	55	"messer sí, ma io non so	**chi** egli si fu: se non
PANFILO	I	1	72	Egli volentieri a	**chi** si pente d'averlo
PANFILO	I	1	74	avea detto: e	**chi** sarebbe colui che nol
PANFILO	I	1	86	tenendosi beato	**chi** pure un poco di
PANFILO	I	1	88	mostrare tutto giorno a	**chi** divotamente si
NEIFILE	I	2	14	Non credi tu trovar qui	**chi** il battesimo ti dea?
FILOMENA	I	3	16	crede avere e fare, ma	**chi** se l'abbia, come
DIONEO	I	4	14	di voler prima veder	**chi** fosse e poi prender
DIONEO	I	4	16	io nol mi faccia.	**Chi** il saprà? Egli nol
EMILIA	I	6	4	buono investigatore di	**chi** piena aveva la borsa
EMILIA	I	6	4	aveva la borsa che di	**chi** di scemo nella fede
FILOSTRATO	I	7	7	oltre al credere di	**chi** non l'udí presto
FILOSTRATO	I	7	11	era che non sapesse	**chi** fosse Primasso. Ora
FILOSTRATO	I	7	25	cosí detto, volle saper	**chi** fosse; e trovato che
ELISSA	I	9	3	animo son da ricogliere,	**chi** che d'esse sia il
PAMPINEA	I	10	5	pensando che, se fosse	**chi** adosso o indosso
CORNICE	I	CONCL	2	notte durare, perciò che	**chi** alquanto non prende
CORNICE	I	CONCL	11	dire sopra questo:	**chi**, da diverse cose
CORNICE	II	INTRO	1	Filomena, si ragiona di	**chi**, da diverse cose
NEIFILE	II	1	2	donne, avvenne che	**chi** altrui sé di beffare
NEIFILE	II	1	3	pesi a prezzo serviva	**chi** il richiedeva; e, con
NEIFILE	II	1	14	"Domine fallo tristo!	**Chi** non avrebbe creduto,
FILOSTRATO	II	2	3	caminanti, ne' quali	**chi** non ha detto il
FILOSTRATO	II	2	12	ve ne potrete avvedere	**chi** meglio albergherà, o
FILOSTRATO	II	2	22	a piè di questo uscio	**chi** v'è e chi egli è e
FILOSTRATO	II	2	22	questo uscio chi v'è e	**chi** egli è e quel ch'el
FILOSTRATO	II	2	23	per che ella il domandò	**chi** el fosse. E Rinaldo
FILOSTRATO	II	2	24	le parole formare,	**chi** el fosse e come e
FILOSTRATO	II	2	25	questa cena e non saria	**chi** mangiarla, e da
PAMPINEA	II	3	4	fortuna, tanto piú, a	**chi** vuole le sue cose ben
PAMPINEA	II	3	14	l'isola si divise, e	**chi** tenea con l'uno e chi
PAMPINEA	II	3	14	e chi tenea con l'uno e	**chi** con l'altro; per la
PAMPINEA	II	3	18	dolcemente gli domandò	**chi** fossero i monaci che
PAMPINEA	II	3	20	a ragionare e domandare	**chi** fosse, donde venisse
PAMPINEA	II	3	24	tutta la sua famiglia,	**chi** qua e chi là, avendo
PAMPINEA	II	3	24	sua famiglia, chi qua e	**chi** là, avendo l'abate
FIAMMETTA	II	5	3	piú volte in presenza di	**chi** andava e di chi
FIAMMETTA	II	5	3	di chi andava e di	**chi** veniva trasse fuori
FIAMMETTA	II	5	4	e subito seco disse: "**Chi**	starebbe meglio di me
FIAMMETTA	II	5	7	incominciò a domandare	**chi** colui fosse o donde e
FIAMMETTA	II	5	20	senza sapere altrimenti	**chi** egli si fosse, da

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	II	5	43	proverbiosamente disse: "**Chi** picchia là giú?
FIAMMETTA	II	5	51	orribile e fiera disse: "**Chi** è laggiú?
FIAMMETTA	II	5	58	e stupefatti domandar: "**Chi** è là? Andreuccio
FIAMMETTA	II	5	70	forte, il domandarono **chi** del pozzo l'avesse
FIAMMETTA	II	5	71	perché s'eran fuggiti e **chi** stati eran coloro che
FIAMMETTA	II	5	72	cominciò l'uno a dire: "**Chi** entrerà dentro? A
FIAMMETTA	II	5	79	dell'arcivescovo; e **chi** allora veduti gli
FIAMMETTA	II	5	79	avrebbe conosciuto **chi** piú si fosse morto, o
FIAMMETTA	II	5	82	in quistion caddero **chi** vi dovesse entrare, e
EMILIA	II	6	12	il lito. Quivi non era **chi** con acqua fredda o
EMILIA	II	6	21	la piegarono a dire **chi** ella fosse e che
EMILIA	II	6	29	a alcuna persona **chi** fossero, se tempo di
EMILIA	II	6	45	Seguí il prigioniere: "E **chi** fu tuo padre? "Il
EMILIA	II	6	74	anni, conoscendo egli **chi** Arrighetto era stato
PANFILO	II	7	3	venisse fatto, trovarono **chi** per vaghezza di cosí
PANFILO	II	7	22	e cosí non poter saper **chi** si fosse, acceso
PANFILO	II	7	24	mai manifestassero **chi** fossero, salvo se in
PANFILO	II	7	46	potendo altramenti saper **chi** ella si fosse, nobile
PANFILO	II	7	94	a memoria mi riduciate **chi** voi siete. La
PANFILO	II	7	101	ne' vostri infortunii **chi** voi siate, senza
PANFILO	II	7	107	da giovani prese **chi** qua con una e chi là
PANFILO	II	7	107	prese chi qua con una e **chi** là con un'altra
PANFILO	II	7	110	domandandomi esse **chi** io fossi e donde, e
CORNICE	II	8	2	della bella donna: ma **chi** sa che cagione moveva
ELISSA	II	8	12	pena ricevere. E **chi** sarebbe colui che
ELISSA	II	8	25	doni promettendo a **chi** o vivo o morto loro
ELISSA	II	8	35	del fanciullo, domandò **chi** egli fosse. Fugli
ELISSA	II	8	38	aver mai potuto sapere **chi** egli si fosse
ELISSA	II	8	90	parti, una grida: che **chi** il conte d'Anguersa o
FILOMENA	II	9	39	divenire micidiale di **chi** mai non t'offese, per
DIONEO	II	10	4	patendolo la natura di **chi** è tirato. Fu
DIONEO	II	10	14	corsari, senza sapere **chi** la moglie tolta gli
CORNICE	II	CONCL	9	che questo sarà: di **chi** alcuna cosa molto
CORNICE	III	INTRO	1	di Neifile, di **chi** alcuna cosa molto da
CORNICE	III	INTRO	2	delle cose oportune e **chi** quivi preparasse
CORNICE	III	INTRO	15	a dormire. De' quali **chi** vi andò e chi, vinto
CORNICE	III	INTRO	15	De' quali chi vi andò e **chi**, vinto dalla bellezza
CORNICE	III	INTRO	15	ma quivi dimoratisi, **chi** a legger romanzi, chi
CORNICE	III	INTRO	15	chi a legger romanzi, **chi** a giucare a scacchi e
CORNICE	III	INTRO	15	a giucare a scacchi e **chi** a tavole, mentre gli
FILOSTRATO	III	1	15	e domandò il castaldo **chi** egli fosse. Il
FILOSTRATO	III	1	43	che cosí trattava Cristo **chi** gli poneva le corna
PAMPINEA	III	2	18	detto: "Io non ci fu'io, **chi** fu colui che ci fu?
PAMPINEA	III	2	18	che ci fu? come andò? **chi** ci venne? Di che
PAMPINEA	III	2	23	voler chetamente trovare **chi** questo avesse fatto,
PAMPINEA	III	2	30	a tutti rivolto disse: "**Chi** 'l fece nol faccia
FILOMENA	III	3	40	Dio e per voi, dicendomi **chi** egli era; laonde io,
PANFILO	III	4	15	Dottori tengono che a **chi** vuol divenir beato si
PANFILO	III	4	27	udito dire mille volte: **chi** la sera non cena,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	III	5	3	gran follia quella di	**chi** si mette senza
ELISSA	III	5	6	di messer Francesco, fu	**chi** gli disse che, se
FIAMMETTA	III	6	21	alcuna considerazione a	**chi** era colui che gliele
FIAMMETTA	III	6	41	poscia che tu conosci	**chi** io sono, che tu ciò
EMILIA	III	7	20	pur testé qui, sai tu	**chi** mio marito o io ci
EMILIA	III	7	21	raccontò e a lei disse	**chi** ella era, quanto
EMILIA	III	7	38	menare a perdizione	**chi** l'avesse. E quando
EMILIA	III	7	41	fare non potranno.	**Chi** non sa che senza
EMILIA	III	7	43	fatti andrem dietro?	**Chi** 'l fa, fa quel che
EMILIA	III	7	56	dimostrazione conosco	**chi** sieno i frati, infino
EMILIA	III	7	73	si disideri, se non	**chi** riceve l'offese; ma
EMILIA	III	7	75	onor di voi e in male di	**chi** meritato l'ha, io son
EMILIA	III	7	96	non fosse che lor chiarò	**chi** fosse stato l'ucciso;
LAURETTA	III	8	8	ma io, considerato	**chi** è Ferondo e la sua
LAURETTA	III	8	53	"O ritornavi mai	**chi** muore? Disse il
LAURETTA	III	8	54	Disse il monaco: "Sí,	**chi** Dio vuole. "Oh,
LAURETTA	III	8	57	che ella vorrà. Ma dimmi	**chi** se' tu che questo mi
NEIFILE	III	9	3	cominciò a parlare:	**Chi** dirà novella omai che
NEIFILE	III	9	20	Disse Beltramo: "E	**chi** è la damigella,
NEIFILE	III	9	24	sí come vostro uomo, a	**chi** vi piace; ma di
NEIFILE	III	9	35	donna dello albergo	**chi** egli fosse. A cui
NEIFILE	III	9	42	suo primo innamoramento,	**chi** ell'era e ciò che
DIONEO	III	10	7	suo servigio, e ancora	**chi** le 'nsegnasse come
CORNICE	III	CONCL	8	a scacchi; e cosí	**chi** una cosa e chi altra
CORNICE	III	CONCL	8	e cosí chi una cosa e	**chi** altra faccendo,
LAURETTA	III	CONCL	14	dispregiata. / Già fu	**chi** m'ebbe cara, e
CORNICE	IV	INTRO	3	manifesto può apparire a	**chi** le presenti
CORNICE	IV	INTRO	32	salvatico? Per certo	**chi** non v'ama, e da voi
FIAMMETTA	IV	1	2	dir non si possono, che	**chi** le dice e chi l'ode
FIAMMETTA	IV	1	2	che chi le dice e	**chi** l'ode non abbia
FIAMMETTA	IV	1	36	perveniva: e questo,	**chi** che ti se l'abbia
FIAMMETTA	IV	1	40	si mostra gentile, e	**chi** altramenti il chiama,
FIAMMETTA	IV	1	42	e de' miei occhi.	**Chi** il commendò mai tanto
FIAMMETTA	IV	1	60	che non le disidero.	**Chi** vide mai alcuno altro
PAMPINEA	IV	2	5	cosí fatto proverbio: '**Chi**	è reo e buono è
PAMPINEA	IV	2	8	verità non era in Imola	**chi** gli credesse: per che
PAMPINEA	IV	2	16	allora donna mestola: "E	**chi** ve ne gastigò cosí?
PAMPINEA	IV	2	19	E io allora domandai: "**Chi**	siete voi? A cui egli
PAMPINEA	IV	2	40	tuttavia, non sappiendo	**chi** questi si sia, altri
PAMPINEA	IV	2	49	una festa, nella quale	**chi** mena uno uomo vestito
PAMPINEA	IV	2	49	vestito a modo d'orso e	**chi** a guisa d'uom
PAMPINEA	IV	2	49	guisa d'uom salvatico, e	**chi** d'una cosa e chi
PAMPINEA	IV	2	49	e chi d'una cosa e	**chi** d'un'altra, e in su
PAMPINEA	IV	2	52	Rialto, che bandisse che	**chi** volesse veder
PAMPINEA	IV	2	56	per lo viso gettandogli	**chi** una lordura e chi
PAMPINEA	IV	2	56	chi una lordura e	**chi** un'altra. E cosí
LAURETTA	IV	3	22	avesse o no, la Ninetta,	**chi** che gliele
CORNICE	IV	4	2	taceva, e fra la brigata	**chi** con un chi con un
CORNICE	IV	4	2	la brigata chi con un	**chi** con un altro della

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	IV	4	2	degli amanti si dolea, e **chi** l'ira della Ninetta
CORNICE	IV	4	2	Ninetta biasimava, e **chi** una cosa e chi altra
CORNICE	IV	4	2	e chi una cosa e **chi** altra diceva; quando
ELISSA	IV	4	6	di lui ragionava e **chi** ne ragionava
ELISSA	IV	4	13	ciò che bisogno aveva a **chi** sú vi doveva andare e
ELISSA	IV	4	20	I saracini, certificati **chi** erano e che
PANFILO	IV	6	7	seconde dimostrazioni **chi** gli vede confortino,
PANFILO	IV	6	32	disse: "Io conosco **chi** voi siete e so che il
PANFILO	IV	6	38	senza vostra saputa **chi** piú mi piacque marito
FILOSTRATO	IV	9	12	senza aver conosciuto **chi** ciò fatto s'avesse,
FILOSTRATO	IV	9	25	versi significanti **chi** fosser quegli che
DIONEO	IV	10	19	e lasciarlo stare. **Chi** in quella il troverà,
DIONEO	IV	10	27	cominciarono a dire: "**Chi** è là? Ruggieri, non
DIONEO	IV	10	28	luoghi piú de' vicini, **chi** su per li tetti e chi
DIONEO	IV	10	28	chi su per li tetti e **chi** per una parte e chi
DIONEO	IV	10	28	e chi per una parte e **chi** per un'altra, corsono
DIONEO	IV	10	45	che io feci male; ma **chi** è colui che alcuna
CORNICE	IV	CONCL	7	di quel macinavano, e **chi** qua e chi là, a
CORNICE	IV	CONCL	7	macinavano, e chi qua e **chi** là, a prender secondo
EMILIA	V	2	21	appresso domandò **chi** fosse la buona femina
EMILIA	V	2	22	e, senza manifestar **chi** si fosse né donde,
ELISSA	V	3	12	smontare; e domandato **chi** egli era, e avendol
ELISSA	V	3	32	la sella, domandarono **chi** vi fosse. Il
ELISSA	V	3	36	cheta. La brigata, **chi** qua e chi là, cotti
ELISSA	V	3	36	La brigata, chi qua e **chi** là, cotti lor
PAMPINEA	V	6	10	essi non potevan sapere **chi** si fossero stati
PAMPINEA	V	6	33	una grazia da **chi** cosí mi fa stare.
PAMPINEA	V	6	37	misericordia. Conosci tu **chi** color sieno li quali
FILOMENA	V	8	20	disse: "Io non so **chi** tu ti se', che me
FILOMENA	V	8	33	lor parenti, e altre **chi** vi piacerà, qui sieno
DIONEO	V	10	15	è pari a quello, a **chi** conoscimento ha, che
DIONEO	V	10	17	vedi, che non troverei **chi** mi desse fuoco a
DIONEO	V	10	34	"Questo che vuol dire? **Chi** è questi che cosí
DIONEO	V	10	34	della scala, da riporvi, **chi** avesse voluto, alcuna
DIONEO	V	10	50	tuttavia forte, disse "**Chi** è là? e, corso alla
DIONEO	V	10	64	donne mie care, che **chi** te la fa, fagliele; e
CORNICE	V	CONCL	3	si ragioni, cioè di **chi**, con alcun leggiadro
CORNICE	VI	INTRO	1	d'Elissa, si ragiona di **chi** con alcuno leggiadro
CORNICE	VI	INTRO	3	e leggiadre cantate, **chi** andò a dormire e chi
CORNICE	VI	INTRO	3	chi andò a dormire e **chi** a giucare a scacchi e
CORNICE	VI	INTRO	3	a giucare a scacchi e **chi** a tavole; e Dioneo
NEIFILE	VI	4	14	dicendo: "Tosto vedremo **chi** avrà iersera mentito,
FIAMMETTA	VI	6	5	e altri i Lamberti, e **chi** uno e chi un altro,
FIAMMETTA	VI	6	5	i Lamberti, e chi uno e **chi** un altro, secondo che
FIAMMETTA	VI	6	8	cena a doverla dare a **chi** vince, con sei
FIAMMETTA	VI	6	14	che l'altro, e ancora **chi** ha l'un piú giú che
DIONEO	VI	10	7	e pronto era, che **chi** conosciuto non
DIONEO	VI	10	9	e delle vostre biade, **chi** poco e chi assai,
DIONEO	VI	10	9	vostre biade, chi poco e **chi** assai, secondo il

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	VI	10	15	altri Guccio Imbratta, e **chi** gli diceva Guccio
DIONEO	VI	10	42	cosa incredibile a **chi** non gli avesse veduti
CORNICE	VI	CONCL	12	di Dio. Appresso, **chi** è colui che non
CORNICE	VI	CONCL	13	E a dirvi il vero, **chi** sapesse che voi vi
CORNICE	VI	CONCL	27	ghiaia, la quale tutta, **chi** altro non avesse
ELISSA	VI	CONCL	43	in terra, / come sicuro **chi** si fida face: / tu,
CORNICE	VI	CONCL	47	che potesse avvisare **chi** di cosí cantare le
CORNICE	VII	INTRO	9	poté andare a dormire; e **chi** dormir non volle,
FILOSTRATO	VII	2	5	a volerlo ingannare. **Chi** dubita dunque che ciò
FILOSTRATO	VII	2	17	n'ha niuna che non abbia **chi** due e chi tre, e
FILOSTRATO	VII	2	17	che non abbia chi due e **chi** tre, e godono e
ELISSA	VII	3	17	maggiori perdona Iddio a **chi** si pente. Ma ditemi:
ELISSA	VII	3	17	chi si pente. Ma ditemi: **chi** è piú parente del
ELISSA	VII	3	22	vero, e rispose: "**Chi** saprebbe rispondere
LAURETTA	VII	4	3	che fai tu subitamente a **chi** seguita le tue orme?
LAURETTA	VII	4	4	adoperata che io non so **chi** altri se l'avesse
LAURETTA	VII	4	22	faccia vedere a ogn'uomo **chi** tu se' e a che ora tu
FIAMMETTA	VII	5	47	del tutto che io sappia **chi** è il prete di cui tu
FIAMMETTA	VII	5	51	disse il geloso "dimmi **chi** è questo prete e
FIAMMETTA	VII	5	53	no; e vedendo conobbi **chi** fu il prete che mi
FIAMMETTA	VII	5	58	far far beffe di te a **chi** conosce i modi tuoi
PAMPINEA	VII	6	3	altrui del senno e quasi **chi** ama fa divenire
PAMPINEA	VII	6	21	come il voleva domandare **chi** fosse e che avesse, e
FILOMENA	VII	7	20	in su gli occhi le disse **chi** egli era, quel che di
NEIFILE	VII	8	14	per dover vedere **chi** fosse costui e per
NEIFILE	VII	8	18	senza aver potuto sapere **chi** il giovane si fosse o
NEIFILE	VII	8	28	sentendo venir disse: "**Chi** è là? Alla quale
NEIFILE	VII	8	29	saprai bene, rea femina, **chi** è. Disse allora
PANFILO	VII	9	3	che a far non ardisca **chi** ferventemente ama; la
PANFILO	VII	9	22	grembo aperto; la quale **chi** allora non sa
PANFILO	VII	9	69	pero è incantato e che **chi** v'è su vegga le
PANFILO	VII	9	76	che cosí si cambiava a **chi** sú vi montava. Ma
DIONEO	VII	10	20	e come sare' io in mei **chi** se io fossi perduto?
CORNICE	VIII	INTRO	2	licenziati dalla reina, **chi** volle andare a
NEIFILE	VIII	1	2	gli uomini sanno beffare **chi** crede loro, come essi
NEIFILE	VIII	1	3	beffati. Avvegna che, **chi** volesse piú
NEIFILE	VIII	1	4	si conduce; dove **chi** per amor, conoscendo
PANFILO	VIII	2	16	"Dio ci mandi bene, **chi** è di qua? La
PANFILO	VIII	2	31	tornassi ci sarebbe **chi** che sia che
ELISSA	VIII	3	9	gittavan quindi giú, e **chi** piú ne pigliava piú
ELISSA	VIII	3	19	con Dio; e sappi che **chi** facesse le macine
ELISSA	VIII	3	28	una pietra, la qual **chi** la porta sopra non è
ELISSA	VIII	3	44	noi gli credemmo. Sappi! **chi** sarebbe stato sí
EMILIA	VIII	4	16	vi si potrebbe, salvo **chi** non volesse starvi a
FILOMENA	VIII	6	4	credo, vi piacerà. **Chi** Calandrino, Bruno e
FILOMENA	VIII	6	16	quell'altro se sapessero **chi** il porco s'avesse
FILOMENA	VIII	6	32	e vederemmo di botto **chi** l'ha avuto. "Sí,
FILOMENA	VIII	6	37	ché, se io sapessi pur **chi** l'ha avuto, sí mi
FILOMENA	VIII	6	43	bel porco né sa trovare **chi** avuto se l'abbia; e

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	VIII	6	43	esso, per ritrovar **chi** avuto l'ha, vi dà a
FILOMENA	VIII	6	43	da ora sappiate che **chi** avuto avrà il porco,
FILOMENA	VIII	6	46	l'uno all'altro perveder **chi** la sua sputasse; e
PAMPINEA	VIII	7	8	e prestamente conosceva **chi** con diletto la
PAMPINEA	VIII	7	54	e a far ciò convien che **chi** 'l fa sia di sicuro
PAMPINEA	VIII	7	68	nella memoria tornandosi **chi** egli era e qual fosse
PAMPINEA	VIII	7	120	sarebbe paruta a **chi** veduta l'avesse la
PAMPINEA	VIII	7	135	su quanto poté, gridò: "**Chi** piagne là sú? La
PAMPINEA	VIII	7	137	"Ohimè! madonna: o **chi** vi portò costà sú? La
PAMPINEA	VIII	7	137	oggi andata cercando: ma **chi** avrebbe mai pensato
LAURETTA	VIII	9	3	poco innanzi mostrare, **chi** fa beffa alcuna a
LAURETTA	VIII	9	6	in costume di domandare **chi** con lui era chi fosse
LAURETTA	VIII	9	6	chi con lui era **chi** fosse qualunque uomo
LAURETTA	VIII	9	18	alcuni, senza guardare **chi** essi fossero, piú
LAURETTA	VIII	9	57	e cosí è fermato: e **chi** è capitano può molto
LAURETTA	VIII	9	57	e far che messo vi sia **chi** egli vuole; e per ciò
LAURETTA	VIII	9	66	e ad usare co' savi? **chi** avrebbe cosí tosto
LAURETTA	VIII	9	74	Domandò il medico **chi** fosse questa contessa
LAURETTA	VIII	9	112	avete, senno s'insegna a **chi** tanto non n'apparò a
DIONEO	VIII	10	6	che vi son, e ancora **chi** sieno i mercatanti
DIONEO	VIII	10	7	onestà, le quali, da **chi** non le conosce,
DIONEO	VIII	10	15	gli disse: "Non so **chi** mi s'avesse a questo
DIONEO	VIII	10	50	afflizione, e **chi** è in cosí fatta
DIONEO	VIII	10	58	che io ci trovassi **chi** di questo mi
DIONEO	VIII	10	67	spesse volte dicendo: "**Chi** ha a far con tosco,
CORNICE	VIII	CONCL	5	e cosí avendo fatto, **chi** appresso di me nel
CORNICE	VIII	CONCL	7	e in piè drizzatisi, **chi** a un diletto e chi a
CORNICE	VIII	CONCL	7	chi a un diletto e **chi** a un altro si diede:
PANFILO	VIII	CONCL	12	pure un poco. / **Chi** potrebbe estimar che
CORNICE	IX	INTRO	4	odorifere o di fiori; e **chi** scontrati gli avesse,
CORNICE	IX	INTRO	6	comandandolo la reina, **chi** volle s'andò a
FILOMENA	IX	1	9	di sí divisato viso, che **chi** conosciuto non
FILOMENA	IX	1	25	a tornare a mente **chi** costui era stato e le
FILOMENA	IX	1	31	e le lance, gridò: "**Chi** è là? La quale
FILOMENA	IX	1	34	senza aver conosciuto **chi** portato se l'avesse,
FILOSTRATO	IX	3	4	è di sopra assai chiaro **chi** Calandrin fosse e gli
NEIFILE	IX	4	21	Per che essi **chi** con vanga e chi con
NEIFILE	IX	4	21	che essi chi con vanga e **chi** con marra nella
NEIFILE	IX	4	21	al quale, per dir loro **chi** egli fosse e come il
FIAMMETTA	IX	5	13	"Sozio, se io avessi **chi** m'aiutassi, io starei
FIAMMETTA	IX	5	18	"Sozio, io ti spierò **chi** ella è; e se ella è
FIAMMETTA	IX	5	21	di'. Or sapeva Bruno **chi** costei era, sí come
FIAMMETTA	IX	5	25	ordinatamente disse loro **chi** era Calandrino e
FIAMMETTA	IX	5	35	far ciò che io voglio. **Chi** avrebbe saputo, altri
PAMPINEA	IX	7	8	il capo disse: "**Chi** mal ti vuol, mal ti
PAMPINEA	IX	7	9	per ciò cotal grado ha **chi** tigna pettina; ma
EMILIA	IX	9	5	governo bisogno. E **chi** ha bisogno d'essere
EMILIA	IX	9	8	Le quali parole **chi** volesse
CORNICE	IX	CONCL	4	sopra questo, cioè: di **chi** liberalmente ovvero

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	X	INTRO	1	Panfilo, si ragiona di	**chi** liberalmente ovvero
CORNICE	X	INTRO	4	i bicchieri,	**chi** volle alquanto bevve,
NEIFILE	X	1	6	sí come dandole a	**chi** nol valea; e per ciò
NEIFILE	X	1	17	vostro, e potrete vedere	**chi** è stato verso il
ELISSA	X	2	8	avanti e vorrebbe veder	**chi** l'andar gli vietasse.
FILOSTRATO	X	3	8	facesse alcuno altro a	**chi** andava o veniva per
FILOSTRATO	X	3	17	l'avesse, pur lo domandò	**chi** el fosse: al quale
FILOSTRATO	X	3	18	cortesemente domandò	**chi** egli fosse e qual
FILOSTRATO	X	3	19	consiglio e l'aiuto; e	**chi** egli era e per che
LAURETTA	X	4	32	lei avrebbon detto colei	**chi** ella era, se lei per
LAURETTA	X	4	32	che ardeva di sapere	**chi** ella fosse, non
LAURETTA	X	4	36	voi seguitò colui "	**chi** ella è. Disse il
EMILIA	X	5	22	dello onore di	**chi** ha compassione al mio
CORNICE	X	6	2	marita.	**Chi** potrebbe pienamente
FIAMMETTA	X	6	18	esse dell'acqua, che	**chi** allora l'avesse punto
FIAMMETTA	X	6	19	ripensando, senza saper	**chi** si fossero né come,
FIAMMETTA	X	6	20	a messer Neri il domandò	**chi** fossero le due
FIAMMETTA	X	6	31	in cotal forma,	**chi** che essi si sieno, in
FILOMENA	X	8	3	Magnifiche donne,	**chi** non sa li re poter,
FILOMENA	X	8	3	l'esser magnifico?	**Chi** adunque, possedendo,
FILOMENA	X	8	18	l'amo, che giovane sono,	**chi** me ne potrà
FILOMENA	X	8	25	all'amico, per ciò che	**chi** amico è, come delle
FILOMENA	X	8	54	quanto penavano a trovar	**chi** loro rispondesse, e
FILOMENA	X	8	71	ne' bisogni privati.	**Chi** dunque, lasciando
FILOMENA	X	8	71	di Gisippo: per che	**chi** di ciò si duole o si
FILOMENA	X	8	80	ella, che me non dimandò	**chi** io fossi. Questo è
FILOMENA	X	8	116	E d'altra parte,	**chi** avrebbe Tito, senza
FILOMENA	X	8	117	se non costei?	**Chi** avrebbe Tito senza
FILOMENA	X	8	118	tolto, se non costei?	**Chi** avrebbe Tito senza
PANFILO	X	9	18	cortesemente gli domandò	**chi** e' fossero; al quale
PANFILO	X	9	30	piú al buono animo di	**chi** dà riguardando che
PANFILO	X	9	37	vi vo' dire: io non so	**chi** voi vi siete, né di
PANFILO	X	9	37	vi piaccia addomando; ma	**chi** che voi vi siate, che
PANFILO	X	9	40	e in lungo pensier fu	**chi** questi tre esser
PANFILO	X	9	89	ora andiam noi, veggiamo	**chi** t'ha fatto baco."
PANFILO	X	9	98	messer Torel l'abate	**chi** fosse il nuovo marito
DIONEO	X	10	6	cosa sia a poter trovare	**chi** co' suoi costumi ben
DIONEO	X	10	13	piacer loro e che, fosse	**chi** volesse, essi
DIONEO	X	10	54	alcuna cosa a alcuno	**chi** ella si fosse
DIONEO	X	10	68	sopra uomini signoria.	**Chi** avrebbe, altri che
CORNICE	X	CONCL	1	e assai le donne,	**chi** d'una parte e chi
CORNICE	X	CONCL	1	donne, chi d'una parte e	**chi** d'altra tirando, chi
CORNICE	X	CONCL	1	e chi d'altra tirando,	**chi** biasimando una cosa e
CORNICE	X	CONCL	1	biasimando una cosa e	**chi** un'altra intorno ad
CORNICE	X	CONCL	9	che usati si fossero,	**chi** a un diletto e chi a
CORNICE	X	CONCL	9	chi a un diletto e	**chi** a un altro si diede.
FIAMMETTA	X	CONCL	13	ne vede, / pur che sia	**chi** inviti l'amadore, /
CORNICE	CONCL AUTORE		9	allo ascoltatore.	**Chi** non sa ch'è il vino
CORNICE	CONCL AUTORE		9	che sia malvagio?	**Chi** non sa che il fuoco è

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	CONCL AUTORE		14	delle mie novelle. **Chi** vorrà da quelle
CORNICE	CONCL AUTORE		14	tirate fieno a averlo: e **chi** utilità e frutto ne
CORNICE	CONCL AUTORE		15	state sono raccontate. **Chi** ha a dir paternostri
CORNICE	CONCL AUTORE		20	quali ancora dico, che **chi** ha altra cosa a fare,
CORNICE	CONCL AUTORE		20	e non all'altre: e a **chi** per tempo passar
CORNICE	CONCL AUTORE		25	guerire. E **chi** starà in pensiero che

chiama

EMILIA	III	7	99	compagno, il quale si **chiama** Faziuolo da
NEIFILE	III	9	36	forestiere, il quale si **chiama** il conte Beltramo,
FIAMMETTA	IV	1	40	e chi altramenti il **chiama**, non colui che è
FIAMMETTA	IV	1	40	è chiamato ma colui che **chiama** commette difetto.
FILOMENA	V	8	10	tre miglia, che si **chiama** Chiassi; e quivi
FILOSTRATO	VII	2	9	contrada, che Avorio si **chiama**, molto solitaria
NEIFILE	VII	8	42	moglie mi deste, che si **chiama** mercatante e che
EMILIA	IX	9	21	"Messere, qui si **chiama** il Ponte all'Oca.

chiamai

PANFILO	II	7	114	il quale io prestamente **chiamai**, e in nostra
FIAMMETTA	III	6	16	che ella era, per che io **chiamai** la donna mia e la

chiamala

FIAMMETTA	VIII	8	21	fatti alla finestra e **chiamala** e dí che venga a

chiamalo

FILOSTRATO	II	2	30	disse la donna "e **chiamalo** e digli che qua
PAMPINEA	VIII	7	83	non guarda e aiuta te? **Chiamalo**, stolta che tu

chiamando

EMILIA	II	6	11	il marito e' figliuoli **chiamando** cadde in su il
ELISSA	V	3	15	qua or là per la selva **chiamando**; ma niuna
ELISSA	V	3	17	questa selva gridando e **chiamando**, a tal ora
ELISSA	V	3	20	andando e piagnendo e **chiamando** e della sua
PANFILO	IX	6	29	sembiante di destarsi e **chiamando** Adrian, disse:

chiamandolo

FILOMENA	III	3	47	e spergiuro e traditor **chiamandolo**. Costui, che

chiamanli

ELISSA	IX	2	9	quali in capo portano e **chiamanli** il saltero, le

chiamano

PANFILO	I	1	88	botasse, e chiamaronlo e **chiamano** san Ciappelletto
LAURETTA	II	4	5	la quale gli abitanti **chiamano** la costa
EMILIA	III	7	34	quegli che oggi frati si **chiamano** e cosí vogliono
CORNICE	IV	INTRO	22	il figliuolo: "O come si **chiamano**? Il padre, per
CORNICE	IV	INTRO	23	ma disse: "Elle si **chiamano** papere.
LAURETTA	V	7	34	sono che le donne qua **chiamano** 'rose'. La

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

chiamar

CORNICE	I	INTRO	35	di minuta gente (che **chiamar** si facevan
FIAMMETTA	I	5	10	a onorarlo, fattisi **chiamar** di que' buoni
EMILIA	II	6	72	qual di' che oggi si fa **chiamar** Giuffredi, per
EMILIA	II	6	73	uomo, si fece in segreto **chiamar** la balia e
LAURETTA	III	8	65	una voce contraffatta **chiamar** Ferondo nella
EMILIA	IV	7	14	piagnere e a gridare e a **chiamar** lo Stramba e la
LAURETTA	V	7	5	il fé battezzare e **chiamar** Pietro, e sopra i
CORNICE	VI	CONCL	48	buona tempera era, fatto **chiamar** Tindaro, gli
PANFILO	IX	6	28	a dimenare e a **chiamar**, dicendo:
FILOSTRATO	X	3	42	tua e farommi sempre **chiamar** Mitridanes."
PANFILO	X	9	20	reale, fatti prestamente **chiamar** degli amici e de'
PANFILO	X	9	93	cominciò per nome a **chiamar** l'abate e a
DIONEO	X	10	12	della vostra promession **chiamar** contento come voi

chiamare

PANFILO	I	1	16	e perciò, fattolsi **chiamare**, gli disse cosí:
PANFILO	I	1	27	li quali egli si fece **chiamare** e disse loro:
FILOMENA	I	3	8	colorata. E fattolsi **chiamare** e familiarmente
DIONEO	I	4	20	preda: e fattoselo **chiamare**, gravissimamente
FILOSTRATO	I	7	8	dí, non veggendosi né **chiamare** né richiedere a
NEIFILE	II	1	26	e fattine alquanti **chiamare**, l'un diceva che
FIAMMETTA	II	5	40	del caso, cominciò a **chiamare** il fanciullo;
FIAMMETTA	II	5	41	cominciò piú forte a **chiamare**: ma ciò era
PANFILO	II	7	14	come era cominciò a **chiamare** ora uno e ora un
PANFILO	II	7	15	e or l'altra dopo molto **chiamare** tentando poche
PANFILO	II	7	92	piú tosto poté si fece **chiamare** Antigono. Il
ELISSA	II	8	46	lo 'nfermo, la si fé **chiamare**, al quale ella
FILOMENA	II	9	43	sopra la nave faccendosi **chiamare** Sicuran da
DIONEO	II	10	23	sala, Paganino la fece **chiamare**; e ella vestita
CORNICE	II	CONCL	10	appresso questo, fattosi **chiamare** il suo
FILOMENA	III	3	8	dimorava, e fattosel **chiamare**, disse, quando
ELISSA	III	5	6	avarizia tirato, fattosi **chiamare** il Zima, in
EMILIA	III	7	6	San Lodeccio faccendosi **chiamare**; e quivi con un
NEIFILE	III	9	19	fé mancare, se 'l fece **chiamare** e sí gli disse:
CORNICE	III	CONCL	4	e, fattosi il siniscalco **chiamare**, a che punto le
FIAMMETTA	IV	1	25	dove fattalasi **chiamare** e serratosi
PAMPINEA	IV	2	9	frate minore, e fecesi **chiamare** frate Alberto da
FILOMENA	IV	5	13	tu non mi fai altro che **chiamare** e della mia
PANFILO	IV	6	22	andò la sua fante a **chiamare**, la quale di
NEIFILE	IV	8	10	al lor potere; e fattosi **chiamare** il fanciullo nel
FILOSTRATO	IV	9	16	smontato, si fece **chiamare** il cuoco e gli
DIONEO	IV	10	27	le femine cominciarono a **chiamare** i due giovani,
CORNICE	V	INTRO	2	e i tre giovani fece **chiamare**; e con soave
ELISSA	V	3	49	parte della donna fatto **chiamare**; il quale
CORNICE	VI	INTRO	2	fatta la sua compagnia **chiamare**, alquanto con
CORNICE	VI	INTRO	4	fatti tutti dalla reina **chiamare**, come usati
CORNICE	VI	INTRO	5	cucina. Laonde, fatto **chiamare** il siniscalco e

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	VI	4	10	maravigliandosene, fece **chiamare** Chichibio e
FILOSTRATO	VI	7	14	malvagia si può **chiamare**. E se voi
ELISSA	VII	3	39	alla camera della moglie **chiamare**, pianamente era
PANFILO	VII	9	42	gli dava bere, fattigli **chiamare** ammenduni fece
CORNICE	VII	CONCL	2	divenuta reina, si fece **chiamare** il siniscalco,
PANFILO	VIII	2	8	lavoratore che si facea **chiamare** Bentivegna del
FILOSTRATO	VIII	5	5	uno il quale si facea **chiamare** messer Niccola
PAMPINEA	VIII	7	6	colui potersi beato **chiamare** al quale Idio
PAMPINEA	VIII	7	32	Lo scolare, udendosi **chiamare**, lodò Idio,
PAMPINEA	VIII	7	87	propiamente vendetta **chiamare** ma piú tosto
DIONEO	VIII	10	10	barbiere, che si faceva **chiamare** madonna
CORNICE	IX	INTRO	2	e i giovani parimente **chiamare**; li quali venuti
CORNICE	X	INTRO	2	e' suoi compagni fece **chiamare**. E venuti
NEIFILE	X	1	13	aveva detto, fattolsi **chiamare**, con lieto viso
FILOSTRATO	X	3	30	chente che tu la vogli **chiamare** o malvagia o
EMILIA	X	5	18	e fatto il nigromante **chiamare** gli disse: "Io
PAMPINEA	X	7	37	fece lo spezial **chiamare** e la sua
PAMPINEA	X	7	45	detto. Il re fece **chiamare** il padre della
PAMPINEA	X	7	45	fare intendeva, si fece **chiamare** un giovane, il
FILOMENA	X	8	92	il facesse **chiamare**; per che,
PANFILO	X	9	27	la sua valente donna **chiamare**. La quale,
PANFILO	X	9	65	venia; per che, fattolsi **chiamare**, il domandò che
PANFILO	X	9	94	sentendosi pur **chiamare**, fattosi il
PANFILO	X	9	103	stato donato, si fece **chiamare** un giovinetto
DIONEO	X	10	9	e fattosi il padre **chiamare**, con lui, che
DIONEO	X	10	12	voi della mia vi potrete **chiamare**. I buoni
CORNICE	X	CONCL	8	fattosi il siniscalco **chiamare**, con lui del

chiamarla

PAMPINEA	VIII	7	117	ne le dovesse, di **chiamarla** e di domandare

chiamarlo

FIAMMETTA	VIII	8	7	Spinelloccio venne a **chiamarlo**. La donna disse

chiamaronlo

PANFILO	I	1	88	che a lui si botasse, e **chiamaronlo** e chiamano

chiamarono

ELISSA	VIII	3	53	giugnere pure allora il **chiamarono**. Calandrino
DIONEO	IX	10	14	a dí fu, si levarono e **chiamarono** donno Gianni,

chiamarsi

CORNICE	I	INTRO	57	sangue riscaldata, **chiamarsi** becchini e in
CORNICE	I	INTRO	98	ch'eran quatro, davanti **chiamarsi**; e tacendo

chiamasse

PANFILO	I	1	75	e ben disposta anima **chiamasse** a sé, piacevi
ELISSA	II	8	79	di loro attendea gli **chiamasse**. Per che la

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	IV	5	13	le disse che piú nol **chiamasse** né l'aspettasse
NEIFILE	IX	4	9	che come nona sonasse il **chiamasse**. Il
EMILIA	IX	9	21	sedeva, come quivi si **chiamasse**; al quale il

chiamassero

CORNICE	IV	INTRO	19	che fossero e come si **chiamassero**. Il padre

chiamasti

PAMPINEA	VIII	7	89	come tu poco avanti mi **chiamasti**, la cui vita

chiamata

PAMPINEA	I	10	10	bellissima donna vedova **chiamata**, secondo che
FILOSTRATO	II	2	22	una cicogna: laonde, **chiamata** la sua fante, le
LAURETTA	II	4	5	quali cittadette n'è una **chiamata** Ravello, nella
LAURETTA	II	4	18	il dí davanti la morte **chiamata** avesse, seco
FIAMMETTA	II	5	14	dimorava in una contrada **chiamata** Malpertugio, la
FIAMMETTA	II	5	14	fanticella già sua donna **chiamata** e detto "Ecco
FIAMMETTA	II	5	56	e su per una via **chiamata** la Ruga Catalana
EMILIA	II	6	5	similmente napoletana, **chiamata** madama Beritola
PANFILO	II	7	9	e femine, una figliuola **chiamata** Alatiel, la qual
PANFILO	II	7	73	e quivi col segno dato **chiamata** la barca,
ELISSA	II	8	37	tempo. Violante, **chiamata** Giannetta, con
ELISSA	II	8	59	il che promesso avea. E **chiamata** un dí la
FILOMENA	II	9	53	gentil donna di Genova **chiamata** madonna Zinevra,
FILOMENA	II	9	70	allora stata Sicuran **chiamata**, commendò. E
FIAMMETTA	III	6	4	donne napoletane, e fu **chiamata** Catella, moglie
EMILIA	III	7	4	donna, monna Ermellina **chiamata** e moglie d'uno
NEIFILE	III	9	4	del detto medico, **chiamata** Giletta; la
PAMPINEA	IV	2	12	bamba e sciocca, che **chiamata** fu madonna
LAURETTA	IV	3	9	Magdalena; la terza era **chiamata** Bertella.
ELISSA	IV	4	4	e l'altro femina, **chiamata** Gostanza. Il
FILOMENA	IV	5	4	avevano una loro sorella **chiamata** Elisabetta,
EMILIA	IV	7	11	con una sua compagna **chiamata** la Lagina al
PANFILO	V	1	49	bella della città, e era **chiamata** Cassandrea, la
EMILIA	V	2	4	Cicilia è una isoletta **chiamata** Lipari, nella
EMILIA	V	2	4	una bellissima giovane **chiamata** Gostanza,
EMILIA	V	2	13	vicina a una città **chiamata** Susa ne la portò
ELISSA	V	3	4	e vaga giovane **chiamata** Agnolella,
FILOSTRATO	V	4	4	nacque d'una sua donna **chiamata** madonna
PAMPINEA	V	6	4	ad Ischia vicina, **chiamata** Procida, era e
LAURETTA	V	7	6	crebbe una sua figliuola **chiamata** Violante, bella
FIAMMETTA	V	9	6	d'una gentil donna **chiamata** monna Giovanna
FILOMENA	VI	1	6	si taccia. Fu adunque **chiamata** madonna Oretta e
NEIFILE	VI	4	7	la qual Brunetta era **chiamata** e di cui
CORNICE	VI	7	1	un suo amante trovata, **chiamata** in giudicio, con
FILOSTRATO	VI	7	14	ma niuna ce ne fu mai **chiamata**: per le quali
EMILIA	VI	8	5	aveva una sua nepote **chiamata** per vezzi Cesca:
CORNICE	VI	CONCL	19	erano apparecchiate; e **chiamata** una delle lor
FILOSTRATO	VII	2	7	bella e vaga giovinetta **chiamata** Peronella, e

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	VII	7	6	madonna Beatrice **chiamata**, veduta non avea
DIONEO	VII	10	10	il quale d'una sua donna **chiamata** monna Mita aveva
NEIFILE	VIII	1	6	in una donna assai bella **chiamata** madonna
EMILIA	VIII	4	5	una gentil donna vedova, **chiamata** monna Piccarda,
EMILIA	VIII	4	22	avea, da ogn'uomo era **chiamata** Ciutazza; e
ELISSA	IX	2	5	la quale, Isabetta **chiamata**, essendo un dí
PAMPINEA	IX	7	4	avendo una giovane **chiamata** Margherita,
LAURETTA	X	4	5	d'una gentil donna **chiamata** madonna Catalina
EMILIA	X	5	4	fontane, è una terra **chiamata** Udine, nella
EMILIA	X	5	4	bella e nobile donna, **chiamata** madonna Dianora
PAMPINEA	X	7	38	re insieme con la reina **chiamata** la Lisa, le
FILOMENA	X	8	109	sua sorella giovinetta, **chiamata** Fulvia, gli diè
PANFILO	X	9	54	lombardo, d'una città **chiamata** Pavia, povero

chiamatala

PAMPINEA	VII	6	9	era con Lionetto, e **chiamatala** le disse:
FILOMENA	X	8	51	un dí nella camera **chiamatala**, interamente
DIONEO	X	10	16	come Gualtier vide, **chiamatala** per nome, cioè

chiamate

EMILIA	II	6	58	le loro madri liete, **chiamate** la sua donna e
CORNICE	III	CONCL	2	Alibech, e perciò non ne **chiamate** lupi, dove voi
CORNICE	III	CONCL	6	per lo quale voi mi **chiamate**, da tale che
PANFILO	V	1	13	tornare: per che, **chiamate** le sue femine,
CORNICE	VI	CONCL	17	a tavole, Elissa, **chiamate** l'altre donne da

chiamati

CORNICE	I	INTRO	86	dissero che essi fosser **chiamati** e lor si dicesse
LAURETTA	I	8	7	gentili uomini e signor **chiamati** e reputati, son
PAMPINEA	II	3	10	la qual cosa Lamberto, **chiamati** un giorno gli
PANFILO	II	7	14	per niente chiamava: i **chiamati** erano troppo
FILOMENA	II	9	30	preso. Quivi, **chiamati** que' mercatanti
ELISSA	VIII	3	4	altri dipintori usava, **chiamati** l'un Bruno e
ELISSA	VIII	3	39	far del dí si levò. E **chiamati** i compagni, per
PAMPINEA	VIII	7	144	alla casa sua: e quivi **chiamati** due suoi
FILOMENA	IX	1	5	di Firenze dimoravano, **chiamati** l'uno Rinuccio
LAURETTA	X	4	30	la promessa v'onori. E **chiamati** due de' suoi

chiamatigli

LAURETTA	IV	3	12	un giorno in casa sua **chiamatigli**, disse loro:
ELISSA	VIII	3	27	n'andò a costoro, e **chiamatigli** cosí disse
FILOMENA	VIII	6	17	vide, quasi piagnendo **chiamatigli**, disse:

chiamato

CORNICE	PROEM		1	Comincia il libro **chiamato** Decameron,
CORNICE	I	INTRO	79	De' quali l'uno era **chiamato** Panfilo e
CORNICE	I	1	1	reputato per santo e **chiamato** san Ciappelletto
PANFILO	I	1	11	sopra la sua fede era **chiamato**. Aveva oltre

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	I	2	4	e buono uomo il quale fu **chiamato** Giannotto di
NEIFILE	I	2	4	ricchissimo uomo giudeo **chiamato** Abraam, il quale
FILOSTRATO	I	7	7	licenziolli. Solo uno, **chiamato** Bergamino, oltre
LAURETTA	I	8	4	passato, un gentile uomo **chiamato** messere Ermino
LAURETTA	I	8	6	Avarizia era da tutti **chiamato**. Avvenne che
LAURETTA	I	8	7	ben parlante, il qual fu **chiamato** Guiglielmo
NEIFILE	II	1	3	un tedesco a Trivigi **chiamato** Arrigo, il quale
NEIFILE	II	1	6	de' quali l'uno era **chiamato** Stecchi, l'altro
FILOSTRATO	II	2	4	Ferrara, un mercatante **chiamato** Rinaldo d'Asti
LAURETTA	II	4	5	il quale fu ricchissimo, **chiamato** Landolfo Rufolo;
FIAMMETTA	II	5	63	arcivescovo di Napoli, **chiamato** messer Filippo
EMILIA	II	6	5	gentile uomo di Napoli **chiamato** Arrighetto
EMILIA	II	6	8	d'età forse d'otto anni, **chiamato** Giuffredi, e
EMILIA	II	6	18	legno un gentile uomo **chiamato** Currado de'
EMILIA	II	6	46	scoprendolo. Egli fu **chiamato** e è ancora, s'el
PANFILO	II	7	106	vicine d'un luogo **chiamato** Aguamorta, una
ELISSA	II	8	27	Era il figliuolo, **chiamato** Luigi, di forse
ELISSA	II	8	69	egli; per che per tutto, **chiamato** da loro Perotto
ELISSA	II	8	77	Lamiens, che cosí era **chiamato** il marito della
FILOMENA	II	9	11	un giovane mercatante, **chiamato** Ambruogiuolo da
FILOMENA	III	3	47	uom sopravenne e fu **chiamato** dal frate, al
PANFILO	III	4	4	e ricco, il quale fu **chiamato** Puccio di
PANFILO	III	4	4	di san Francesco, e fu **chiamato** frate Puccio, e
PANFILO	III	4	7	da Parigi un monaco **chiamato** don Felice,
ELISSA	III	5	5	da tutti era **chiamato** il Zima, e avea
FIAMMETTA	III	6	4	similmente gentile uomo, **chiamato** Filippel
LAURETTA	III	8	75	maschio, il qual fu **chiamato** Benedetto
NEIFILE	III	9	4	gentile uomo, il quale **chiamato** fu Isnardo,
NEIFILE	III	9	4	di sé teneva un medico, **chiamato** maestro Gerardo
NEIFILE	III	9	4	piccolo senza piú, **chiamato** Beltramo, il
DIONEO	III	10	32	Laonde un giovane **chiamato** Neerbale, avendo
FIAMMETTA	IV	1	40	chiama, non colui che è **chiamato** ma colui che
PAMPINEA	IV	2	8	di corrotta, il qual fu **chiamato** Berto della
LAURETTA	IV	3	8	tra' quali ne fu un **chiamato** N'Arnald Civada,
LAURETTA	IV	3	10	che povero fosse, **chiamato** Restagnone,
LAURETTA	IV	3	10	de' quali l'uno era **chiamato** Folco e l'altro
ELISSA	IV	4	4	l'uno maschio e **chiamato** Ruggieri, e
ELISSA	IV	4	23	alla proda della nave e **chiamato** il Gerbino,
FILOMENA	IV	5	5	un giovinetto pisano **chiamato** Lorenzo, che
PANFILO	IV	6	8	fu già un gentile uomo **chiamato** messer Negro da
EMILIA	IV	7	11	avea nome, ma era **chiamato** lo Stramba,
NEIFILE	IV	8	5	donna un figliuolo ebbe **chiamato** Girolamo,
DIONEO	IV	10	7	rivolse. Era costui **chiamato** Ruggieri
PANFILO	V	1	3	il quale per nome fu **chiamato** Aristippo, oltre
PANFILO	V	1	4	ischerno da tutti era **chiamato** Cimone, il che
PANFILO	V	1	24	Ma Cimone, che d'esser **chiamato** Galeso rifiutava
PANFILO	V	1	24	da Efigenia era stato **chiamato**, volendo onesto
EMILIA	V	2	4	che dell'isola era, **chiamato** Martuccio Gomito
ELISSA	V	3	4	giovane, poco tempo fa, **chiamato** Pietro

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOSTRATO	V	4	4	e costumato, il qual fu **chiamato** messer Lizio da
FILOSTRATO	V	4	6	Manardi da Brettinoro, **chiamato** Ricciardo, del
NEIFILE	V	5	4	de' quali l'un fu **chiamato** Guidotto da
LAURETTA	V	7	3	isola un gentile uomo **chiamato** messer Amerigo
LAURETTA	V	7	4	altro pareva, ed era **chiamato** Teodoro. Il
FILOMENA	V	8	4	tra' quali un giovane **chiamato** Nastagio degli
FILOMENA	V	8	21	quando io, il quale fui **chiamato** messer Guido
FIAMMETTA	V	9	5	fu già un giovane **chiamato** Federigo di
DIONEO	V	10	6	passato, un ricco uomo **chiamato** Pietro di
CORNICE	VI	INTRO	5	parte di lei era stato **chiamato**. Al quale la
LAURETTA	VI	3	6	un gentile uom catalano, **chiamato** messer Dego
NEIFILE	VI	4	5	buon cuoco, il quale era **chiamato** Chichibio e era
PANFILO	VI	5	4	Forese da Rabatta fu **chiamato**, essendo di
PANFILO	VI	5	6	rifiutando d'esser **chiamato** maestro. Il
FIAMMETTA	VI	6	4	città era un giovane **chiamato** Michele Scalza,
DIONEO	VI	10	13	giovani astuti molto, **chiamato** l'uno Giovanni
EMILIA	VII	1	4	stamaiuolo, il quale fu **chiamato** Gianni
EMILIA	VII	1	31	Federigo, credendo esser **chiamato**, v'era venuto;
PAMPINEA	VII	6	5	il quale Leonetto era **chiamato**, assai piacevole
PAMPINEA	VII	6	6	di lei un cavalier **chiamato** messer
NEIFILE	VII	8	4	ricchissimo mercatante **chiamato** Arriguccio
NEIFILE	VII	8	5	s'innamorò d'un giovane **chiamato** Ruberto, il
PANFILO	VII	9	6	cosa avesse voluta fare, **chiamato** Pirro, il quale
DIONEO	VII	10	8	Mini e l'altro fu **chiamato** Meuccio di Tura,
PANFILO	VIII	2	41	Belcolor manicassero; e **chiamato** il chierico suo
ELISSA	VIII	3	4	gran tempo, un dipintore **chiamato** Calandrino, uom
ELISSA	VIII	3	5	astuto e avvenevole, **chiamato** Maso del Saggio;
PAMPINEA	VIII	7	5	questi tempi un giovane **chiamato** Rinieri, nobile
DIONEO	VIII	10	4	quale in molti luoghi è **chiamato** dogana, tenuta
DIONEO	VIII	10	9	che Salabaetto fosse **chiamato**, con tanti
FILOMENA	IX	1	11	lo Scannadio cosí era **chiamato** quel reo uomo di
NEIFILE	IX	4	5	uomini, ciascuno **chiamato** Cecco, ma l'uno
FIAMMETTA	IX	5	8	quale un tristo, che era **chiamato** il Mangione, a
PANFILO	IX	6	8	un suo fidato compagno **chiamato** Adriano, il
LAURETTA	IX	8	4	in Firenze uno da tutti **chiamato** Ciacco, uomo
LAURETTA	IX	8	4	e a cena, ancor che **chiamato** non fosse ogni
LAURETTA	IX	8	5	Firenze uno il quale era **chiamato** Biondello,
LAURETTA	IX	8	13	in quella un cavaliere **chiamato** messer Filippo
EMILIA	IX	9	11	con un altro giovane **chiamato** Giosefo, il qual
DIONEO	IX	10	6	fu a Barletta un prete, **chiamato** donno Gianni di
DIONEO	IX	10	18	tale che non era **chiamato** e su levandosi,
FILOSTRATO	X	3	4	comparazione, per nome **chiamato** Natan. Il
FILOSTRATO	X	3	7	pervenne d'un giovane **chiamato** Mitridanes, di
LAURETTA	X	4	5	assai, il qual fu **chiamato** messer Gentil
LAURETTA	X	4	5	disperatosene, podestà **chiamato** di Modona,
FIAMMETTA	X	6	5	qual cosa un cavalier, **chiamato** messer Neri
PAMPINEA	X	7	4	fiorentino speziale, **chiamato** Bernardo Puccini
FILOMENA	X	8	5	Cesare, non ancora **chiamato** Augusto ma nello
FILOMENA	X	8	5	Augusto ma nello uficio **chiamato** triumvirato lo

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	X	8	5	in Roma un gentile uomo **chiamato** Publio Quinzio
FILOMENA	X	8	5	a un nobile uomo **chiamato** Cremete, il
FILOMENA	X	8	6	dottrina d'un filosofo, **chiamato** Aristippo, e
FILOMENA	X	8	96	che Marco Varrone era **chiamato**, comandò che
FILOMENA	X	8	103	ecco venire un giovane, **chiamato** Publio Ambusto,
PANFILO	X	9	51	dal Saladino non era **chiamato**, il quale egli
DIONEO	X	10	4	della casa un giovane **chiamato** Gualtieri, il
CORNICE	CONCL AUTORE		30	giornata del libro **chiamato** Decameron

chiamatol

PAMPINEA	VIII	7	136	del suo lavoratore e **chiamatol** per nome gli

chiamatolo

PAMPINEA	II	3	20	gli fosse piaciuta; e **chiamatolo** a sé, con lui

chiamava

PANFILO	II	7	14	famiglia, ma per niente **chiamava**: i chiamati
FILOMENA	IV	5	11	la notte pietosamente il **chiamava** e pregava che ne
EMILIA	V	2	27	re di Tunisi uno che si **chiamava** Meriabdela, un
ELISSA	V	3	41	Orsini, il quale si **chiamava** Liello di Campo
PAMPINEA	V	6	9	suo giardino, il quale **chiamava** la Cuba, e quivi
FIAMMETTA	VI	6	9	disse uno, che si **chiamava** Neri Vannini:
ELISSA	VIII	3	9	in una contrada che si **chiamava** Bengodi, nella
DIONEO	IX	10	7	con uno che si **chiamava** Pietro da
DIONEO	IX	10	7	alla guisa pugliese, nol **chiamava** se non compar

chiamavano

PANFILO	I	1	9	ma Ciappelletto il **chiamavano**: e per
DIONEO	VI	10	15	fante, il quale alcuni **chiamavano** Guccio Balena

chiamavasi

NEIFILE	V	5	7	in odio fuor di modo: e **chiamavasi** l'un Giannole

chiamavisi

CORNICE	VI	CONCL	18	alcuna fosse di voi, e **chiamavisi** la Valle delle

chiamerebbe

EMILIA	II	6	47	avea fosse vivo, cosí si **chiamerebbe** e sarebbe

chiameremo

CORNICE	I	INTRO	51	di piú età era, Pampinea **chiameremo** e la seconda

chiamerotti

ELISSA	VII	3	34	se tu vi puoi andare e **chiamerotti**. Frate

chiami

PAMPINEA	VIII	7	83	in periglio. Come nol **chiami** tu che ti venga a

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	IX	6	29	ancora dí, che tu mi **chiami**? Adriano disse

chiamiam

LAURETTA	VIII	9	29	abbiamo. E questa cosa **chiamiam** noi vulgarmente

chiamiamo

PAMPINEA	II	3	4	noi scioccamente nostre **chiamiamo**, sieno nelle
CORNICE	VII	INTRO	2	quella sola, la qual noi **chiamiamo** Lucifero, che
LAURETTA	VIII	9	5	via la quale noi oggi **chiamiamo** la Via del

chiamimi

PAMPINEA	VIII	7	85	acquistare e **chiamimi** gentile uomo e

chiamo

FILOSTRATO	IV	CONCL	15	puoi sentir, tanto ti **chiamo** / con dolorosa
PAMPINEA	X	7	20	Amore, a man giunte ti **chiamo**, / ch'a Messer

chiamò

PAMPINEA	II	3	29	con sommessa voce **chiamò** Alessandro e gli
FIAMMETTA	II	5	41	quivi invano lungamente **chiamò** e molto il dimenò
EMILIA	II	6	12	furono, lungamente **chiamò** i figliuoli e
PANFILO	II	7	83	vicino, amenduni gli **chiamò** cosí dicendo: "Io
PANFILO	III	4	24	fatto punto quivi, **chiamò** la donna senza
PAMPINEA	IV	2	32	di che ella forte si **chiamò** per contenta; e
PANFILO	IV	6	22	e assai volte in vano il **chiamò**; ma poi che pur
DIONEO	IV	10	17	consigliare, tacitamente **chiamò** la sua fante e la
EMILIA	V	2	16	che forte dormiva **chiamò** molte volte e,
FILOSTRATO	V	4	40	si tenne morto, e **chiamò** la Caterina,
NEIFILE	V	5	27	su per le scale **chiamò** padre. Per la
LAURETTA	V	7	37	che, come gli fu vicino, **chiamò**: "O Teodoro.
DIONEO	V	10	27	cenare, e ecco Pietro **chiamò** all'uscio che
EMILIA	VI	8	5	Uno adunque, che si **chiamò** Fresco da Celatico
EMILIA	VII	1	33	ma ad uno che si **chiamò** Gianni di Nello,
ELISSA	VII	3	24	della camera e picchiò e **chiamò** la donna.
ELISSA	VII	3	35	le cose a suo modo, **chiamò**: "O comare, non
FIAMMETTA	VII	5	15	Il quale ella pianamente **chiamò**, e egli, che la
NEIFILE	VII	8	16	doveva potere avvenire, **chiamò** la fante sua, la
NEIFILE	VII	8	22	la sovvenne, che ella si **chiamò** per contenta. E
PANFILO	VII	9	8	di fargliele sentire, **chiamò** a sé una sua
DIONEO	VII	10	16	il qual forte dormiva, **chiamò**. Meuccio
EMILIA	VIII	4	23	La quale la donna **chiamò** a sé e dissele:
FILOMENA	VIII	6	6	col prete, gli **chiamò** e disse: "Voi
PAMPINEA	VIII	7	31	pertugetto che v'era il **chiamò**. Lo scolare,
LAURETTA	VIII	9	78	che egli della donna si **chiamò** per contento; né
DIONEO	VIII	10	28	ella aveva ordinato, la **chiamò**: per che ella,
FIAMMETTA	IX	5	17	per ciò che egli la **chiamò**, ed ella se n'andò
PANFILO	IX	6	25	lo romor del marito, il **chiamò** e domandollo che

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

chiamolla

FILOSTRATO	V	4	33	camera della sua donna e **chiamolla**, dicendo: "Sú

chiara

NEIFILE	I	2	26	e piú lucida e piú **chiara** divenire,
PAMPINEA	I	10	9	grandissimo medico e di **chiara** fama quasi a tutto
PAMPINEA	II	3	39	suo sangue non sia cosí **chiara** come è la reale.
FIAMMETTA	II	5	42	come colui che **chiara** vedea la sua
FIAMMETTA	III	6	11	dovesse piacere di farla **chiara** di ciò che detto
LAURETTA	IV	3	5	e ardevi con fiamma piú **chiara** e con meno
LAURETTA	IV	3	8	di nazione infima, ma di **chiara** fede e leal
PANFILO	IV	6	12	bellissima fontana e **chiara**, che nel giardino
DIONEO	IV	10	33	che quella fosse acqua **chiara**; non è cosí, anzi
PANFILO	V	1	22	la sua forza sospinse in **chiara** luce, apertamente
CORNICE	VI	INTRO	2	del nostro mondo era **chiara**, quando la reina
CORNICE	VII	CONCL	5	alcuni scalzi per la **chiara** acqua cominciarono
PANFILO	VIII	CONCL	10	fore, / e nella faccia **chiara** / mostra 'l mio
CORNICE	IX	CONCL	7	nome; la quale con voce **chiara** e lieta cosí
CORNICE	X	INTRO	4	E quivi dintorno alla **chiara** fonte fatti
FILOMENA	X	8	51	lor due stati la fece **chiara**. La qual, poi
FILOMENA	X	8	106	io scusi: la sua fama è **chiara** per tutto lui non

chiaramente

FILOMENA	II	9	60	d'oro e delle cose, **chiaramente**, come stato
FILOMENA	II	9	64	"Signor mio, assai **chiaramente** potete
PAMPINEA	III	2	28	colui che malizioso era, **chiaramente** s'avvisò per
ELISSA	III	5	21	nel quale io ti potrò **chiaramente** mostrare se

chiare

FILOSTRATO	III	1	5	da lei, di farvene piú **chiare** con una piccola
EMILIA	X	5	4	di piú fiumi e di **chiare** fontane, è una

chiarea

FILOSTRATO	IX	3	31	gli fece fare un poco di **chiarea** e mandogliele.
FILOSTRATO	IX	3	32	bevve tre mattine della **chiarea**; e il medico

chiarenza

PANFILO	II	7	33	era carica per andare in **Chiarenza** in Romania,
PANFILO	II	7	43	prestamente pervenire a **Chiarenza** dal pericolo
PANFILO	II	7	44	il quale allora era in **Chiarenza**, pervenne.
PANFILO	II	7	48	compagnia se ne venne a **Chiarenza**, dove

chiarezza

PANFILO	VII	9	29	domanderò voglia fare a **chiarezza** di me, per
NEIFILE	X	1	2	bellezza e ornamento, è **chiarezza** e lume di
FILOMENA	X	8	77	macula all'onestà e alla **chiarezza** del vostro

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

chiari

PAMPINEA	VI	2	11	d'ariento, sí eran **chiari**: e a seder

chiarissima

FILOSTRATO	I	7	5	è questa. Sí come **chiarissima** fama quasi
CORNICE	I	CONCL	15	verso un rivo d'acqua **chiarissima**, il quale
CORNICE	III	INTRO	9	suono nella fonte **chiarissima** ricadea, che
CORNICE	III	INTRO	10	il pian discendendo **chiarissima**, avanti che a
ELISSA	IV	4	5	sonando, in Barberia era **chiarissima**, la quale in

chiarissimo

ELISSA	V	3	19	luna e 'l tempo essendo **chiarissimo**, non avendo
FIAMMETTA	V	9	4	per nobiltà di sangue **chiarissimo** e degno
CORNICE	VI	CONCL	19	parti della qual è un **chiarissimo** fiumicello,
CORNICE	VI	CONCL	27	in sé mistura alcuna, **chiarissimo** il suo fondo

chiarità

FILOSTRATO	II	2	23	andò e aiutandola la **chiarità** dell'aere vide

chiarmontesi

FILOMENA	IX	1	5	e l'altro Alessandro **Chiarmontesi**, senza
FILOMENA	IX	1	19	primo sonno, Alessandro **Chiarmontesi** spogliatosi

chiaro

NEIFILE	II	1	27	sia vero, ve ne può far **chiaro** l'uficial del
FILOSTRATO	II	2	41	Egli, fatto dí **chiaro**, mostrando di
LAURETTA	II	4	18	si sostenne infino al **chiaro** giorno. Il quale
FIAMMETTA	II	5	27	vi priego mi facciate **chiaro**: come sapeste voi
FIAMMETTA	II	5	31	"Ahi lassa me, ché assai **chiaro** conosco come io ti
PANFILO	II	7	14	Venuto il giorno **chiaro** e alquanto la
FILOMENA	II	9	57	della sua innocenzia far **chiaro** Bernabò, mai non
PAMPINEA	II	CONCL	13	diletto, / ma sol del **chiaro** foco, / nel quale
FIAMMETTA	III	6	4	per nobiltà di sangue **chiaro** e splendido per
LAURETTA	III	8	31	bicchier di vino non ben **chiaro**, ancora nella sua
PAMPINEA	IV	2	48	mezzo, fattosi il dí **chiaro**, essendo il buono
PANFILO	IV	6	36	Ma, venuto il dí **chiaro** e queste cose
CORNICE	IV	CONCL	18	di questa canzone assai **chiaro** qual fosse l'animo
CORNICE	V	INTRO	2	emisperio avevan fatto **chiaro**, quando Fiammetta
PANFILO	V	1	41	rendendo il cielo piú **chiaro**, si videro forse
ELISSA	V	3	46	che, come fatto fu il dí **chiaro**, non senza paura
FILOSTRATO	V	4	40	che il giorno era **chiaro**, si tenne morto, e
CORNICE	V	6	2	prestamente, levato il **chiaro** viso, incominciò:
PAMPINEA	V	6	25	e legati e, come giorno **chiaro** fosse, fosser
PAMPINEA	VI	2	6	necessità traendole piú **chiaro** appaia il loro
EMILIA	VII	1	19	fuori sí è stato dí **chiaro**. Disse allora
FIAMMETTA	VII	5	22	che egli non fosse molto **chiaro** il dí ed egli
FILOSTRATO	IX	3	4	è di sopra assai **chiaro** chi Calandrin
LAURETTA	X	4	39	brievemente vel farò **chiaro**. E cominciatosi
FIAMMETTA	X	6	6	fece un bel vivaio e **chiaro** e quello di molto

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	X	8	33	e vera amistà assai **chiaro** mi mostra quello

chiarò

EMILIA	III	7	96	non fosse che lor **chiarò** chi fosse stato

chiassetto

FIAMMETTA	II	5	39	mostrerò. Egli era in un **chiassetto** stretto, come
FIAMMETTA	II	5	40	adunque là giú nel **chiassetto** Andreuccio,

chiassi

CORNICE	V	8	1	pregato da' suoi a **Chiassi**; quivi vede
FILOMENA	V	8	10	miglia, che si chiama **Chiassi**; e quivi fatti

chiassolino

FIAMMETTA	II	5	41	un muretto che quello **chiassolino** dalla strada

chiave

DIONEO	I	4	11	serrata la cella con la **chiave**, dirittamente se
DIONEO	I	4	12	e volentier prese la **chiave** e similmente li
FILOSTRATO	II	2	25	di quello uscio aveva la **chiave**, il quale alcuna
DIONEO	VIII	10	5	ripone e serralo con la **chiave**; e li detti
DIONEO	VIII	10	62	egli voleva guardar la **chiave** de' magazzini, sí

chiazzata

PAMPINEA	VIII	7	120	rabbia e tutta di sangue **chiazzata**, sarebbe paruta

chichibio

CORNICE	VI	4	1	motteggiando. **Chichibio**, cuoco di
NEIFILE	VI	4	5	il quale era chiamato **Chichibio** e era viniziano
NEIFILE	VI	4	6	e governassela bene. **Chichibio**, il quale come
NEIFILE	VI	4	7	era chiamata e di cui **Chichibio** era forte
NEIFILE	VI	4	7	pregò caramente **Chichibio** che ne le desse
NEIFILE	VI	4	8	le desse una coscia. **Chichibio** le rispose
NEIFILE	VI	4	9	furon molte; alla fine **Chichibio**, per non
NEIFILE	VI	4	10	fece chiamare **Chichibio** e domandollo
NEIFILE	VI	4	12	piú gru che questa? **Chichibio** seguitò: "Egli
NEIFILE	VI	4	14	menati; e fatto montar **Chichibio** sopra un
NEIFILE	VI	4	15	mentito, o tu o io. **Chichibio**, veggendo che
NEIFILE	VI	4	17	laonde Currado rivolto a **Chichibio** disse: "Che ti
NEIFILE	VI	4	18	elle n'abbian due? **Chichibio** quasi
NEIFILE	VI	4	19	festa e riso, e disse: "**Chichibio**, tu hai ragione
NEIFILE	VI	4	20	e sollazzevol risposta **Chichibio** cessò la mala
CORNICE	VI	5	2	della risposta di **Chichibio**, cosí Panfilo

chiede

CORNICE	VII	9	1	che credere il possa, le **chiede** tre cose le quali

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

chieder

CORNICE	I	CONCL	14	s'avisò questo lui non **chieder** se non per dovere
ELISSA	VIII	3	52	niuna cosa valendole il **chieder** mercé con le mani
FIAMMETTA	VIII	8	12	gl'incominciò a **chieder** perdono. Alla
LAURETTA	VIII	9	112	Il medico cominciò a **chieder** perdono e a

chiedere

PAMPINEA	II	3	11	E senza commiato **chiedere** o fare alcuna
LAURETTA	IV	3	31	senza altro commiato **chiedere** alla sorella,
ELISSA	VI	9	8	era ricchissimo, e a **chiedere** a lingua sapeva
EMILIA	IX	9	29	tutta rotta cominciò a **chiedere** mercé per Dio

chiederti

FIAMMETTA	V	9	30	convenevolezza e dovere, **chiederti** un dono il

chiedi

PANFILO	VIII	2	25	prete disse: "Io non so, **chiedi** pur tu: o vuogli

chiesa

CORNICE	I	INTRO	32	di cera e di canti, alla **chiesa** da lui prima
CORNICE	I	INTRO	35	de' suoi vicini alla **chiesa** acompagnato; de'
CORNICE	I	INTRO	35	passi, non a quella **chiesa** che esso aveva
CORNICE	I	INTRO	42	mostrata, che a ogni **chiesa** ogni dí e quasi
CORNICE	I	INTRO	49	che nella venerabile **chiesa** di Santa Maria
CORNICE	I	INTRO	52	in una delle parti della **chiesa** adunatesi, quasi
CORNICE	I	INTRO	78	e ecco entrar nella **chiesa** tre giovani, non
PANFILO	I	1	14	altro era iracundo. A **chiesa** non usava giammai,
PANFILO	I	1	24	alcuno sagramento della **Chiesa**; e, morendo senza
PANFILO	I	1	24	senza confessione, niuna **chiesa** vorrà il suo corpo
PANFILO	I	1	26	cani, li quali a **chiesa** non sono voluti
PANFILO	I	1	62	sputai una volta nella **chiesa** di Dio. Il
PANFILO	I	1	80	a sepoltura ricevuto in **chiesa**, niente del rimaso
PANFILO	I	1	84	il recarono alla lor **chiesa**, seguendo quasi
PANFILO	I	1	85	e donne. E nella **chiesa** postolo, il santo
NEIFILE	I	2	27	andiamo adunque alla **chiesa**, e quivi, secondo
DIONEO	I	4	5	solo da torno alla sua **chiesa**, la quale in luogo
FIAMMETTA	I	5	5	gonfaloniere della **Chiesa**, oltremare passato
FILOSTRATO	I	7	12	sue entrate che abbia la **Chiesa** di Dio dal Papa in
NEIFILE	II	1	4	le campane della maggior **chiesa** di Trivigi tutte,
NEIFILE	II	1	5	d'un corpo santo nella **chiesa** maggior ne
NEIFILE	II	1	7	e oltre a questo la **chiesa**, per quel che si
NEIFILE	II	1	12	e da Stecchi, verso la **chiesa** si dirizzarono in
FIAMMETTA	II	5	64	via; e andando verso la **chiesa** maggiore, e
FIAMMETTA	II	5	71	n'andarono alla **chiesa** maggiore, e in
FIAMMETTA	II	5	81	stando, sentí per la **chiesa** andar genti e
FIAMMETTA	II	5	84	venuto se ne uscí della **chiesa**; e già
ELISSA	II	8	29	una mattina a una **chiesa**, avvenne che una
ELISSA	II	8	29	uscendo della **chiesa** vide questo conte
FILOMENA	III	3	8	a convenevole ora alla **chiesa** dove egli dimorava

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	III	3	22	e postaglisi nella **chiesa** a sedere a' piedi,
FILOMENA	III	3	47	appena ancor fuor della **chiesa** la donna, che il
PANFILO	III	4	4	usava molto la **chiesa**. E per ciò che
PANFILO	III	4	19	si vuole andare alla **chiesa**, e quivi udire
PANFILO	III	4	19	appresso al vespro nella **chiesa** e quivi dire certe
LAURETTA	III	8	44	tua, mandò stamane alla **chiesa** a far dir messe
EMILIA	IV	7	24	Malagevole furono nella **chiesa** di San Paolo
CORNICE	IV	8	1	allato; e portato in una **chiesa**, muore la
NEIFILE	IV	8	29	corpo portato in una **chiesa**, e quivi venne la
NEIFILE	IV	8	30	in capo e va a quella **chiesa** dove Girolamo è
NEIFILE	IV	8	34	Sparsesi fuor della **chiesa** tra gli uomini la
FILOSTRATO	IV	9	25	corpi ricolti e nella **chiesa** del castello
DIONEO	VI	10	10	qui di fuori della **chiesa** là dove io al modo
DIONEO	VI	10	13	gli altri molti nella **chiesa** due giovani astuti
DIONEO	VI	10	30	semplici che nella **chiesa** erano, udendo che
DIONEO	VI	10	32	in su la porta della **chiesa**, forte incominciò
FIAMMETTA	VII	5	9	a nozze o a festa o a **chiesa** andar potesse o il
FIAMMETTA	VII	5	17	della pasqua alla **chiesa** e confessarsi e
FIAMMETTA	VII	5	19	che ella andasse a altra **chiesa** che alla cappella
FIAMMETTA	VII	5	20	e andossene alla **chiesa** impostale
FIAMMETTA	VII	5	20	n'andò a quella medesima **chiesa** e fuvvi prima di
FIAMMETTA	VII	5	21	La donna venuta alla **chiesa** fece domandare il
FIAMMETTA	VII	5	37	La donna tornò dalla **chiesa** e vide bene nel
PANFILO	VIII	2	10	mattina la sentiva in **chiesa**, diceva un Kyrie e
ELISSA	VIII	3	6	trovandolo un dí nella **chiesa** di San Giovanni e
ELISSA	VIII	3	6	l'altare della detta **chiesa**, non molto tempo
EMILIA	VIII	4	5	vicino alla maggior **chiesa** ebbe già una
EMILIA	VIII	4	6	usando questa donna alla **chiesa** maggiore e essendo
EMILIA	VIII	4	6	forte il proposto della **chiesa**, che piú qua né
EMILIA	VIII	4	9	egli stesso quando nella **chiesa** la vedeva venire;
EMILIA	VIII	4	10	a pochi giorni andò alla **chiesa** come usata era; la
FILOMENA	VIII	6	41	vegnente, dinanzi alla **chiesa** intorno all'olmo,
FILOMENA	IX	1	9	uno avello fuori della **chiesa** de' frati minori;
DIONEO	IX	10	6	qual, per ciò che povera **chiesa** avea, per
DIONEO	IX	10	7	arrivava, sempre alla **chiesa** sua nel menava e
ELISSA	X	2	5	ribellò Radicofani alla **Chiesa** di Roma: e in quel
ELISSA	X	2	31	e servidore di santa **Chiesa** e dello abate di
LAURETTA	X	4	7	era, in uno avello d'una **chiesa** ivi vicina dopo
PANFILO	X	9	88	Era già nella **chiesa** di San Piero in
PANFILO	X	9	88	il sagrestano nella **chiesa** entrò con un lume
PANFILO	X	9	89	né se' in questa **chiesa** nuovo, che tu cosí
PANFILO	X	9	90	i suoi monaci nella **chiesa** entrati videro
CORNICE	CONCL AUTORE		7	queste cose non nella **chiesa**, delle cui cose e

chiese < *chiedere (v.)*

CORNICE	II	9	2	e esso, che di grazia il **chiese**, l'ultimo fia che
DIONEO	II	10	28	per che dopo alquanto **chiese** di grazia a
FILOMENA	III	3	40	dentro non era, mi **chiese** mercé per Dio e
NEIFILE	III	9	9	del re venuta, di grazia **chiese** che la sua

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	III	9	27	consumare il matrimonio, **chiese** commiato al re; e
DIONEO	IV	10	17	mostratale, le **chiese** consiglio. La
ELISSA	X	2	14	e in ispezieltà **chiese** di poter veder

chiese *(n.)*

CORNICE	I	INTRO	42	per gli cimiterii delle **chiese**, poi che ogni
PANFILO	I	1	49	taverne, non visitar le **chiese** e seguir piú tosto
EMILIA	III	7	34	con esse nelle **chiese** e nelle piazze,
CORNICE	IV	INTRO	19	i palagi, le case, le **chiese** e tutte l'altre
DIONEO	VII	10	9	gli uomini vanno, alle **chiese** e alle prediche,

chiesene

LAURETTA	III	8	6	di confessarsi da lui e **chiesene** la licenzia da

chiesetta

LAURETTA	V	7	13	se n'entrarono in una **chiesetta** antica e quasi
CORNICE	VIII	INTRO	2	in su la mezza terza una **chiesetta** lor vicina

chiesongli

EMILIA	III	7	99	si vergognarono, e **chiesongli** perdono

chimera

CORNICE	I	INTRO	101	loro saranno imposte. **Chimera**, di Lauretta, e

chinatasi

FIAMMETTA	IV	1	55	romore, sopra la coppa **chinatasi** piagnendo

chino

DIONEO	II	10	43	la capra inverso il **chino**. Questa

chinzica

CORNICE	II	10	1	a messer Ricciardo di **Chinzica**; il quale,
DIONEO	II	10	5	fu messer Riccardo da **Chinzica**; il quale, forse
DIONEO	II	10	26	sono il tuo Riccardo di **Chinzica**. La donna
DIONEO	II	10	31	siete messer Riccardo di **Chinzica** mio marito; ma
DIONEO	IV	10	5	come messer Ricciardo di **Chinzica**, di cui dicemmo,

chios

PANFILO	II	7	75	giorni pervennero a **Chios**, e quivi, per tema
PANFILO	II	7	76	provedimento si stava in **Chios**, con alcuni

chiostro

LAURETTA	III	8	31	e lui appresso menò nel **chiostro**, e con piú altri

chiovo

CORNICE	CONCL AUTORE		6	morire, quando con un **chiovo** e quando con due i

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

chiude

CORNICE	VII	4	1	di Melano. Tofano **chiude** una notte fuor di

chiudea

FIAMMETTA	II	5	41	chiassolino dalla strada **chiudea** e nella via

chiuder

FIAMMETTA	II	5	40	prestamente andò a **chiuder** l'uscio del quale
FIAMMETTA	II	5	47	e il tornarsi dentro e **chiuder** la finestra fu

chiunque

CORNICE	I	INTRO	10	aveva fatto, dove a **chiunque** usciva il sangue
PANFILO	I	1	43	ruggine d'animo; e **chiunque** altramenti fa,
FILOSTRATO	I	7	23	mio, già è molt'anni, a **chiunque** mangiar n'ha
ELISSA	I	9	5	sosteneva, in tanto che **chiunque** aveva cruccio
PANFILO	II	7	119	degni meriti rendere a **chiunque** avea la
ELISSA	II	8	37	altro della casa e di **chiunque** la conoscea, che
FILOMENA	II	9	75	sua malvagità fecero a **chiunque** le vide
DIONEO	II	10	42	che andando per Pisa, a **chiunque** il salutava o
LAURETTA	III	8	73	nella sua villa, dove **chiunque** il vedeva
PANFILO	V	1	61	ne meneremo, uccidendo **chiunque** ciò contrastar
FIAMMETTA	VI	6	8	starò alla sentenzia di **chiunque** voi vorrete.
EMILIA	VI	8	6	puzzo le venisse di **chiunque** vedesse o
DIONEO	VI	10	52	che voi sappiate che **chiunque** da questi
ELISSA	IX	2	7	delle donne monache e di **chiunque** la conoscea; poi
FIAMMETTA	IX	5	64	che Dio la faccia trista **chiunque** ella è, che ella
EMILIA	IX	9	10	mostratore a **chiunque** per esperienzia
ELISSA	X	2	5	e in quel dimorando, **chiunque** per le
FILOSTRATO	X	3	6	piacevolezza e con festa **chiunque** andava e veniva
LAURETTA	X	4	45	e commendato fu da **chiunque** l'udí. La
FILOMENA	X	8	18	l'amo che l'amerei di **chiunque** ella stata fosse
PANFILO	X	9	61	lo essercito conosciuto, **chiunque** udí dire: Messer
PANFILO	X	9	101	maraviglia guatato da **chiunque** il vedeva ma
FIAMMETTA	X	CONCL	13	volentier morrei, / e di **chiunque** il guata /

chiusa

NEIFILE	IV	8	32	che sotto 'l mantel **chiusa**, tra donna e donna
FILOSTRATO	VII	2	34	accostatosi, che tutta **chiusa** teneva la bocca
LAURETTA	VIII	9	64	abbiate recata la bocca **chiusa**; e ancora vi dico

chiusagli

LAURETTA	II	4	14	veduto il legnetto e **chiusagli** la via da

chiusala

EMILIA	V	2	23	nel suo mantello stesso **chiusala** in Susa con seco

chiuse < *chiudere (v.)*

FIAMMETTA	III	6	43	gridare; ma Ricciardo le **chiuse** con l'una delle

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	V	7	11	subitamente il cielo si **chiuse** d'oscuri nuvoli;

chiuse *(adj.)*

CORNICE	III	INTRO	6	di gelsomini erano quasi **chiuse**: per le quali cose
FIAMMETTA	IV	1	17	le finestre della camera **chiuse** e le cortine del
NEIFILE	IV	8	23	senza alcun motto fare, **chiuse** le pugna, allato a

chiusero

EMILIA	II	6	66	ogni virtú sensitiva le **chiusero**, che quasi morta

chiusi

PAMPINEA	II	3	9	ricchezza aveva tenuti **chiusi**. Per la qual
PANFILO	II	7	60	camere che solamente **chiusi** erano e niuna
PANFILO	V	1	9	sonno gravati teneva **chiusi**; e per vedergli
CORNICE	VII	INTRO	9	capoletti intorniati e **chiusi**, con licenzia del

chiusigli

PANFILO	IV	6	27	e con molte lagrime **chiusigli** gli occhi e la

chiuso

FILOSTRATO	II	2	13	e il luogo solitario e **chiuso**, assalitolo il
FILOMENA	II	9	36	profondo e solitario e **chiuso** d'alte grotte e
CORNICE	III	INTRO	8	mille varietà di fiori, **chiuso** dintorno di
PAMPINEA	III	2	14	suo torchietto accese, e **chiuso** e avviluppato nel
DIONEO	V	10	34	sotto la quale era un **chiuso** di tavole vicino
ELISSA	VI	9	12	Guido, da lor veggendosi **chiuso**, prestamente disse
CORNICE	VI	CONCL	28	né da altra ripa era **chiuso** che dal suolo del
FIAMMETTA	IX	5	57	e, come dentro fu, **chiuso** l'uscio, abbracciò

ciacco

CORNICE	IX	8	1	Biondello fa una beffa a **Ciacco** d'un desinare,
CORNICE	IX	8	1	desinare, della quale **Ciacco** cautamente si
LAURETTA	IX	8	4	uno da tutti chiamato **Ciacco**, uomo ghiottissimo
LAURETTA	IX	8	5	mestiere usava che **Ciacco**. Il quale
LAURETTA	IX	8	6	de' Cerchi, fu veduto da **Ciacco**; il quale,
LAURETTA	IX	8	8	verrai tu? Rispose **Ciacco**: "Ben sai che io
LAURETTA	IX	8	11	fritto, senza piú. **Ciacco**, accortosi dello
LAURETTA	IX	8	12	di messer Corso; a cui **Ciacco** rispondendo disse:
LAURETTA	IX	8	16	a dire altro? Disse **Ciacco**: "No, va pure; e
LAURETTA	IX	8	18	altra parte ritornò a **Ciacco**, il quale ogni
LAURETTA	IX	8	19	Filippo aveva detto. **Ciacco** contento pagò il
LAURETTA	IX	8	21	ne domandi tu? Disse **Ciacco**: "Per ciò che io
LAURETTA	IX	8	23	Partitosi Biondello, **Ciacco** gli andò appresso
LAURETTA	IX	8	29	essere stata opera di **Ciacco**. E poi che
LAURETTA	IX	8	30	ad uscire, avvenne che **Ciacco** il trovò, e
LAURETTA	IX	8	32	Corso! Allora disse **Ciacco**: "A te sta oramai:
LAURETTA	IX	8	33	conosceva che contro a **Ciacco** egli poteva piú

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ciance

NEIFILE	II	1	16	vedere, far queste **ciance** di contraffarsi in
FIAMMETTA	II	5	45	so che Andreuccio né che **ciance** son quelle che tu
FIAMMETTA	II	5	50	femine e dire queste **ciance**; deh! va con Dio,
FILOMENA	III	3	19	E quantunque a te queste **ciance** omai non ti stean
CORNICE	IV	INTRO	6	Parnaso che con queste **ciance** mescolarmi tra voi
DIONEO	IV	10	5	so quanti dí, e simili **ciance**; di che ella
CORNICE	V	CONCL	15	questo, lasciate star le **ciance**, prestamente in
CORNICE	VI	CONCL	13	vi cessaste da queste **ciance** ragionare alcuna
FIAMMETTA	IX	5	41	un coltellino e cotali **ciance**, allo 'ncontro
CORNICE	CONCL AUTORE		22	piene e di motti e di **ciance**, e mal convenirsi
CORNICE	CONCL AUTORE		23	oggi piene di motti e di **ciance** e di scede,

cianciando

CORNICE	III	INTRO	3	verso l'occidente, e **cianciando** e motteggiando
FILOMENA	IV	5	8	dimorando, cosí **cianciando** e ridendo con
CORNICE	VII	CONCL	7	e motteggiando e **cianciando** di ben mille
CORNICE	IX	INTRO	5	venendosene, cantando e **cianciando** e

ciancianfera

LAURETTA	VIII	9	23	'mperadrice d'Osbech, la **ciancianfera** di Norrueca,

cianciare

PAMPINEA	IV	2	38	vero. E dopo molto **cianciare** la donna se ne
PANFILO	VII	9	38	con lui incominciò a **cianciare**, e egli per
DIONEO	VIII	10	27	costei incominciò a **cianciare** e a ruzzar con

cianciarono

FIAMMETTA	X	6	16	cosí per alquanto spazio **cianciarono**, tanto che il

cianciato

CORNICE	VIII	9	2	le donne alquanto ebber **cianciato** dello accomunar

ciancioni

EMILIA	VII	1	5	Matelda e cotali altri **ciancioni**, li quali egli

ciappelletto

CORNICE	I	1	1	per santo e chiamato san **Ciappelletto**.
PANFILO	I	1	9	non Ciappello, ma **Ciappelletto** il
PANFILO	I	1	9	il chiamavano: e per **Ciappelletto** era
PANFILO	I	1	10	Era questo **Ciappelletto** di questa
PANFILO	I	1	17	gli disse cosí: "Ser **Ciappelletto**, come tu sai
PANFILO	I	1	18	convenevole sia. Ser **Ciappelletto**, che
PANFILO	I	1	19	insieme, ricevuta ser **Ciappelletto** la procura e
PANFILO	I	1	22	camera nella quale ser **Ciappelletto** giaceva
PANFILO	I	1	27	se costui muore. Ser **Ciappelletto**, il quale,
PANFILO	I	1	31	nella camera dove ser **Ciappelletto** giacea e
PANFILO	I	1	32	fosse. Al quale ser **Ciappelletto**, che mai

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	I	1	34	dimandare. Disse ser **Ciappelletto**: "Messer lo
PANFILO	I	1	36	mente: e poi che a ser **Ciappelletto** ebbe molto
PANFILO	I	1	37	avesse. Al quale ser **Ciappelletto** sospirando
PANFILO	I	1	39	Disse allora ser **Ciappelletto**: "Poiché voi
PANFILO	I	1	41	sospirando forte, ser **Ciappelletto** rispose di
PANFILO	I	1	43	bere. "Oh! disse ser **Ciappelletto** "padre mio,
PANFILO	I	1	45	Al quale ser **Ciappelletto** disse:
PANFILO	I	1	48	"Oh! disse ser **Ciappelletto** "cotesto vi
PANFILO	I	1	51	ingiuria? A cui ser **Ciappelletto** rispose:
PANFILO	I	1	53	messer sí, rispose ser **Ciappelletto** "che io ho
PANFILO	I	1	55	"Gnaffé, disse ser **Ciappelletto** "messer sí,
PANFILO	I	1	57	absoluzione, disse ser **Ciappelletto**: "Messere,
PANFILO	I	1	60	"Non, disse ser **Ciappelletto** "non dite
PANFILO	I	1	62	"Messer sí, rispose ser **Ciappelletto** "ché io, non
PANFILO	I	1	64	Disse allora ser **Ciappelletto**: "E voi fate
PANFILO	I	1	67	hai tu? Rispose ser **Ciappelletto**: "Oimè,
PANFILO	I	1	69	Disse allora ser **Ciappelletto** sempre
PANFILO	I	1	71	Idio per te. Ser **Ciappelletto** pur piagnea
PANFILO	I	1	71	a dire; ma poi che ser **Ciappelletto** piagnendo
PANFILO	I	1	73	Disse allora ser **Ciappelletto**: "Oimè,
PANFILO	I	1	74	restato a dire a ser **Ciappelletto**, gli fece
PANFILO	I	1	74	esser vero ciò che ser **Ciappelletto** avea detto:
PANFILO	I	1	75	questo, gli disse: "Ser **Ciappelletto**, con l'aiuto
PANFILO	I	1	76	luogo? Al quale ser **Ciappelletto** rispose:
PANFILO	I	1	78	dubitavan forte non ser **Ciappelletto**
PANFILO	I	1	78	quale la camera dove ser **Ciappelletto** giaceva
PANFILO	I	1	78	intendevano ciò che ser **Ciappelletto** al frate
PANFILO	I	1	81	si curarono. Ser **Ciappelletto** poco
PANFILO	I	1	83	in quello mostrò ser **Ciappelletto** essere stato
PANFILO	I	1	84	là dove il corpo di ser **Ciappelletto** giaceva,
PANFILO	I	1	85	narrando quello che ser **Ciappelletto** per lo suo
PANFILO	I	1	88	e chiamano san **Ciappelletto**; e affermano

ciappello

PANFILO	I	1	9	era come dicemmo, non **Ciappello**, ma

ciaschedun

PAMPINEA	IV	2	6	di quello danti a **ciaschedun** che muore,
PAMPINEA	V	6	8	essere e in brieve **ciaschedun** la volea; per

ciascheduna

PANFILO	I	1	2	è, carissime donne, che **ciascheduna** cosa la quale
LAURETTA	VIII	9	20	recate ci sono davanti **ciascheduna** a suo tempo.
CORNICE	CONCL AUTORE		29	E lasciando omai a **ciascheduna** e dire e

ciascheduno

CORNICE	I	INTRO	1	quello che piú aggrada a **ciascheduno**.
CORNICE	V	INTRO	4	la reina licenziò **ciascheduno**; de' quali

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

EMILIA	V	2	46	che piú fosse a grado a **ciascheduno**.
PANFILO	VI	5	10	amico e conoscente di **ciascheduno** di loro. Ma
FILOMENA	X	8	18	merita d'essere amata da **ciascheduno**; e se io l'

ciascun

CORNICE	I	INTRO	22	di leggiere, per ciò che **ciascun**, quasi non piú
CORNICE	I	INTRO	23	per la qual cosa era a **ciascun** licito quanto a
CORNICE	I	INTRO	42	volendo dare a **ciascun** luogo proprio
CORNICE	I	INTRO	96	disporre. E acciò che **ciascun** pruovi il peso
CORNICE	I	INTRO	98	chiamarsi; e tacendo **ciascun**, disse: "Acciò
CORNICE	I	INTRO	101	luoghi dove staremo. E **ciascun** generalmente, per
CORNICE	I	INTRO	102	e come terza suona, **ciascun** qui sia, acciò
FILOMENA	I	3	13	piú onorato tra' suoi, **ciascun** per sé, come
FILOMENA	I	3	14	pensò, avendolo a **ciascun** promesso, di
FILOMENA	I	3	14	diede il suo a **ciascun** de' figliuoli.
FILOMENA	I	3	16	la quistion proponeste: **ciascun** la sua eredità,
DIONEO	I	4	11	quella secondo che **ciascun** monaco facea
CORNICE	I	CONCL	10	saranno infino al fine, **ciascun** debba dire sopra
NEIFILE	II	1	25	il vero, ma fatevi a **ciascun** che m'accusa dire
PAMPINEA	II	3	37	altro dovete sapere, **ciascun** che bene e
FIAMMETTA	II	5	78	egli allor divenisse **ciascun** sel può pensare.
EMILIA	II	6	10	sola. E questa maniera **ciascun** giorno tenendo,
EMILIA	II	6	40	che in diversi luoghi **ciascun** di loro
PANFILO	II	7	9	la qual, per quello che **ciascun** che la vedeva
PANFILO	II	7	12	scampo, avendo a mente **ciascun** se medesimo e non
PANFILO	II	7	50	intendeva; per che **ciascun** lei sí come
FILOMENA	II	9	65	conoscete quello che **ciascun** di costoro ha
CORNICE	II	CONCL	9	recuperasse. Sopra che **ciascun** pensi di dire
PAMPINEA	III	2	31	scoperto quello che **ciascun** dee andar
EMILIA	III	7	75	disse cosí: "Signor mio, **ciascun** dee volentieri
EMILIA	III	7	77	nol soffersero, ma **ciascun** per sé e poi
EMILIA	III	7	95	via. Fatta adunque da **ciascun** festa a Tedaldo,
EMILIA	III	7	100	lui uscí a' fratelli e a **ciascun** altro.
LAURETTA	III	8	26	s'accorgerà, credendo **ciascun** di me quello, e
FIAMMETTA	IV	1	52	se' alla fine alla qual **ciascun** corre: lasciate
PAMPINEA	IV	2	49	è finita la festa; e poi **ciascun** va, con quel che
LAURETTA	IV	3	14	ne verranno; e quivi **ciascun** con la sua, a
ELISSA	IV	4	5	la qual, secondo che **ciascun** che veduta l'avea
PANFILO	IV	6	5	Per la qual cosa molti a **ciascun** sogno tanta fede
PANFILO	IV	6	6	veri, assai volte può **ciascun** di noi aver
FILOSTRATO	IV	9	6	assisa. E come che **ciascun** dimorasse in un
FILOSTRATO	IV	9	13	nel portasse; e avendo a **ciascun** comandato che
CORNICE	IV	CONCL	5	ora voglio e comando che **ciascun** s'apparecchi di
PANFILO	V	1	12	del padre, quasi noto a **ciascun** del paese. Egli
PANFILO	V	1	65	le tavole in terra, **ciascun** prese la sua, e
PANFILO	V	1	70	ritornò in Rodi e **ciascun** lietamente con la
EMILIA	V	2	3	quale cosí cominciò: **Ciascun** si dee
NEIFILE	V	5	6	ritornò, e fu a **ciascun** che ritornar vi
NEIFILE	V	5	15	cosa l'un dell'altro, **ciascun**, sospettando

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	V	6	13	ed ella vide lui; di che **ciascun** fu contento assai
LAURETTA	V	7	49	grazia, dove a **ciascun** di lor piacesse.
DIONEO	V	10	20	Di questo mondo ha **ciascun** tanto quanto egli
CORNICE	VI	7	2	si tacea la Fiammetta e **ciascun** rideva ancora del
CORNICE	VI	CONCL	48	di notte passata, a **ciascun** disse ch'andasse
CORNICE	VII	5	2	e avendo già **ciascun** commendata la
FIAMMETTA	VII	5	4	disiderando, come **ciascun** fa, d'aver poi il
FIAMMETTA	VII	5	4	Dio e al ben comune di **ciascun** riguardando,
CORNICE	VII	7	2	raccontato fu da **ciascun** della brigata
DIONEO	VII	10	23	si dessero di là per **ciascun** de' peccati che
CORNICE	VII	CONCL	4	star questo, dico che **ciascun** pensi di dire di
FILOMENA	VII	CONCL	12	/ con forza non usata / **ciascun** per sé accese
FILOSTRATO	VIII	5	8	Matteuzzo, uomini **ciascun** di loro non meno
FILOSTRATO	VIII	5	11	bene. Aveva già **ciascun** de' compagni
FILOMENA	VIII	6	40	sospetto: egli è festa, **ciascun** verrà volentieri,
FILOMENA	VIII	6	44	di questo fatto. **Ciascun** che v'era disse
FILOMENA	VIII	6	44	capi, cominciò a dare a **ciascun** la sua; e, come
FILOMENA	VIII	6	46	la sputò fuori. Quivi **ciascun** guatava nel viso
FIAMMETTA	VIII	8	5	stati fosser fratelli; e **ciascun** di loro avea per
FIAMMETTA	VIII	8	35	donne ebbe due mariti e **ciascun** di loro ebbe due
LAURETTA	VIII	9	20	vivande, secondo che **ciascun** disidera, che
CORNICE	VIII	CONCL	5	ma voglio che **ciascun** secondo che gli
CORNICE	VIII	CONCL	7	a ciascuno. Commendò **ciascun** la reina delle
FILOMENA	IX	1	6	e da prieghi di **ciascun** di costoro, e
FILOMENA	IX	1	33	fante senza alcun dubbio **ciascun** di costoro amarla
FILOMENA	IX	1	36	portato via. Nondimeno **ciascun** de' due amanti,
ELISSA	IX	2	6	Ultimamente, essendone **ciascun** sollicito, venne
FILOSTRATO	IX	3	14	Calandrino, udendo **ciascun** di costor cosí
FIAMMETTA	IX	5	25	loro ordinò quello che **ciascun** di loro dovesse
NEIFILE	X	1	4	del quale quella di **ciascun** altro signor
LAURETTA	X	4	19	allora disse: Madonna, **ciascun** vostro parente e
PAMPINEA	X	7	12	dire; per che partitosi **ciascun** altro, ella gli
FILOMENA	X	8	53	di Sofronia in odio, e **ciascun** diceva lui degno
FILOMENA	X	8	104	colpevole di quello che **ciascun** s'accusava, tanta
FILOMENA	X	8	107	il condannato; la quale **ciascun** narrò. Ottaviano
FILOMENA	X	8	110	lietamente vissero, piú **ciascun** giorno, se piú
PANFILO	X	9	16	erano intesi, e pareva a **ciascun** di loro che
PANFILO	X	9	59	dette, comandò che da **ciascun**, che la sua
PANFILO	X	9	59	Il che da quindi innanzi **ciascun** fece ma molto piú
PANFILO	X	9	86	pietre assai; e poi da **ciascun** de' lati di lui
DIONEO	X	10	57	guardata da ogn'uomo, e **ciascun** diceva che
CORNICE	X	CONCL	6	non potesse, e avendo **ciascun** di noi, la sua

ciascun'

ELISSA	III	5	10	fallo trapassa quella di **ciascun**'altra che veder
NEIFILE	X	1	2	è chiarezza e lume di **ciascun**'altra virtú.

ciascuna

CORNICE	PROEM		2	afflitti: e come che a **ciascuna** persona stea

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	I	INTRO	11	e per le cosce e in **ciascuna** altra parte del
CORNICE	I	INTRO	26	anzi, infermandone di **ciascuna** molti e in ogni
CORNICE	I	INTRO	49	minor di diciotto, savia **ciascuna** e di sangue
CORNICE	I	INTRO	51	acciò che quello che **ciascuna** dicesse senza
CORNICE	I	INTRO	51	per nomi alle qualità di **ciascuna** convenienti o in
CORNICE	I	INTRO	55	il potete comprendere, **ciascuna** di noi di se
CORNICE	I	INTRO	55	forte, avvedendomi **ciascuna** di noi aver
CORNICE	I	INTRO	55	per voi a quello di che **ciascuna** di voi
CORNICE	I	INTRO	65	in contado, de' quali a **ciascuna** di noi è gran
CORNICE	I	INTRO	77	aver questi uomini? **Ciascuna** di noi sa che
CORNICE	I	INTRO	90	sale e con camere, tutte **ciascuna** verso di sé
EMILIA	I	CONCL	21	vaghezza. / E io, che **ciascuna** ora piú
PAMPINEA	II	3	35	con gran piacer di **ciascuna** delle parti
PANFILO	II	7	67	e altra mirandola, e piú **ciascuna** commendandola,
PANFILO	II	7	68	potesse, ottimamente a **ciascuna** persona il suo
ELISSA	II	8	34	degli altri facesse, **ciascuna** pruova che tra
CORNICE	II	CONCL	6	domenica da **ciascuna** opera riposarsi:
CORNICE	III	INTRO	11	quella tanto piacque a **ciascuna** donna e a' tre
FILOSTRATO	III	1	32	da una volta in sú **ciascuna** provar volle
ELISSA	III	5	33	grandissimo piacere di **ciascuna** delle parti il
FIAMMETTA	III	6	32	era oscurissima, di che **ciascuna** delle parti era
FIAMMETTA	IV	1	51	mente riguardarti a **ciascuna** ora. Tu hai il
ELISSA	IV	4	22	lungamente con danno di **ciascuna** delle parti in
PANFILO	IV	6	22	che piú che sé l'amava, **ciascuna** sel dee poter
PANFILO	IV	6	22	del corpo cercato e in **ciascuna** trovandol freddo
CORNICE	V	5	2	a Minghino. Aveva **ciascuna** donna, la
DIONEO	V	10	15	sí il dovresti far tu e **ciascuna** giovane per non
CORNICE	VI	2	2	domanda. Molto fu da **ciascuna** delle donne e
NEIFILE	VI	4	4	Gianfigliazzi sí come **ciascuna** di voi e udito e
EMILIA	VI	8	5	e uomini e donne e **ciascuna** cosa che ella
CORNICE	VI	CONCL	15	la buona ventura pensi **ciascuna** di dirla bella.
CORNICE	VI	CONCL	20	e in su la sommità di **ciascuna** si vedeva un
ELISSA	VI	CONCL	43	somma e dolce pace, / e **ciascuna** mia arma posi in
PAMPINEA	VII	6	5	effetto quello che vuole **ciascuna** delle parti a
PANFILO	VIII	2	6	vicina di qui, come **ciascuna** di voi o sa o
ELISSA	VIII	3	5	piacevolezza in **ciascuna** cosa che far
EMILIA	VIII	4	4	egli era degno. Come **ciascuna** di voi sa,
PAMPINEA	VIII	7	116	la stimolavano, che **ciascuna** le pareva una
FIAMMETTA	VIII	8	35	e da indi innanzi **ciascuna** di quelle donne
LAURETTA	VIII	9	24	fatta una danza o due, **ciascuna** con colui a cui
DIONEO	VIII	10	19	e cento anni gli pareva **ciascuna** ora che queste
DIONEO	VIII	10	24	cose, tutte insieme e **ciascuna** per sé, gli
DIONEO	VIII	10	66	marina, avendo in **ciascuna** forse un barile
ELISSA	IX	2	18	fatto s'era, disse che **ciascuna** si desse buon te
PANFILO	IX	6	6	e piú volte per grado di **ciascuna** delle parti
EMILIA	IX	9	3	e governare, e però **ciascuna**, che quiete,
EMILIA	IX	9	3	e spezial tesoro di **ciascuna** savia. E
CORNICE	IX	CONCL	4	ciò voglio che domane **ciascuna** di voi pensi di
FIAMMETTA	X	6	5	il suo onore. **Ciascuna** di voi molte

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	X	6	17	usciron del vivaio; e	**ciascuna** le cose recate
FILOMENA	X	8	2	ristata e già avendo	**ciascuna** commendato il re
FIAMMETTA	X	CONCL	14	via. / Per Dio, dunque	**ciascuna** / donna pregata
CORNICE	CONCL AUTORE		13	hanno tratto.	**Ciascuna** cosa in se

ciascuno

CORNICE	PROEM		12	de' quali modi	**ciascuno** ha forza di
CORNICE	I	INTRO	2	universalmente a	**ciascuno** che quella vide
CORNICE	I	INTRO	9	l'entrarvi dentro a	**ciascuno** infermo e molti
CORNICE	I	INTRO	12	cosí erano queste a	**ciascuno** a cui venieno.
CORNICE	I	INTRO	19	faccendo, si credeva	**ciascuno** a se medesimo
CORNICE	I	INTRO	53	Natural ragione è, di	**ciascuno** che ci nasce, la
CORNICE	I	INTRO	79	piacevole e costumato	**ciascuno**: e andavan
CORNICE	I	INTRO	96	avere alcuna, dico che a	**ciascuno** per un giorno
CORNICE	I	INTRO	97	manifesto segno a	**ciascuno** altro della real
CORNICE	I	INTRO	102	assai, per li quali	**ciascuno** a suo piacer
CORNICE	I	INTRO	106	erano, rallegrato	**ciascuno**, con piacevoli
CORNICE	I	INTRO	110	e scacchieri, e puote	**ciascuno**, secondo che
CORNICE	I	INTRO	112	Voi non avrete compiuta	**ciascuno** di dire una sua
CORNICE	I	INTRO	112	e dove non vi piacesse,	**ciascuno** infino all'ora
CORNICE	I	INTRO	114	voglio che libero sia a	**ciascuno** di quella
FILOMENA	I	3	13	sapevano, sí come vaghi	**ciascuno** d'essere il piú
FILOMENA	I	3	15	morte del padre, volendo	**ciascuno** la eredità e
FILOMENA	I	3	15	ciò ragionevolmente fare	**ciascuno** produsse fuori
DIONEO	I	4	3	non si faccia, estimo a	**ciascuno** dovere esser
CORNICE	I	7	2	sua novella la reina e	**ciascuno** altro a ridere e
CORNICE	I	7	2	furono e racquetato	**ciascuno**, Filostrato, al
FILOSTRATO	I	7	4	e da riprendere a	**ciascuno** che ciò disidera
FILOSTRATO	I	7	19	sedeva alle tavole.	**Ciascuno** rispose del no.
ELISSA	I	9	7	persecutore divenne di	**ciascuno** che contro allo
CORNICE	I	CONCL	9	sollazzando come a	**ciascuno** sarà piú a grado
CORNICE	I	CONCL	10	mostrarlovi, acciò che	**ciascuno** abbia spazio di
CORNICE	I	CONCL	22	accender, comandò che	**ciascuno** infino alla
CORNICE	I	CONCL	22	a riposare: per che	**ciascuno** alla sua camera
NEIFILE	II	1	12	di Dio domandando a	**ciascuno** che dinanzi lor
NEIFILE	II	1	22	cominciarono a dir	**ciascuno** da lui essergli
PAMPINEA	II	3	39	ciò che fa mestiere a	**ciascuno**, credo per la
EMILIA	II	6	41	bisognati, si fosse,	**ciascuno** sel può pensare.
PANFILO	II	7	10	venti, li quali, essendo	**ciascuno** oltre modo
PANFILO	II	7	42	a giacere. E volendo	**ciascuno** essere il primo
ELISSA	II	8	37	e del marito di lei e di	**ciascuno** altro della casa
ELISSA	II	8	95	poi che i varii casi di	**ciascuno** tutti e tre
ELISSA	II	8	100	che fosse già mai; poi	**ciascuno** con la sua
FILOMENA	II	9	69	femina e al soldano e a	**ciascuno** altro fece
CORNICE	II	10	2	di Paganin diviene.	**Ciascuno** della onesta
CORNICE	II	CONCL	10	di Dioneo.	**Ciascuno** commendò il
CORNICE	II	CONCL	10	che piú piacesse a	**ciascuno** gli licenziò.
CORNICE	II	CONCL	16	co' torchi avanti	**ciascuno** alla sua camera
CORNICE	III	INTRO	13	di non nocivi animali,	**ciascuno** a suo diletto,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	III	INTRO	16	che, passata la nona, **ciascuno** levato si fu, e
PAMPINEA	III	2	25	battesse. Come che **ciascuno** altro dormisse
ELISSA	III	5	10	forza di pigliare **ciascuno** alto animo di
FIAMMETTA	III	6	49	e di pari volontà di **ciascuno** gran pezza
EMILIA	III	7	45	Questo concederà **ciascuno**. L'usare la
EMILIA	III	7	94	fratelli di Tedaldo, e a **ciascuno** uomo e donna che
CORNICE	III	CONCL	6	della cena licenziò **ciascuno**. Era sí
CORNICE	III	CONCL	19	che con la buona notte **ciascuno** alla sua camera
ELISSA	IV	4	3	avere operato vedrete ma **ciascuno** a misera morte
FILOMENA	IV	5	5	che piú disiderava **ciascuno**. E in questo
PANFILO	IV	6	4	general passione è di **ciascuno** che vive il
PANFILO	IV	6	10	grandissimo piacer di **ciascuno** tener nelle sue
NEIFILE	IV	8	34	cagione della morte di **ciascuno**, il che a tutti
FILOSTRATO	IV	9	4	cavalieri, de' quali **ciascuno** e castella e
CORNICE	IV	CONCL	18	comandandolo la reina, **ciascuno** alla sua camera
PANFILO	V	1	16	padre e tutti i suoi e **ciascuno** altro che il
PANFILO	V	1	35	verso Creti, dove quasi **ciascuno** e massimamente
EMILIA	V	2	6	la Barberia, rubando **ciascuno** che meno poteva
ELISSA	V	3	51	costor si conoscono, **ciascuno** è parimente
NEIFILE	V	5	8	onesta cagione vietare, **ciascuno** a doverla, in
LAURETTA	V	7	8	cosa, quantunque molto **ciascuno** il disiderasse.
FILOMENA	V	8	37	maravigliandosi forte **ciascuno** e domandando che
CORNICE	V	CONCL	5	secondo il modo usato, **ciascuno** a quello che piú
CORNICE	V	CONCL	21	della notte, comandò che **ciascuno** infino al dí
FIAMMETTA	VI	6	16	aveva messa la cena e **ciascuno** altro
ELISSA	VI	9	5	tutti mettevan tavola, **ciascuno** il suo dí, a
ELISSA	VI	9	15	casa nostra. Allora **ciascuno** intese quello
CORNICE	VI	10	2	san Lorenzo. Essendo **ciascuno** della brigata
DIONEO	VI	10	53	toccare il pregava **ciascuno**. Per la qual
CORNICE	VI	CONCL	9	la vita è conceduta a **ciascuno**? Per che, se
CORNICE	VI	CONCL	16	piacere diede licenzia a **ciascuno**. Era ancora
CORNICE	VII	6	2	Fiammetta, affermando **ciascuno** ottimamente la
CORNICE	VII	8	2	beffare il suo marito, e **ciascuno** affermava dovere
PANFILO	VII	9	32	e veggente Pirro e **ciascuno** altro, se n'andò
PANFILO	VII	9	36	le parole, ridendo **ciascuno** e verso
ELISSA	VIII	3	50	che quasi a desinare era **ciascuno**. Entrossene
FIAMMETTA	VIII	8	3	che assai dee bastare a **ciascuno**, se quale asino
LAURETTA	VIII	9	19	e qui vi essendo, **ciascuno** a costoro il suo
LAURETTA	VIII	9	20	maschi, al piacer di **ciascuno** che è di tal
CORNICE	VIII	CONCL	6	libertà concedette a **ciascuno**. Commendò
CORNICE	VIII	CONCL	13	riposarsi, comandò che **ciascuno** se n'andasse a
CORNICE	IX	INTRO	1	d'Emilia, si ragiona **ciascuno** secondo che gli
CORNICE	IX	INTRO	7	l'ora usitata venuta, **ciascuno** nel luogo usato
FILOMENA	IX	1	5	operando cautamente **ciascuno** ciò che per lui
FILOMENA	IX	1	18	e ordinatamente a **ciascuno**, secondo che
FILOMENA	IX	1	32	del grande ardire di **ciascuno**, ma con tutta la
ELISSA	IX	2	5	e non senza gran pena di **ciascuno** questo amore un
ELISSA	IX	2	6	molte con gran piacer di **ciascuno** la visitò. M
NEIFILE	IX	4	5	per età compiuti uomini, **ciascuno** chiamato Cecco,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	IX	6	9	molto era dimestico di **ciascuno**, aperse la porta
CORNICE	IX	8	2	Universalmente **ciascuno** della lieta
CORNICE	IX	8	2	era avvenuto. Ma tacendo **ciascuno**, impose la reina
CORNICE	IX	CONCL	5	laudevole fama; il che **ciascuno** che al ventre
CORNICE	IX	CONCL	6	usati diletti si diede, **ciascuno** secondo quello a
CORNICE	IX	CONCL	13	n'era, comandò il re che **ciascuno** per infino al
FILOSTRATO	X	3	5	di necissità passava **ciascuno** che di Ponente
LAURETTA	X	4	38	quale avendol promesso **ciascuno** e essendo già
CORNICE	X	5	2	messere Ansaldo. Per **ciascuno** della lieta
FIAMMETTA	X	6	18	medesimo l'avea lodate **ciascuno** per belle e per
FIAMMETTA	X	6	35	cavalieri e gran baron **ciascuno**; e loro
FILOMENA	X	8	8	gli studii, e parimente **ciascuno** d'altissimo
FILOMENA	X	8	105	colpevole di quello che **ciascuno** se medesimo
FILOMENA	X	8	107	volle che cagion movesse **ciascuno** a volere essere
PANFILO	X	9	31	E fattesi venire per **ciascuno** due paia di robe
PANFILO	X	9	63	solamente a loro, ma a **ciascuno** che conosciuto
DIONEO	X	10	15	terza montò a cavallo, e **ciascuno** altro che a

cibarsi

PANFILO	III	4	32	modo trovò di **cibarsi** in altra parte

cibi

CORNICE	I	INTRO	20	meglio, dilicatissimi **cibi** e ottimi vini
PANFILO	II	7	28	in piú abbondanza di **cibi** e di beveraggi la
PANFILO	III	4	32	donna, sí s'avvezzò a' **cibi** del monaco che,

cibo

EMILIA	II	6	40	guardati bene e con poco **cibo** e con molto disagio
PANFILO	IV	6	13	che o per soperchio di **cibo** o per mancamento di
DIONEO	IV	10	13	il dí durata o per **cibo** salato che mangiato
FIAMMETTA	V	9	36	e della sua bontà, degno **cibo** da voi il reputai, e
PAMPINEA	VII	6	5	non può l'uomo usare un **cibo** ma talvolta disidera
FILOMENA	X	8	20	altri, intanto che, il **cibo** e 'l sonno perdutone

cicale

CORNICE	I	INTRO	110	né altro s'ode che le **cicale** su per gli ulivi,
FILOSTRATO	V	4	23	al canto delle **cicale**. Il che la
CORNICE	V	CONCL	6	già di cantare le **cicale** ristate, fatto
PAMPINEA	VIII	7	119	altra cosa udiva che **cicale**, e vedeva Arno, il

cicilia

FIAMMETTA	II	5	8	colei che lungamente in **Cicilia** col padre di lui
FIAMMETTA	II	5	23	di farci fuggire di **Cicilia** quando io
FIAMMETTA	II	5	46	fatti i parentadi di **Cicilia**, che in sí piccol
CORNICE	II	6	1	e è messo in prigione: **Cicilia** ribellata al re
EMILIA	II	6	5	imperadore fu re di **Cicilia** coronato
EMILIA	II	6	41	di Procida l'isola di **Cicilia** ribellò e tolse
EMILIA	II	6	43	Che avevi tu a fare in **Cicilia**?" A cui

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

EMILIA	II	6	46	fuori, che tornando in **Cicilia** io non v'avessi
EMILIA	II	6	64	mio stato ricoverare in **Cicilia**. Allora
EMILIA	II	6	70	persona mandiate in **Cicilia**, il quale
EMILIA	II	6	71	mandò e a Genova e in **Cicilia**. Colui che a
EMILIA	II	6	73	udita la rebellione di **Cicilia** e sentendo
EMILIA	II	6	77	il quale andato era in **Cicilia**: e tra l'altre
EMILIA	II	6	83	prospero vento, tosto in **Cicilia** pervennero, dove
ELISSA	IV	4	4	Guiglielmo secondo re di **Cicilia**, come i ciciliani
ELISSA	IV	4	5	dentro a' termini di **Cicilia** stette la sua
ELISSA	IV	4	5	in quei tempi al re di **Cicilia** tributaria era. E
ELISSA	IV	4	7	era, sí come altrove, in **Cicilia** pervenuta la
ELISSA	IV	4	25	lagrime il pianse, e in **Cicilia** tornandosi, in
EMILIA	V	2	4	sapere che vicin di **Cicilia** è una isoletta
PAMPINEA	V	6	8	donare a Federigo re di **Cicilia**, il quale era
LAURETTA	V	7	3	il buon re Guiglielmo la **Cicilia** reggeva, era
DIONEO	VIII	10	7	era in Palermo in **Cicilia**, dove similmente
PAMPINEA	X	7	4	che i franceschi di **Cicilia** furon cacciati,
PANFILO	X	9	66	essendo ella vicina di **Cicilia**, si levò una

ciciliana

FIAMMETTA	II	5	4	avvenne che una giovane **ciciliana** bellissima, ma
FIAMMETTA	II	5	5	una vecchia similmente **ciciliana**, la quale, come
CORNICE	VIII	10	1	a Bologna. Una **ciciliana** maestrevolmente
DIONEO	VIII	10	64	dello inganno fatto alla **ciciliana**; poi di quindi,

ciciliani

EMILIA	II	6	6	della corta fede de' **ciciliani**, non volendo
EMILIA	II	6	7	Ma questo da' **ciciliani** conosciuto,
FILOMENA	II	9	47	e molti mercatanti e **ciciliani** e pisani e
ELISSA	IV	4	4	re di Cicilia, come i **ciciliani** vogliono, ebbe
PAMPINEA	V	6	6	s'erano certi giovani **ciciliani**, che da Napoli
PAMPINEA	V	6	11	lei essere da marinari **ciciliani** portata via a

cicogna

FILOSTRATO	II	2	22	pareva diventato una **cicogna**: laonde, chiamata
PAMPINEA	VIII	7	39	cattivello, quasi **cicogna** divenuto sí forte

cieca

EMILIA	III	7	16	morire, e oltre a ciò la **cieca** severità delle
PAMPINEA	VI	2	4	che gli sciocchi lei **cieca** figurino. Le
FIAMMETTA	VII	5	53	marito mio, che io sia **cieca** degli occhi della

ciechi

NEIFILE	II	1	5	quivi zoppi, attratti e **ciechi** e altri di
EMILIA	VIII	4	16	e al buio a modo di **ciechi**: vogliendo far
PAMPINEA	IX	7	10	avrebbe buon manicar co' **ciechi**, e io sarei bene

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cieco

FIAMMETTA	VII	5	53	della testa, come tu se' **cieco** di quegli della
PANFILO	VII	9	59	credete voi che io sia **cieco**? Voi eravate pur
FIAMMETTA	IX	5	29	ne sarebbe avveduto un **cieco**. Ella, d'altra

ciel

LAURETTA	III	CONCL	17	contenta, / che or nel **ciel** se' davanti a Colui
CORNICE	IV	INTRO	32	il corpo del quale il **ciel** produsse tutto atto
PANFILO	X	9	52	di San Piero in **Ciel** d'Oro, il quale suo
PANFILO	X	9	88	chiesa di San Piero in **Ciel** d'Oro di Pavia, sí

cieli

FILOMENA	VI	1	3	secoli sia portata da' **cieli**, oggi poche o non
PANFILO	VI	5	5	col continuo girar de' **cieli**, che egli con lo

cielo

CORNICE	I	INTRO	47	e tal fu la crudeltà del **cielo**, e forse in parte
CORNICE	I	INTRO	66	ben mille maniere, e il **cielo** piú apertamente, il
CORNICE	I	INTRO	71	sopragiunte, che fine il **cielo** riserbi a queste
PAMPINEA	I	10	3	le stelle ornamento del **cielo** e nella primavera i
FIAMMETTA	II	5	60	avere delle stelle del **cielo**: ucciso ne potrai
PANFILO	II	7	11	e di buia notte era il **cielo**, essendo essi non
CORNICE	III	INTRO	9	acqua e sí alta verso il **cielo**, che poi non senza
PANFILO	III	4	17	possi la notte vedere il **cielo**; e in su l'ora
PANFILO	III	4	17	maniera guardando il **cielo**, star senza
PANFILO	III	4	18	e riguardando il **cielo**, sempre aver nella
PANFILO	III	4	18	stato creatore del **cielo** e della terra, e la
LAURETTA	III	8	25	usi di vedere quelle del **cielo**. E oltre a questo
LAURETTA	III	8	70	stato senza vedere il **cielo**, fuor dello avello
LAURETTA	III	CONCL	13	/ Colui che muove il **cielo** e ogni stella, / mi
CORNICE	IV	INTRO	44	aveva il sole del **cielo** già ogni stella e
PAMPINEA	IV	2	43	che niuna che ne sia in **cielo**, s'è egli
PAMPINEA	IV	2	55	Gabriello, il quale di **cielo** in terra discende
PANFILO	V	1	21	non che l'alte vertú dal **cielo** infuse nella
PANFILO	V	1	37	tempestoso, il quale il **cielo** di nuvoli e 'l mare
PANFILO	V	1	41	e alquanto rendendo il **cielo** piú chiaro, si
LAURETTA	V	7	11	che subitamente il **cielo** si chiuse d'oscuri
DIONEO	V	10	54	che venir possa fuoco da **cielo** che tutte v'arda,
DIONEO	V	10	55	che fuoco venisse da **cielo** che tutte ci
CORNICE	VI	INTRO	2	essendo nel mezzo del **cielo**, perduti i raggi
FILOMENA	VI	1	2	le stelle ornamento del **cielo** e nella primavera i
DIONEO	VI	10	4	qual è ancora a mezzo il **cielo**. Certaldo, come
DIONEO	VI	10	36	il viso e le mani al **cielo**, disse sí che da
CORNICE	IX	INTRO	2	aveva già l'ottavo **cielo** d'azzurrino in
NEIFILE	X	1	2	il sole è di tutto il **cielo** bellezza e
CORNICE	X	5	2	lode tolto infino al **cielo**, quando il re
DIONEO	X	10	68	povere case piovono dal **cielo** de' divini spiriti,
CORNICE	X	CONCL	1	levato il viso verso il **cielo**, e vedendo che il
CORNICE	CONCL	AUTORE	11	brutture le bellezze del **cielo**. Quali libri,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cifalonia

LAURETTA	II	4	17	di sopra all'isola di **Cifalonia** percosse in una

cignano

DIONEO	VIII	10	9	detto Nicolò da **Cignano**, come che

cignere

PANFILO	X	9	86	gli fece una spada **cignere** il cui

cigno

DIONEO	IX	10	3	non farebbe un candido **cigno**; e cosí tra molti

cilestro

CORNICE	IX	INTRO	2	d'azzurrino in color **cilestro** mutato tutto, e

cime

CORNICE	IV	INTRO	2	torri o le piú levate **cime** degli alberi; ma io

cimiterii

CORNICE	I	INTRO	42	si facevano per gli **cimiterii** delle chiese,

cimitero

LAURETTA	VIII	9	86	passai allato al **cimitero** de' frati minori

cimon

PANFILO	V	1	8	La quale come **Cimon** vide, non
PANFILO	V	1	14	Dio. A cui allora **Cimon** rispose: "Io ne
PANFILO	V	1	30	prigioni. Alli quali **Cimon** disse: "Giovani
PANFILO	V	1	33	piagnendo Efigenia a **Cimon** concedettono; il
PANFILO	V	1	41	loro li rodiani stati da **Cimon** lasciati erano con
PANFILO	V	1	68	da un de' colpi di **Cimon** fu ucciso, e alcuni

cimone

CORNICE	V	1	1	e cosí disse. **Cimone** amando divien
PANFILO	V	1	4	da tutti era chiamato **Cimone**, il che nella lor
PANFILO	V	1	5	la qual cosa a **Cimone** fu carissima, per
PANFILO	V	1	6	Andatosene adunque **Cimone** alla villa e quivi
PANFILO	V	1	11	appoggiato star davanti **Cimone**, si maravigliò
PANFILO	V	1	11	forte e disse: "**Cimone**, che vai tu a
PANFILO	V	1	12	bosco cercando? Era **Cimone**, sí per la sua
PANFILO	V	1	13	si levò sú dicendo: "**Cimone**, rimanti con Dio.
PANFILO	V	1	16	Essendo adunque a **Cimone** nel cuore, nel
PANFILO	V	1	21	donne, diremo di **Cimone**? Certo niuna altra
PANFILO	V	1	23	co' raggi suoi. **Cimone**, adunque,
PANFILO	V	1	24	il confortava. Ma **Cimone**, che d'esser
PANFILO	V	1	25	per lei, disse seco **Cimone**: "Ora è tempo di

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	V	1	27	la proda e andar via. **Cimone**, il quale non
PANFILO	V	1	28	Gli avversarii di **Cimone** avevano l'arme
PANFILO	V	1	28	per che **Cimone**, dopo le parole
PANFILO	V	1	33	io sono il tuo **Cimone**, il quale per
PANFILO	V	1	34	Tornossi adunque **Cimone**, lei già avendo
PANFILO	V	1	35	e loro lasciò andare. **Cimone** adunque, piú che
PANFILO	V	1	35	ciascuno e massimamente **Cimone** per antichi
PANFILO	V	1	36	donna aveva conceduto a **Cimone**, non stabile,
PANFILO	V	1	37	ore compiute poi che **Cimone** li rodiani aveva
PANFILO	V	1	37	la notte, la quale **Cimone** piú piacevole che
PANFILO	V	1	38	alcun servigio. Quanto **Cimone** di ciò si dolesse
PANFILO	V	1	39	maladiceva l'amor di **Cimone** e biasimava il suo
PANFILO	V	1	42	Della qual cosa **Cimone** senza modo dolente
PANFILO	V	1	44	e loro narrò quivi **Cimone** con Efigenia sopra
PANFILO	V	1	45	furono al mare; e **Cimone**, che già co' suoi
PANFILO	V	1	45	d'uomini d'arme, **Cimone** e' suoi compagni
PANFILO	V	1	46	il misero e innamorato **Cimone** perdé la sua
PANFILO	V	1	48	alle sue nozze. A **Cimone** e a' suoi compagni
PANFILO	V	1	49	subita iniuria fatta a **Cimone**, nuovo accidente
PANFILO	V	1	54	dovesse, si ricordò di **Cimone**, il quale co' suoi
PANFILO	V	1	54	dover potere avere che **Cimone** in questa cosa.
PANFILO	V	1	55	guisa a favellare: "**Cimone**, cosí come
PANFILO	V	1	60	animo ritornare in **Cimone**, e senza troppo
PANFILO	V	1	62	Piacque l'ordine a **Cimone**, e tacito infino
PANFILO	V	1	64	avendo appresta, **Cimone** e' suoi compagni e
PANFILO	V	1	64	rimanente insieme con **Cimone** montò su per le
PANFILO	V	1	67	di pianto ripieno. Ma **Cimone** e Lisimaco e' lor
PANFILO	V	1	67	traeva, cui animosamente **Cimone** sopra la testa
PANFILO	V	1	68	di Lisimaco e di **Cimone** fediti e ributtati
PANFILO	V	1	70	che dopo alcuno essilio **Cimone** con Efigenia lieto

cinciglione

EMILIA	I	6	8	come se egli fosse **Cinciglione** o alcuno
CORNICE	CONCL AUTORE		9	cosa a' viventi, secondo **Cinciglione** e Scolaio e

cinghiare

FILOSTRATO	IV	9	16	"Prenderai quel cuor di **cinghiare** e fa che tu ne

cinguettare

PAMPINEA	I	10	6	loro avrebbe limitato il **cinguettare**. È il vero

cino

CORNICE	IV	INTRO	33	già vecchi, e messer **Cino** da Pistoia

cinquanta

PANFILO	III	4	19	almeno tre messe e dir **cinquanta** paternostri con
PAMPINEA	IV	2	48	gli facesse venire **cinquanta** ducati; e cosí
PANFILO	X	9	22	pervennero, dove già ben **cinquanta** de' maggior

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cinque

ELISSA	V	3	39	che è presso di qui **cinque** miglia, e serai in
FILOSTRATO	VII	2	20	impacciata; e dammene **cinque** gigliati.
FILOSTRATO	VII	2	21	hai venduto un doglio **cinque** gigliati, il quale
FILOSTRATO	VII	2	22	non me ne davi altro che **cinque**. Il buono uomo
PANFILO	VIII	2	28	e se voi mi prestate **cinque** lire, che so che
PANFILO	VIII	2	35	mercato de' soldi ben **cinque**, per quel che mi
PANFILO	VIII	2	39	non valevan la metà di **cinque** lire, gli parve
PANFILO	VIII	2	47	E in iscambio delle **cinque** lire le fece il
DIONEO	VIII	10	45	la maggior parte de' **cinque** milia; e mandò per
FILOSTRATO	IX	3	29	darai ad un di costoro **cinque** lire di piccioli,
FILOSTRATO	IX	3	30	ciò siane in voi; e date **cinque** lire a Bruno e

cinquecento

FIAMMETTA	II	5	3	messisi in borsa **cinquecento** fiorin d'oro,
FIAMMETTA	II	5	42	tempo ho io perduti **cinquecento** fiorini e una
FIAMMETTA	II	5	63	il quale valeva oltre a **cinquecento** fiorin d'oro,
NEIFILE	III	9	53	domanda, le ne donò **cinquecento** e tanti belli
LAURETTA	VI	3	7	compose di dovergli dare **cinquecento** fiorin d'oro,
DIONEO	VIII	10	9	che potevano valere un **cinquecento** fiorin d'oro;
DIONEO	VIII	10	32	servire di mille, ma di **cinquecento** fiorin d'oro
DIONEO	VIII	10	37	lei aspettare, le portò **cinquecento** be' fiorin
DIONEO	VIII	10	45	pensò di restituirgli i **cinquecento** per potere
DIONEO	VIII	10	53	disse: "Annovera se son **cinquecento**.
DIONEO	VIII	10	54	e trovatigli **cinquecento** e ripostigli,
DIONEO	VIII	10	57	denaio, per ciò che li **cinquecento** che mi
DIONEO	VIII	10	60	l'altrieri mi serví de' **cinquecento** che mi
DIONEO	VIII	10	64	un legnetto, con mille **cinquecento** fiorin d'oro
DIONEO	VIII	10	67	lungamente pianse i **cinquecento** renduti e

cinquemilia

FILOMENA	II	9	22	ho già ragionato, metti **cinquemilia** fiorin d'oro
FILOMENA	II	9	54	tanta follia, che mise **cinquemilia** fiorin d'oro
FILOMENA	II	9	59	a Bernabò vinti avesse **cinquemilia** fiorin d'oro:
FILOMENA	II	9	60	restituzione di fiorini **cinquemilia** d'oro e delle

cinse

DIONEO	VIII	10	25	la mattina, ella gli **cinse** una bella e

cintola

DIONEO	II	10	3	si tengan le mani a **cintola**, quasi noi non
DIONEO	II	10	16	il calendaro caduto da **cintola** e ogni festa o
FILOMENA	III	3	26	mi mandò una borsa e una **cintola**: il che io ho
FILOMENA	III	3	27	indietro la borsa e la **cintola** alla feminetta
FILOSTRATO	VIII	5	7	capo e un pennaiuolo a **cintola** e piú lunga la

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cintole

FILOMENA	III	3	26	delle borse e delle **cintole**, mi mandò una
FILOMENA	III	3	27	ho tante borse e tante **cintole** che io ve

cintolini

FILOSTRATO	II	2	41	altro che un paio di **cintolini** de' quali non
DIONEO	IV	10	41	alla quale strignevano i **cintolini**, con subito

cintura

FILOMENA	II	9	28	e alcuno anello e alcuna **cintura**, e ogni cosa
FILOMENA	II	9	48	gioie una borsa e una **cintura** le quali egli
FILOMENA	III	3	34	mandata la borsa e la **cintura**, acciò che al
FILOMENA	III	3	37	diede la borsa e la **cintura** all'amico suo, e
PANFILO	V	1	7	e era solamente dalla **cintura** in giú coperta
LAURETTA	V	7	34	Era Pietro dalla **cintura** in sú tutto
FIAMMETTA	X	6	11	le carni, il quale dalla **cintura** in su era

cinture

NEIFILE	X	1	17	pomo e molte mie belle **cinture**, fermagli, anella
PANFILO	X	9	86	reti di perle e anella e **cinture** e altre cose, le
DIONEO	X	10	14	a questo apparecchiò **cinture** e anella e una

cinturetta

FILOMENA	III	3	29	con una leggiadra e cara **cinturetta**, e gittolle in
DIONEO	VIII	10	25	una bella e leggiadra **cinturetta** d'argento con

ciò

CORNICE	PROEM		3	uno di quegli. Per **ciò** che, dalla mia prima
CORNICE	PROEM		3	appetito: il quale, per **ciò** che a niuno
CORNICE	PROEM		6	sia la pena, non per **ciò** è la memoria fuggita
CORNICE	PROEM		7	non per morte. E per **ciò** che la gratitudine,
CORNICE	PROEM		7	me si può, in cambio di **ciò** che io ricevetti, ora
CORNICE	PROEM		10	provate: e oltre a **ciò**, ristrette da' voleri
CORNICE	PROEM		12	o da passar quello, per **ciò** che a loro, volendo
CORNICE	PROEM		13	di quelle che amano, per **ciò** che all'altre è assai
CORNICE	I	INTRO	3	Ma non voglio per **ciò** che questo di piú
CORNICE	I	INTRO	7	volentier fatto: ma per **ciò** che, qual fosse la
CORNICE	I	INTRO	9	città da oficiali sopra **ciò** ordinati e vietato
CORNICE	I	INTRO	14	di maggior forza per **ciò** che essa dagli
CORNICE	I	INTRO	19	tiravano assai crudele, **ciò** era di schifare e di
CORNICE	I	INTRO	21	che si potesse e di **ciò** che avveniva ridersi
CORNICE	I	INTRO	21	misura, e molto piú **ciò** per l'altrui case
CORNICE	I	INTRO	22	grado o in piacere. E **ciò** potevan far di
CORNICE	I	INTRO	22	far di leggiere, per **ciò** che ciascun, quasi
CORNICE	I	INTRO	24	odori confortare, con **ciò** fosse cosa che l'aere
CORNICE	I	INTRO	26	morissero tutti, non per **ciò** tutti campavano: anzi
CORNICE	I	INTRO	28	quantunque per tutto **ciò** molti non fossero
CORNICE	I	INTRO	34	ne sopravennero. Per **ciò** che, non solamente
CORNICE	I	INTRO	36	miseria pieno: per **ciò** che essi, il piú o da

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	I	INTRO	41	piú. Né erano per **ciò** questi da alcuna
CORNICE	I	INTRO	41	i semplici far di **ciò** scorti e non curanti.
CORNICE	I	INTRO	43	per quella, non per **ciò** meno d'alcuna cosa
CORNICE	I	INTRO	55	medesima dubitare: né di **ciò** mi maraviglio niente,
CORNICE	I	INTRO	57	quelle schernendo per **ciò** che sentono gli
CORNICE	I	INTRO	65	argomento. E per **ciò**, acciò che noi per
CORNICE	I	INTRO	66	ne sia, non per **ciò** le sue bellezze
CORNICE	I	INTRO	68	numero delle noie. Per **ciò** che, quantunque quivi
CORNICE	I	INTRO	69	tosto abbandonate: per **ciò** che i nostri, o
CORNICE	I	INTRO	71	avvenire. E per **ciò**, quando vi paia,
CORNICE	I	INTRO	74	"Donne, quantunque **ciò** che ragiona Pampinea
CORNICE	I	INTRO	74	detto, non è per **ciò** cosí da correre a
CORNICE	I	INTRO	75	ci bisognerebbe: e per **ciò** è buono a provederci
CORNICE	I	INTRO	78	tre giovani, non per **ciò** tanto che meno di
CORNICE	I	INTRO	81	vergogna vermiglia per **ciò** che l'una era di
CORNICE	I	INTRO	82	per Dio, guarda **ciò** che tu dichi. Io
CORNICE	I	INTRO	83	noi non siamo. Ma, per **ciò** che assai manifesta
CORNICE	I	INTRO	88	diedono ordine a **ciò** che a fare avessono
CORNICE	I	INTRO	93	me ne usci' fuori: e per **ciò** o voi a sollazzare e
CORNICE	I	INTRO	95	fatte fuggire. Ma per **ciò** che le cose che sono
CORNICE	I	INTRO	97	a uno alloro (per **ciò** che assai volte aveva
CORNICE	I	INTRO	98	famiglia commetto e **ciò** che al servigio della
CORNICE	I	INTRO	104	al suo uficio, per **ciò** che, entrati in una
CORNICE	I	INTRO	106	Dalle quali cose, per **ciò** che belle e ordinate
CORNICE	I	INTRO	106	E levate le tavole, con **ciò** fosse cosa che tutte
CORNICE	I	INTRO	112	prendendo diletto: e per **ciò**, quando questo che io
CORNICE	I	INTRO	112	ché disposta sono in **ciò** di seguire il piacer
PANFILO	I	1	9	riparava; il quale, per **ciò** che piccolo di
PANFILO	I	1	9	a dir venisse, per **ciò** che piccolo era come
PANFILO	I	1	17	di te. E perciò, con **ciò** sia cosa che tu
PANFILO	I	1	17	donarti quella parte di **ciò** che tu riscoterai che
PANFILO	I	1	21	aiuto era nullo, per **ciò** che il buono uomo, il
PANFILO	I	1	23	partito alle mani: per **ciò** che il mandarlo fuori
PANFILO	I	1	25	n'avverrà, per **ciò** che frate né prete ci
PANFILO	I	1	26	di rubarci, veggendo **ciò** si leverà a romore e
PANFILO	I	1	26	ci torranno oltre a **ciò** le persone: di che
PANFILO	I	1	27	aver gl'infermi, udí **ciò** che costoro di lui
PANFILO	I	1	27	danno. Io ho inteso **ciò** che di me ragionato
PANFILO	I	1	29	né meno ne farà; e per **ciò** procacciate di farmi
PANFILO	I	1	34	mi sono; e per **ciò** vi priego, padre mio
PANFILO	I	1	41	di sí e molte volte; per **ciò** che, con ciò fosse
PANFILO	I	1	41	volte; per ciò che, con **ciò** fosse cosa che egli,
PANFILO	I	1	42	assai leggieri, e per **ciò** io non voglio che tu
PANFILO	I	1	44	e buona conscienza in **ciò**. Ma dimmi: in
PANFILO	I	1	46	metà dando loro: e di **ciò** m'ha sí bene il mio
PANFILO	I	1	53	detto male d'altrui; per **ciò** che io ebbi già un
PANFILO	I	1	64	fate gran villania, per **ciò** che niuna cosa si
PANFILO	I	1	68	Va via, figliuolo, che è **ciò** che tu di'? Se tutti
PANFILO	I	1	68	liberamente: e per **ciò** dillo sicuramente.

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	I	1	74	credeva esser vero **ciò** che ser Ciappelletto
PANFILO	I	1	76	al vostro Ordine. E per **ciò** vi priego che, come
PANFILO	I	1	76	l'altare consecrate; per **ciò** che, come che io
PANFILO	I	1	78	udivano e intendevano **ciò** che ser Ciappelletto
PANFILO	I	1	82	lo corpo, ogni cosa a **ciò** oportuna dispuosero.
PANFILO	I	1	89	presenza di Dio, per **ciò** che, come che la sua
PANFILO	I	1	89	il ricevette: ma per **ciò** che questo n'è
PANFILO	I	1	91	ricorressimo. E per **ciò**, acciò che noi per la
NEIFILE	I	2	6	a perdizione; e per **ciò** amichevolmente lo
NEIFILE	I	2	7	cosa sarebbe che mai da **ciò** il facesse rimuovere.
NEIFILE	I	2	12	aver convertito: per **ciò** che, se egli va in
NEIFILE	I	2	14	son qui, da poterti di **ciò** che tu vorrai o
NEIFILE	I	2	15	pastor principale; e per **ciò** questa fatica per mio
NEIFILE	I	2	26	di quella. E per **ciò** che io veggio non
FILOMENA	I	3	3	a un giudeo. Per **ciò** che già e di Dio e
FILOMENA	I	3	8	molto avanti; e per **ciò** io saprei volentieri
FILOMENA	I	3	10	e a volervene dire **ciò** che io ne sento mi vi
FILOMENA	I	3	15	testimonianza di dover **ciò** ragionevolmente fare
FILOMENA	I	3	17	teso gli aveva, e per **ciò** dispose d'aprirgli il
FILOMENA	I	3	17	e cosí fece, aprendogli **ciò** che in animo avesse
FILOMENA	I	3	18	il sodisfece; e oltre a **ciò** gli donò grandissimi
DIONEO	I	4	3	piacere; e per **ciò**, solamente che contro
DIONEO	I	4	7	di volerr tenere in **ciò** altra maniera, e
DIONEO	I	4	10	esser veduta; e per **ciò** statti pianamente
DIONEO	I	4	15	io ne posso avere, con **ciò** sia cosa che il
DIONEO	I	4	19	un pertugio per lo quale **ciò** che l'abate fece o
DIONEO	I	4	21	perdonate, di mai piú in **ciò** non peccare, anzi
DIONEO	I	4	22	di lui saputo, ma veduto **ciò** che esso aveva fatto;
DIONEO	I	4	22	e impostogli di **ciò** che veduto aveva
FIAMMETTA	I	5	8	mandò a essecuzione: per **ciò** che, mandato avanti
FIAMMETTA	I	5	12	in camere ornatissime di **ciò** che a quelle, per
FIAMMETTA	I	5	13	e preziosi, e oltre a **ciò** con diletto talvolta
FIAMMETTA	I	5	14	quantunque molto di **ciò** si maravigliasse, in
FIAMMETTA	I	5	15	variino, tutte per **ciò** son fatte qui come
EMILIA	I	6	6	avvisando non di **ciò** alleviamento di
EMILIA	I	6	7	domandò se vero fosse **ciò** che contro di lui era
EMILIA	I	6	18	vero: ma perché t'ha per **ciò** questa parola
EMILIA	I	6	20	addosso fatto per **ciò** che con ridevol motto
FILOSTRATO	I	7	4	a ciascuno che **ciò** disidera di fare. E
FILOSTRATO	I	7	4	disidera di fare. E per **ciò**, come che ben facesse
FILOSTRATO	I	7	4	del quale, tirandomi a **ciò** la precedente novella
FILOSTRATO	I	7	6	che la cagion fosse, da **ciò** si ritrasse, e in
FILOSTRATO	I	7	7	senza sua futura utilità **ciò** dovesse essere stato
FILOSTRATO	I	7	7	stata gittata: né di **ciò** gli dicea o facea
FILOSTRATO	I	7	8	partenesse e oltre a **ciò** consumarsi nello
FILOSTRATO	I	7	14	da mangiare; per che, se **ciò** avvenisse, acciò che
FILOSTRATO	I	7	16	dell'abate, per **ciò** che ora era di
FILOSTRATO	I	7	22	si fosse partito, per **ciò** che accomiatarlo non
FILOSTRATO	I	7	27	ottimamente intese **ciò** che dir volea

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	I	8	5	oltre misura per **ciò** che non solamente in
LAURETTA	I	8	11	Ma tornando a **ciò** che io cominciato
LAURETTA	I	8	14	io sapere insegnare, se **ciò** non fosser già
ELISSA	I	9	3	dimostrare: perché, con **ciò** sia cosa che le buone
ELISSA	I	9	5	si perderebbe, per **ciò** che egli era di sí
PAMPINEA	I	10	4	motti; li quali, per **ciò** che brievi sono,
PAMPINEA	I	10	5	quelle che vivono. Per **ciò** che quella vertú che
PAMPINEA	I	10	5	alcuna di loro: né per **ciò** piú da onorar sarebbe
PAMPINEA	I	10	6	vergogno di dirlo, per **ciò** che contro all'altre
PAMPINEA	I	10	7	con cui si favella, per **ciò** che talvolta avviene
PAMPINEA	I	10	14	e cosí fecero. Per **ciò** che levatesi tutte e
PAMPINEA	I	10	15	e spezialmente voi, per **ciò** che voi il valete.
PAMPINEA	I	10	16	richeggiono, non è per **ciò** lor tolto la buona
PAMPINEA	I	10	19	uomo esser dee, e per **ciò**, salva la mia onestà,
CORNICE	I	CONCL	3	incominciare. E per **ciò**, a reverenza di Colui
CORNICE	I	CONCL	6	reina, non sono io per **ciò** disposta nella forma
CORNICE	I	CONCL	7	conosciute; e per **ciò** infino a tanto che
CORNICE	I	CONCL	10	sia questa: che, con **ciò** sia cosa che dal
EMILIA	I	CONCL	21	rendo, / gustando già di **ciò** ch'el m'ha promesso:
NEIFILE	II	1	6	udita la cagione per che **ciò** era disiderosi
NEIFILE	II	1	7	possiam pervenire, per **ciò** che io ho inteso che
NEIFILE	II	1	19	poteva s'aiutava, ma **ciò** era niente: la calca
NEIFILE	II	1	23	da parte menatolo sopra **ciò** lo 'ncominciò a
NEIFILE	II	1	24	di fargli confessare **ciò** che color dicevano,
NEIFILE	II	1	25	il giudice se **ciò** fosse vero che coloro
NEIFILE	II	1	32	il lasciasse andare, per **ciò** che infino che in
CORNICE	II	2	2	al quale, per **ciò** che appresso di
FILOSTRATO	II	2	5	di rubarlo: e per **ciò**, acciò che egli niuna
FILOSTRATO	II	2	5	rendendosi in **ciò** che potevano e
FILOSTRATO	II	2	5	in gran ventura, per **ciò** che solo era con un
FILOSTRATO	II	2	12	non m'avenne che io per **ciò** altro che bene
FILOSTRATO	II	2	15	ma niun veggendone, per **ciò** che poco davanti
FILOSTRATO	II	2	33	sentita, per che ella **ciò** che da lui era detta
FILOSTRATO	II	2	33	credette, e sí gli disse **ciò** che del suo fante
CORNICE	II	3	2	soccorso; né fu per **ciò**, quantunque cotal
PAMPINEA	II	3	4	resta a poter dire: e di **ciò** niuno dee aver
PAMPINEA	II	3	5	nostra reina che sopra **ciò** si favelli, forse non
PAMPINEA	II	3	8	e armeggiando e faccendo **ciò** non solamente che a
PAMPINEA	II	3	19	d'Inghilterra; e per **ciò** che egli è piú
PAMPINEA	II	3	19	dignità il confermi; ma **ciò** non si vuol con
PAMPINEA	II	3	22	speranza stesse, per **ciò** che, se valente uom
PAMPINEA	II	3	22	in sua compagnia, con **ciò** fosse cosa che esso
PAMPINEA	II	3	26	Se io mi fossi di **ciò** accorto quando le
PAMPINEA	II	3	28	pensava, udiva **ciò** che l'oste e
PAMPINEA	II	3	39	solo ottimamente conosce **ciò** che fa mestiere a
PAMPINEA	II	3	47	Agolante ricoverò tutto **ciò** che aver vi doveano
LAURETTA	II	4	4	adivenuto. E per **ciò** che a qualunque della
LAURETTA	II	4	4	in sé contenga, non per **ciò** abbia cosí splendida
LAURETTA	II	4	7	far gran mercato di **ciò** che portato avea, ma

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	II	4	11	dovergli bastare: e per **ciò** si dispose di
FIAMMETTA	II	5	14	Ma esso, niente di **ciò** sappiendo né
FIAMMETTA	II	5	25	e gli onesti basci, ebbe **ciò** che ella diceva piú
FIAMMETTA	II	5	26	se io mi maraviglio: per **ciò** che nel vero, o che
FIAMMETTA	II	5	28	meco si ritiene, per **ciò** che con nostro padre,
FIAMMETTA	II	5	30	partir volendosi, per **ciò** che ora di cena era,
FIAMMETTA	II	5	34	ella disse che **ciò** in niuna guisa
FIAMMETTA	II	5	34	guisa sofferrebbe, per **ciò** che Napoli non era
FIAMMETTA	II	5	37	peso del ventre, dove **ciò** si facesse domandò
FIAMMETTA	II	5	39	e quello che è detto e **ciò** che segue, come
FIAMMETTA	II	5	41	piú forte a chiamare: ma **ciò** era niente. Per che
FIAMMETTA	II	5	59	alli quali Andreuccio **ciò** che avvenuto gli era
FIAMMETTA	II	5	59	Costoro, imaginando dove **ciò** gli potesse essere
FIAMMETTA	II	5	60	in casa rientrare: per **ciò** che, se caduto non
FIAMMETTA	II	5	61	compassion di te: e per **ciò**, dove tu vogli con
FIAMMETTA	II	5	77	per ingannarmi, per **ciò** che, come io avrò
FIAMMETTA	II	5	77	senza cosa alcuna. E per **ciò** s'avisò di farsi
FIAMMETTA	II	5	85	fatti suoi. A' quali **ciò** che avvenuto gli era
EMILIA	II	6	4	secondi consola. E per **ciò**, quantunque gran cose
EMILIA	II	6	9	che il suo avviso; per **ciò** che per forza di
EMILIA	II	6	29	chi fossero, se tempo di **ciò** non vedesse; e a
EMILIA	II	6	29	e a tutti diceva, che di **ciò** domandata l'avessero,
EMILIA	II	6	36	mesi durò avanti che di **ciò** niuna persona
EMILIA	II	6	38	parere molto brieve, in **ciò** dalla madre della
EMILIA	II	6	39	i nocenti, non potendo **ciò** comportare,
EMILIA	II	6	44	schianti ricordandomi di **ciò** che già mio padre
EMILIA	II	6	48	moglie a costui; e per **ciò** fattosi segretamente
EMILIA	II	6	54	amo e amerò sempre, per **ciò** che degna la reputo
EMILIA	II	6	55	ora piú caro quanto di **ciò** la speranza è minore.
EMILIA	II	6	57	ne l'ebbe caro; e per **ciò** levatosi in piè,
EMILIA	II	6	58	da alcuna persona di **ciò** che fatto era alcuna
EMILIA	II	6	58	cosa, gli ebbe di tutto **ciò** che bisognò loro e
EMILIA	II	6	59	"Io non vi potrei di **ciò** altro dire se non che
EMILIA	II	6	62	infra pochi dí farvi di **ciò** liete femine. E
EMILIA	II	6	71	narrandogli **ciò** che per Currado era
EMILIA	II	6	72	chiamar Giuffredi, per **ciò** che egli è troppo piú
EMILIA	II	6	74	garzone, in ammenda di **ciò**, avendo una sua bella
EMILIA	II	6	75	E dopo una gran festa di **ciò** fatta, col garzone e
EMILIA	II	6	76	parole spiegare; e per **ciò** a voi, donne, la
EMILIA	II	6	77	Capece. Per **ciò** che, essendo la festa
EMILIA	II	6	78	aveva saputo, e oltre a **ciò** mandava per loro una
EMILIA	II	6	81	certissimi che, qualora **ciò** che per lui verso lo
PANFILO	II	7	3	per noi si faccia, per **ciò** che, sí come assai
PANFILO	II	7	6	donasse, il quale solo **ciò** che ci fa bisogno
PANFILO	II	7	7	e puolci dare. Ma per **ciò** che, come che gli
PANFILO	II	7	9	tempi nel mondo; e per **ciò** che in una grande
PANFILO	II	7	11	né per vista, per **ciò** che obscurissimo di
PANFILO	II	7	12	quella incapparono: per **ciò** che, non potendone
PANFILO	II	7	16	di consiglio, per **ciò** che quivi tutta sola

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	II	7	17	subitamente immaginò **ciò** che era, e comandò a
PANFILO	II	7	17	e gli raccontasse **ciò** che vi fosse. Il
PANFILO	II	7	20	raccontò a Pericone **ciò** che sú v'era. Il
PANFILO	II	7	22	i suoi piaceri. Ma **ciò** era niente: ella
PANFILO	II	7	24	Le sue femine di **ciò** la commendarono e
PANFILO	II	7	26	di non aver cura di **ciò** che ella si mostrava
PANFILO	II	7	27	fece; e ella, che di **ciò** non si guardava,
PANFILO	II	7	32	sua e estimando che **ciò** che di lei disiderava
PANFILO	II	7	34	faccendosi notte, seco **ciò** che far doveva avendo
PANFILO	II	7	38	delle passate. Per **ciò** che, essendo ella di
PANFILO	II	7	39	amore avveduto, di **ciò** ebbero insieme
PANFILO	II	7	40	Marato guardata, e per **ciò** alla loro intenzione
PANFILO	II	7	42	il primo né potendosi in **ciò** tra loro alcuna
PANFILO	II	7	45	alla donna altressí, per **ciò** che fuori d'un gran
PANFILO	II	7	49	"Molto piú! ma di **ciò** non le mie parole ma
PANFILO	II	7	50	lei prender piacere, per **ciò** che essa poco o
PANFILO	II	7	55	Il compagno del duca **ciò** veggendo esser fatto,
PANFILO	II	7	55	un capestro da lui per **ciò** portato, faccendo
PANFILO	II	7	59	se ne tornò. Ma per **ciò** che moglie aveva, non
PANFILO	II	7	59	onorevolmente di **ciò** che bisognava servire
PANFILO	II	7	63	dalla duchessa piú, per **ciò** che loro sirocchia
PANFILO	II	7	64	tenere, e forte di **ciò** condogliendosi gli
PANFILO	II	7	65	come stato era: e per **ciò**, senza troppo
PANFILO	II	7	66	mal ricordandosi di **ciò** che al prenze
PANFILO	II	7	70	egli assai bene di **ciò** l'aiuterebbe,
PANFILO	II	7	73	non vuol morire, per **ciò** che io intendo non di
PANFILO	II	7	75	a prender piacere di **ciò** che la fortuna avanti
PANFILO	II	7	78	potuto fornire per **ciò** che alcune cose, le
PANFILO	II	7	78	voluto fare, sentendo **ciò** che al figliuolo era
PANFILO	II	7	78	senza alcuno indugio **ciò** che il re di
PANFILO	II	7	83	il che mi duole, per **ciò** che di vivere mai non
PANFILO	II	7	83	contentissimo muoio, per **ciò** che, pur dovendo
PANFILO	II	7	84	medesimo avresti; e per **ciò** quanto piú posso ti
PANFILO	II	7	87	che far volesse, con **ciò** fosse cosa che a lui
PANFILO	II	7	90	ricchezza piccola, per **ciò** che in assai cose
PANFILO	II	7	91	veduta; la qual, per **ciò** che bellissima era,
PANFILO	II	7	94	del sí, e oltre a **ciò** disse: "Madonna, a me
PANFILO	II	7	96	quivi venuta fosse, con **ciò** fosse cosa che per
PANFILO	II	7	99	e riconosciuto; e per **ciò** quello che nella mia
PANFILO	II	7	101	detto, sempre piagnendo, **ciò** che avvenuto l'era
PANFILO	II	7	102	del come, ordinatamente **ciò** che da far fosse le
PANFILO	II	7	109	mi parevano, veduto **ciò**, corsero dove io era
PANFILO	II	7	117	quale io stimo che, per **ciò** che bene non sta a
PANFILO	II	7	118	io volessi a pien dire **ciò** che essi mi dissero,
PANFILO	II	7	119	grazie rendendo di **ciò** che fatto aveva alla
PANFILO	II	7	120	scrivendogli oltre a **ciò** che, se gli piacesse
PANFILO	II	7	121	lei sí mandasse. Di **ciò** fece il re del Garbo
PANFILO	II	7	122	piú tempo visse. E per **ciò** si disse: Bocca
ELISSA	II	8	3	e gravi cose; e per **ciò**, vegnendo di quelle,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	II	8	4	i nemici. E avanti che a **ciò** procedessero, per non
ELISSA	II	8	4	della guerra, per **ciò** che loro piú alle
ELISSA	II	8	8	e pensando niuna cosa a **ciò** contrastare, se non
ELISSA	II	8	14	ama. Le quali cose con **ciò** sia cosa che amendune
ELISSA	II	8	16	ma me n'ha molto in **ciò** prestato, voi degno
ELISSA	II	8	31	e piacquele molto, per **ciò** che bella e
ELISSA	II	8	31	tua figlioletta, per **ciò** che buono aspetto ha,
ELISSA	II	8	41	di lei non vedea. E per **ciò** che egli imaginava
ELISSA	II	8	49	quello, venir meno; per **ciò** che tu dovevi esser
ELISSA	II	8	51	tu vergognare, per **ciò** che la tua età il
ELISSA	II	8	53	tu non truovi che io a **ciò** sia sollecita e a
ELISSA	II	8	55	Ma poi che in **ciò** discreta vi veggio,
ELISSA	II	8	56	troppo fidandosi di **ciò** che non le doveva
ELISSA	II	8	61	vi diletterete, per **ciò** che non è convenevole
ELISSA	II	8	62	d'amare ma altro no; per **ciò** che della eredità de'
ELISSA	II	8	67	trovandola, raccontato **ciò** che fatto aveva al
ELISSA	II	8	70	a mente dimostrò: per **ciò** che, venuta in quella
ELISSA	II	8	72	la damigella, per **ciò** che prod'uomo e
ELISSA	II	8	72	marito prese, e di tutto **ciò** che a lei per eredità
ELISSA	II	8	77	di lui compassione per **ciò** che povero e vecchio
ELISSA	II	8	79	Per che la Giannetta, **ciò** sentendo, uscí d'una
ELISSA	II	8	81	il conobbe punto, per **ciò** che oltre modo era
ELISSA	II	8	83	di paltoniere, e per **ciò** non è da
ELISSA	II	8	88	altri peccati gli narrò **ciò** che per lei a gran
ELISSA	II	8	90	lo essercito, e oltre a **ciò** in molte altre parti,
ELISSA	II	8	90	sarebbe, con **ciò** fosse cosa che egli
ELISSA	II	8	90	lui per innocente di **ciò** per che in essilio
ELISSA	II	8	91	fosse con Perotto, per **ciò** che egli voleva loro
ELISSA	II	8	91	voleva loro mostrare **ciò** che il re andava
ELISSA	II	8	92	alcuna dota; e per **ciò**, acciò che tua
ELISSA	II	8	94	Giachetto, prima udendo **ciò** che il conte detto
FILOMENA	II	9	3	non si mostrasse. E per **ciò**, seguendo la proposta
FILOMENA	II	9	6	fo il simigliante, per **ciò** che se io credo che
FILOMENA	II	9	6	credo, sí 'l fa; e per **ciò** a fare a far sia:
FILOMENA	II	9	8	ne fosse un'altra: per **ciò** che ella era bella
FILOMENA	II	9	13	natura delle cose, per **ciò** che, se riguardato
FILOMENA	II	9	14	parlare. E per **ciò** che tu non creda che
FILOMENA	II	9	15	fermezza e cosí ha, per **ciò** che universalmente le
FILOMENA	II	9	16	al disidero, di far **ciò** che può acciò che con
FILOMENA	II	9	18	E dico che io conosco **ciò** che tu di' potere
FILOMENA	II	9	18	che gli uomini, che di **ciò** non si curano, a
FILOMENA	II	9	19	desse testimonianza di **ciò** che fatto avessero,
FILOMENA	II	9	22	di vedere pruova di **ciò** che io ho già
FILOMENA	II	9	22	volontà, e in segno di **ciò** recarne meco delle
FILOMENA	II	9	27	sotto la sinistra poppa, **ciò** era un neo dintorno
FILOMENA	II	9	27	biondi come oro; e **ciò** veduto, chetamente la
FILOMENA	II	9	30	pegno tra lor messo per **ciò** che fornito aveva
FILOMENA	II	9	30	che vantato s'era: e che **ciò** fosse vero,
FILOMENA	II	9	31	come diceva e oltre a **ciò** sé riconoscere quelle

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	II	9	33	assai manifesto segnale **ciò** esser vero che
FILOMENA	II	9	33	disse: "Signori, **ciò** che Ambruogiuolo dice
FILOMENA	II	9	33	dice è vero; e per **ciò**, avendo egli vinto,
FILOMENA	II	9	47	sollecitamente faccendo **ciò** che al suo uficio
FILOMENA	II	9	51	"Messere, io non rido di **ciò**, ma rido del modo nel
FILOMENA	II	9	54	Ora risi io, per **ciò** che egli mi ricordò
FILOMENA	II	9	65	la conosce. Ma per **ciò** che voi ottimamente
FILOMENA	II	9	73	questo comandò che **ciò** che d'Ambruogiuolo
DIONEO	II	10	6	gli venne fatto, per **ciò** che messer Lotto
DIONEO	II	10	9	fatto a Ravenna. Per **ciò** che, secondo che egli
DIONEO	II	10	17	interamente saper far **ciò** che a ciò bisognava,
DIONEO	II	10	17	saper far ciò che a **ciò** bisognava, esso
DIONEO	II	10	19	o d'altrui si sia, per **ciò** che voi io non
DIONEO	II	10	20	come voi dite, io, per **ciò** che piacevol gentile
DIONEO	II	10	20	villania a torre, per **ciò** che io son giovane
DIONEO	II	10	21	al collo; e per **ciò** non domando che
DIONEO	II	10	24	menarti a pescare, per **ciò** che simil dolore non
DIONEO	II	10	24	venuto qui per pagare **ciò** che volesse questo
DIONEO	II	10	24	egli, la sua mercé, per **ciò** che io voglio mi ti
DIONEO	II	10	26	messer Riccardo: "Guarda **ciò** che tu di', guatami
DIONEO	II	10	29	camera andasse e udisse **ciò** che egli volesse dire
DIONEO	II	10	31	male di conoscer me, per **ciò** che se voi eravate
DIONEO	II	10	40	che non mi pare a **ciò** disposto dove io
DIONEO	II	10	40	io non intendo per **ciò** di mai tornare a voi,
DIONEO	II	10	40	scodellino di salsa, per **ciò** che con mio
DIONEO	II	10	41	intendo di starmi; e per **ciò**, come piú tosto
CORNICE	II	CONCL	7	posiamo. Appresso, per **ciò** che noi qui quatro dí
CORNICE	III	INTRO	4	compiutamente ripiene di **ciò** che a camera
FILOSTRATO	III	1	10	alle mani che fosse da **ciò**, che io gliele
FILOSTRATO	III	1	12	esser ricevuto per **ciò** che troppo era
FILOSTRATO	III	1	16	buon servigio, per **ciò** che egli ci bisogna,
FILOSTRATO	III	1	16	e potrebbene l'uomo fare **ciò** che volesse: e, oltre
FILOSTRATO	III	1	19	che far voleva **ciò** che egli volesse,
FILOSTRATO	III	1	20	senza favella fosse, di **ciò** poco o niente si
FILOSTRATO	III	1	24	il miglior del mondo da **ciò** costui; ché, perché
FILOSTRATO	III	1	29	Costei, udendo **ciò**, avendo già maggior
FILOSTRATO	III	1	36	rivolendolo e oltre a **ciò** piú che parte volendo
FILOSTRATO	III	1	40	che volesse dir **ciò** che egli a nove aveva
FILOSTRATO	III	1	41	apertosi tra tutte **ciò** che per adietro da tu
PAMPINEA	III	2	3	in infinito; e che **ciò** sia vero, nel suo
PAMPINEA	III	2	6	s'innamorò. E per **ciò** che il suo basso
PAMPINEA	III	2	16	mostrandosi turbato (per **ciò** che costume del re
PAMPINEA	III	2	17	capo ritornate? Guardate **ciò** che voi fate. Il
PAMPINEA	III	2	24	fosse colui che **ciò** fatto avesse che la
PAMPINEA	III	2	25	il re e avvisandosi **ciò** che esso cercando
PAMPINEA	III	2	25	che, se il re di **ciò** s'avvedesse, senza
PAMPINEA	III	2	27	Ma, sí come colui che di **ciò** che fare intendeva
PAMPINEA	III	2	28	Costui, che tutto **ciò** sentito avea, sí come
PAMPINEA	III	2	28	tagliò i capelli; e **ciò** fatto, senza essere

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	III	2	31	e domandare; e **ciò** facendo, avrebbe
FILOMENA	III	3	5	intendo di palesare, per **ciò** che ancora vivono di
FILOMENA	III	3	5	di sdegno, dove di **ciò** sarebbe con risa da
FILOMENA	III	3	6	artefice lanaiuolo, per **ciò** che ricchissimo era,
FILOMENA	III	3	6	alcuno, il quale piú di **ciò** che il lanaiuolo le
FILOMENA	III	3	7	ma il valente uomo, di **ciò** non accorgendosi,
FILOMENA	III	3	8	uomo, nondimeno, per **ciò** che di santissima
FILOMENA	III	3	9	aiuto e per consiglio di **ciò** che voi udirete. Io
FILOMENA	III	3	11	io mi dolgo forte, per **ciò** che questi cosí fatti
FILOMENA	III	3	13	per solo Idio che voi di **ciò** il dobbiate
FILOMENA	III	3	18	parole in negarlo, per **ciò** che tu non puoi; io
FILOMENA	III	3	19	ella è dessa; e per **ciò**, per onor di te e per
FILOMENA	III	3	23	l'altr'ieri, per **ciò** che io credo che egli
FILOMENA	III	3	27	bisogno di sue cose per **ciò** che, la mercé di Dio
FILOMENA	III	3	29	pienamente credendo **ciò** che la donna diceva,
FILOMENA	III	3	32	nemico d'Iddio, e per **ciò** vorrei che voi mi
FILOMENA	III	3	34	il riprese molto di **ciò** che detto gli avea la
FILOMENA	III	3	34	non togliesse fede di **ciò**, se forse data gliele
FILOMENA	III	3	38	e piú ancora per **ciò** che le parea che 'l
FILOMENA	III	3	39	piú sofferire; ma per **ciò** che l'altr'ieri io vi
FILOMENA	III	3	39	io vi voglio dire **ciò** che 'l vostro amico,
FILOMENA	III	3	48	"Vedi svergognato! Odi **ciò** ch'e' dice! Egli
FILOMENA	III	3	50	che tu ti credesti, per **ciò** che il marito non
FILOMENA	III	3	52	prieghi miei, taciuto di **ciò** che fatto hai; ma
PANFILO	III	4	4	sua vita spirituale, per **ciò** che altra famiglia
PANFILO	III	4	5	molto la chiesa. E per **ciò** che uomo idiota era e
PANFILO	III	4	8	dimestichezza. E per **ciò** che costui ogni suo
PANFILO	III	4	8	gli solvea, e oltre a **ciò**, avendo la sua
PANFILO	III	4	11	poteva trovar modo, per **ciò** che costei in niun
PANFILO	III	4	12	che ella si mostri; per **ciò** che l'ordine
PANFILO	III	4	13	Ma, per **ciò** che tu se' mio amico
PANFILO	III	4	21	ben poter fare; e per **ciò** io voglio al nome di
PANFILO	III	4	22	matutino senza muoversi **ciò** che il monaco voleva
PANFILO	III	4	24	muoversi, e domandolla **ciò** che ella faceva. La
PANFILO	III	4	28	non poter dormire, e per **ciò** per lo letto si
PANFILO	III	4	28	fare, non pensare a **ciò**, pensa di riposarti;
PANFILO	III	4	28	che tu fai dimenar **ciò** che ci è. Disse
PANFILO	III	4	29	ne caglia no; io so ben **ciò** ch'io mi fo; fate pur
PANFILO	III	4	33	gran necessità vivea di **ciò** che messer lo monaco,
ELISSA	III	5	7	Il Zima, udendo **ciò**, gli piacque, e
ELISSA	III	5	7	se voi mi donaste **ciò** che voi avete al
ELISSA	III	5	9	andò nella sala ad udire **ciò** che il Zima volesse
ELISSA	III	5	11	qualunque uomo. E per **ciò** non bisogna che io vi
ELISSA	III	5	15	Per che, acciò che **ciò** non avvenga, ora che
ELISSA	III	5	15	sovvenir mi potete, di **ciò** v'incresca, e anzi
ELISSA	III	5	15	di me vi movete, per **ciò** che in voi sola il
ELISSA	III	5	17	e cominciò a sentire **ciò** che prima mai non
ELISSA	III	5	17	tacesse, non poté per **ciò** alcun sospiretto
ELISSA	III	5	18	alcuna volta, e oltre a **ciò** raccogliendo i

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	III	5	21	m'hai e mi porti; e per **ciò** confortati e sta a
ELISSA	III	5	21	a buona speranza, per **ciò** che messer Francesco
ELISSA	III	5	23	far si conviene; e per **ciò** nella vostra discreta
ELISSA	III	5	28	io fatto l'avessi, per **ciò** che voi avete
ELISSA	III	5	33	fu però l'ultima, per **ciò** che, mentre il
FIAMMETTA	III	6	3	son, raccontare; e per **ciò**, a Napoli trapassando
FIAMMETTA	III	6	5	acquistare e per tutto **ciò** a niuna cosa potendo
FIAMMETTA	III	6	6	si dovesse rimanere, per **ciò** che in van si
FIAMMETTA	III	6	6	in van si faticava, con **ciò** fosse cosa che
FIAMMETTA	III	6	7	Catella disperato, e per **ciò** in un'altra gentil
FIAMMETTA	III	6	8	Né guari di tempo **ciò** fece che quasi a
FIAMMETTA	III	6	10	di disidero di saper **ciò** che Ricciardo volesse
FIAMMETTA	III	6	11	di farla chiara di **ciò** che detto aveva di
FIAMMETTA	III	6	12	voi mi domandiate; e per **ciò** io son presto a
FIAMMETTA	III	6	13	vi dovesse; ma, per **ciò** che quello amore è
FIAMMETTA	III	6	16	incontanente che fosse **ciò** che ella era, per che
FIAMMETTA	III	6	23	detto teneva, e le disse **ciò** che egli intendeva di
FIAMMETTA	III	6	23	fare, e pregolla che in **ciò** fosse favorevole
FIAMMETTA	III	6	41	chi io sono, che tu **ciò** che tu facessi
FIAMMETTA	III	6	44	fama fia guasta, per **ciò** che, come che voi
FIAMMETTA	III	6	44	promessi, li quali per **ciò** che cosí
FIAMMETTA	III	6	44	male che il bene; e per **ciò** non fia men tosto
FIAMMETTA	III	6	45	lieta né contenta. E per **ciò**, cuor del corpo mio,
FIAMMETTA	III	6	46	che io e le mie cose e **ciò** che io posso e vaglio
FIAMMETTA	III	6	47	possibile ad avvenire **ciò** che Ricciardo diceva,
FIAMMETTA	III	6	47	Ricciardo diceva, e per **ciò** disse: "Ricciardo,
FIAMMETTA	III	6	48	non mi veggio vendica di **ciò** che fatto m'hai; e
FIAMMETTA	III	6	48	che fatto m'hai; e per **ciò** lasciami, non mi
FIAMMETTA	III	6	48	tener piú: tu hai avuto **ciò** che disiderato hai, e
EMILIA	III	7	5	felici, s'oppose; per **ciò** che, qual che la
EMILIA	III	7	5	malinconia niuno credeva **ciò** essere la cagione.
EMILIA	III	7	7	suo compagno, oltre a **ciò** gran parte de' suoi
EMILIA	III	7	11	di nero vestiti, per **ciò** che e' non sono
EMILIA	III	7	11	preso, l'uccidesse, per **ciò** che egli voleva bene
EMILIA	III	7	14	cominciò a guardare che **ciò** volesse dire, e vide
EMILIA	III	7	15	oggimai star sicuri, per **ciò** che noi sappiamo
EMILIA	III	7	15	nondimeno tacere, per **ciò** che, se mai si
EMILIA	III	7	15	la donna, che forte di **ciò** si mostrò lieta, se
EMILIA	III	7	16	dover morire, e oltre a **ciò** la cieca severità
EMILIA	III	7	16	il pensier volse, e seco **ciò** che a fare avesse
EMILIA	III	7	21	egli s'avacciasse, per **ciò** che il tempo era
EMILIA	III	7	23	che io m'ammendi; e per **ciò**, se voi il sapete,
EMILIA	III	7	23	ditelmi, e io ne farò **ciò** che io potrò per
EMILIA	III	7	24	saperlo meglio, ma per **ciò** che voi medesima
EMILIA	III	7	25	compagno di Tedaldo che **ciò** sapea, e rispose:
EMILIA	III	7	26	degli uomini, e per **ciò** io son disposta a non
EMILIA	III	7	26	dolent'è a me; per **ciò** che, quantunque io
EMILIA	III	7	28	volta mi confessai; per **ciò** che, quando io gli
EMILIA	III	7	29	si sarebbe piegato, per **ciò** che niun disidero al

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

EMILIA	III	7	33	che io son frate, e per **ciò** li loro costumi io
EMILIA	III	7	34	altressí è di frate, per **ciò** che, dove
EMILIA	III	7	35	d'altro esercizio. E per **ciò**, acciò ch'io piú vero
EMILIA	III	7	37	il gitterieno. E per **ciò** che essi conoscono,
EMILIA	III	7	38	prelature maggiori, di **ciò** che mostrato hanno
EMILIA	III	7	44	questo sia da concedere **ciò** che il frate che vi
EMILIA	III	7	46	fu, voi l'uccideste, per **ciò** che per voi non
EMILIA	III	7	55	le raccoglieva, per **ciò** che verissime le
EMILIA	III	7	56	essere stato grande in **ciò** che contro a Tedaldo
EMILIA	III	7	56	egli è morto; e per **ciò** quello che non si dee
EMILIA	III	7	70	te venuta pietà; e per **ciò**, se a reverenza di
EMILIA	III	7	73	esco vivo e scampo, in **ciò** fare quella maniera
EMILIA	III	7	77	molte cose da lui sopra **ciò** ragionate, per sua
EMILIA	III	7	77	cagione, dissero per **ciò** che egli alla moglie
EMILIA	III	7	78	e per darle di **ciò** piú intera credenza,
EMILIA	III	7	78	ciò piú intera credenza, **ciò** che fatto avea
EMILIA	III	7	80	già alla donna mostrato **ciò** che fare intendeva e
EMILIA	III	7	81	manifestamente **ciò** essere per opera del
EMILIA	III	7	85	perdonanza domandando di **ciò** che contro a lui
EMILIA	III	7	99	dello abito, per **ciò** che esso era, sí come
CORNICE	III	8	2	d'Emilia, non per **ciò** dispiaciuta ad alcuno
LAURETTA	III	8	3	uscito, colui di **ciò** essendo per santo
LAURETTA	III	8	9	alcun consiglio, per **ciò** che, se quinci non
LAURETTA	III	8	10	e l'altro, agevolmente **ciò** che della vostra
LAURETTA	III	8	11	cuore di segreto temere **ciò** che io vi ragionerò.
LAURETTA	III	8	12	disse: "Padre mio, di **ciò** non dubitate, per ciò
LAURETTA	III	8	12	di ciò non dubitate, per **ciò** che io mi lascierei
LAURETTA	III	8	17	lasciate rimaritare, per **ciò** che Idio l'avrebbe
LAURETTA	III	8	20	mio, disse la donna "**ciò** che vi piace, purché
LAURETTA	III	8	21	metto a far per voi; per **ciò** che, sí come io mi
LAURETTA	III	8	24	"Ohimè, padre mio, che è **ciò** che voi domandate? Io
LAURETTA	III	8	25	non diventa minore, per **ciò** che ella dimora
LAURETTA	III	8	26	dovete disiderare, per **ciò** che, mentre che
LAURETTA	III	8	37	ancora, che ben sapeva **ciò** che era, piú volte fu
LAURETTA	III	8	44	questo che io ti reco è **ciò** che la donna, che fu
LAURETTA	III	8	48	Disse il monaco: "Per **ciò** che cosí ha comandato
LAURETTA	III	8	57	io la lascerò fare **ciò** che ella vorrà. Ma
LAURETTA	III	8	65	tu nomini Benedetto, per **ciò** che per gli prieghi
LAURETTA	III	8	68	che ismossolo, per **ciò** che poca ismovitura
LAURETTA	III	8	69	di me venite, e veggiamo **ciò** che la potenzia di
CORNICE	III	9	2	a dire alla reina, con **ciò** fosse cosa che già
NEIFILE	III	9	4	il quale, per **ciò** che poco sano era,
NEIFILE	III	9	5	molto guardata, per **ciò** che ricca e sola era
NEIFILE	III	9	7	piú che mai, per **ciò** che bellissimo
NEIFILE	III	9	7	esperimentati, che di **ciò** l'avesse potuto
NEIFILE	III	9	13	perché non pruovo io **ciò** che ella sa fare, poi
NEIFILE	III	9	15	ancor senza marito; se **ciò** farete, noi vi
NEIFILE	III	9	23	che voi in guiderdon di **ciò** domandò per marito?
NEIFILE	III	9	25	sarete, disse il re "per **ciò** che la damigella è

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	III	9	26	E venuto il giorno a **ciò** diterminato,
NEIFILE	III	9	29	biasimando il conte di **ciò** ch'egli di lei non si
NEIFILE	III	9	33	pietose parole raccontò **ciò** che già fatto avea
NEIFILE	III	9	33	e mostrò quello che di **ciò** seguiva: e
NEIFILE	III	9	42	chi ell'era e **ciò** che intervenuto l'era
NEIFILE	III	9	43	ma che poss'io per **ciò** in questo adoperare
NEIFILE	III	9	48	ad onesto fine a far **ciò** si mettea, nella sua
NEIFILE	III	9	50	mercé e la vostra, io ho **ciò** che io disiderava, e
NEIFILE	III	9	50	che io disiderava, e per **ciò** tempo è che per me si
NEIFILE	III	9	51	che le piaceva; ma che **ciò** ella non avea fatto
NEIFILE	III	9	60	erano, ordinatamente **ciò** che stato era, e come
NEIFILE	III	9	61	altri suoi vassalli che **ciò** sentirono, fece non
DIONEO	III	10	3	in Inferno; e per **ciò**, senza partirmi guari
DIONEO	III	10	3	abiti, non è egli per **ciò** che alcuna volta esso
DIONEO	III	10	8	santo uomo, il quale di **ciò** che tu vai cercando è
DIONEO	III	10	18	della anima mia, per **ciò** che se questo diavolo
DIONEO	III	10	25	in inferno; e per **ciò** io giudico ogn'altra
DIONEO	III	10	28	sarebbe sudato; e per **ciò** egli incominciò a
DIONEO	III	10	30	ma che egli ne farebbe **ciò** che per lui si
DIONEO	III	10	35	mare ancora dura. E per **ciò** voi, giovani donne,
DIONEO	III	10	35	diavolo in inferno, per **ciò** che egli è forte a
CORNICE	III	CONCL	5	né il seguirlo in **ciò** che per me s'è
CORNICE	III	CONCL	6	qui alla morte. E per **ciò** non d'altra materia
CORNICE	III	CONCL	6	infelice fine, per **ciò** che io a lungo andar
CORNICE	III	CONCL	10	bella e piacevole; e per **ciò** tale qual tu l'hai,
CORNICE	IV	INTRO	3	ingannato. Per **ciò** che, fuggendo io e
CORNICE	IV	INTRO	4	possono. Né per tutto **ciò** l'essere da cotal
CORNICE	IV	INTRO	9	e quantunque a voi in **ciò** tutta appartenga la
CORNICE	IV	INTRO	10	far senza indugio. Per **ciò** che, se già, non
CORNICE	IV	INTRO	10	in fondo, né a **ciò**, quantunque elle sien
CORNICE	IV	INTRO	31	leggiadria e oltre a **ciò** la vostra donnesca
CORNICE	IV	INTRO	38	sofferire; e per **ciò** a niun caglia piú di
CORNICE	IV	INTRO	40	lasciandol soffiare; per **ciò** che io non veggio che
CORNICE	IV	INTRO	41	mai mi vi disporrò; per **ciò** che io conosco che
CORNICE	IV	INTRO	43	Ma da ritornare è, per **ciò** che assai vagati
FIAMMETTA	IV	1	7	una lettera, e in quella **ciò** che a fare il dí
FIAMMETTA	IV	1	8	e lettala e ben compreso **ciò** che a fare avea, il
FIAMMETTA	IV	1	9	nel monte, il quale, per **ciò** che abbandonata era
FIAMMETTA	IV	1	10	tutti questa scala, per **ciò** che di grandissimi
FIAMMETTA	IV	1	11	acciò che niuno di **ciò** accorger si potesse,
FIAMMETTA	IV	1	18	svegliò e sentí e vide **ciò** che Guiscardo e la
FIAMMETTA	IV	1	19	facevano. E dolente di **ciò** oltre modo, prima gli
FIAMMETTA	IV	1	26	sempre sarò dolente, di **ciò** ricordandomi. E or
FIAMMETTA	IV	1	31	son disposta, per **ciò** che né l'un mi
FIAMMETTA	IV	1	31	che mi vaglia; e oltre a **ciò** in niuno atto intendo
FIAMMETTA	IV	1	40	da' buon costumi; e per **ciò** colui che
FIAMMETTA	IV	1	42	vedessi: e se pure in **ciò** alcuno inganno
FIAMMETTA	IV	1	44	se peccato è; per **ciò** che io t'acerto che
FIAMMETTA	IV	1	46	ma non credette per **ciò** in tutto lei sí

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	IV	1	47	tu hai lui consolato di **ciò** che egli piú amava.
FIAMMETTA	IV	1	49	è; discretamente in **ciò** ha il mio padre
FIAMMETTA	IV	1	50	piú che già mai; e per **ciò** l'ultime grazie, le
CORNICE	IV	2	2	maravigliare alcuna, con **ciò** sia cosa che io,
CORNICE	IV	2	4	per le sue parole: e per **ciò**, piú disposta a
PAMPINEA	IV	2	5	il quale ampia materia a **ciò** che m'è stato
PAMPINEA	IV	2	6	salvazione; e oltre a **ciò**, non come uomini che
PAMPINEA	IV	2	6	e poscia coloro che in **ciò** alle loro parole dan
PAMPINEA	IV	2	10	divenuto, senza aver per **ciò** i predetti vizii
PAMPINEA	IV	2	10	in opera; e oltre a **ciò** fattosi prete, sempre
PAMPINEA	IV	2	13	nel paradiso? E oltre a **ciò**, disse tante cose di
PAMPINEA	IV	2	15	che voi mi perdoniate di **ciò** che io domenica,
PAMPINEA	IV	2	15	bellezza, vi dissi, per **ciò** che sí fieramente la
PAMPINEA	IV	2	17	volgere per veder che **ciò** fosse, che io mi vidi
PAMPINEA	IV	2	18	appresso domandai perché **ciò** fatto avesse, ed egli
PAMPINEA	IV	2	18	ed egli rispose: Per **ciò** che tu presummesti
PAMPINEA	IV	2	20	che voi mi diciate **ciò** che l'angelo poi vi
PAMPINEA	IV	2	23	una pezza con voi; e per **ciò** che egli è agnolo e
PAMPINEA	IV	2	23	in forma d'uomo, e per **ciò** dice che voi gli
PAMPINEA	IV	2	24	Gabriello l'amava; per **ciò** che ella amava ben
PAMPINEA	IV	2	28	egli possa entrarci, per **ciò** che vegnendo in corpo
PAMPINEA	IV	2	32	per contenta; e oltre a **ciò** molte cose le disse
PAMPINEA	IV	2	34	dell'agnol Gabriello e **ciò** che da lui udito avea
PAMPINEA	IV	2	43	anche colassú; ma, per **ciò** che io gli paio piú
PAMPINEA	IV	2	45	sentendo, e avvisato **ciò** che era, levatosi né
PAMPINEA	IV	2	54	le mosche e' tafani, per **ciò** che di mele era unto,
LAURETTA	IV	3	5	nelle donne veduto, per **ciò** che piú leggiermente
LAURETTA	IV	3	6	le sospigne. Né è di **ciò** maraviglia, per ciò
LAURETTA	IV	3	6	è di ciò maraviglia, per **ciò** che, se raguardar
LAURETTA	IV	3	7	naturalmente a **ciò** inchinevoli, e
LAURETTA	IV	3	12	adoperassi; e per **ciò** che io molto v'amo,
LAURETTA	IV	3	14	partito in volervi di **ciò** consolare, o
LAURETTA	IV	3	15	con lei fu dimorato, **ciò** che co' giovani detto
LAURETTA	IV	3	16	malagevole gli fu, per **ciò** che essa molto piú di
LAURETTA	IV	3	16	cosa oportuna intorno a **ciò** quanto piú tosto
LAURETTA	IV	3	16	li quali molto a **ciò** che ragionato avea
LAURETTA	IV	3	17	tanto vivere che a **ciò** pervenissero. Per
LAURETTA	IV	3	19	E rinfrescatisi di **ciò** che avean bisogno,
LAURETTA	IV	3	23	riscaldato e che di **ciò** non si guardava diè
LAURETTA	IV	3	24	pienamente mostrando **ciò** che per quello
LAURETTA	IV	3	24	prestissimamente **ciò** che udir volle ebbe
LAURETTA	IV	3	25	tutto pareva niente, per **ciò** che il duca pur fermo
ELISSA	IV	4	3	quale non solamente **ciò** la fama, senza aversi
ELISSA	IV	4	9	in testimonianza di **ciò** gli mandò. La quale
ELISSA	IV	4	12	mandò significando **ciò** che fare intendeva, e
ELISSA	IV	4	12	né da altri per lui in **ciò** impedito sarebbe, lo
ELISSA	IV	4	13	concedette e in segno di **ciò** mandò al re di Tunisi
ELISSA	IV	4	13	e fornirla di **ciò** che bisogno aveva a
ELISSA	IV	4	16	al suo avviso; per **ciò** che pochi dí quivi fu

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	IV	4	17	la presente fatica; e **ciò** che io amo nella nave
ELISSA	IV	4	18	parole bisogno, per **ciò** che i messinesi che
ELISSA	IV	4	20	assaliti: e in segno di **ciò** mostrarono il guanto
ELISSA	IV	4	21	v'avesse luogo; e per **ciò**, ove dar non volesser
ELISSA	IV	4	26	suoi che con prieghi da **ciò** si sforzasse di
FILOMENA	IV	5	5	E avevano oltre a **ciò** questi tre fratelli
FILOMENA	IV	5	6	Il quale, per **ciò** che savio giovane era
FILOMENA	IV	5	6	molto noioso gli fosse a **ciò** sapere, pur mosso da
FILOMENA	IV	5	7	giorno, a' suoi fratelli **ciò** che veduto aveva la
FILOMENA	IV	5	8	destro, Lorenzo, che di **ciò** niuna guardia
FILOMENA	IV	5	9	creduto fu, per **ciò** che spesse volte eran
FILOMENA	IV	5	13	fieramente accusi; e per **ciò** sappi che io non
FILOMENA	IV	5	13	piú ritornarci, per **ciò** che l'ultimo dí che
FILOMENA	IV	5	14	luogo e di vedere se **ciò** fosse vero che nel
FILOMENA	IV	5	16	ma, veggendo che **ciò** esser non poteva, con
FILOMENA	IV	5	20	sua guasta bellezza e di **ciò** che gli occhi le
FILOMENA	IV	5	22	questo adimandare e per **ciò** vollero vedere che
CORNICE	IV	6	2	donne carissima, per **ciò** che assai volte
PANFILO	IV	6	5	né l'altro commendo, per **ciò** che né sempre son
PANFILO	IV	6	7	niuno contrario sogno a **ciò** si dee temere, né per
PANFILO	IV	6	12	e vermiglie colte, per **ciò** che la stagione era,
PANFILO	IV	6	13	sogni alcuna fede, per **ciò** che o per soperchio
PANFILO	IV	6	17	Ma che vuol questo per **ciò** dire? De' cosí fatti
PANFILO	IV	6	17	n'ho già veduti, né per **ciò** cosa del mondo piú né
PANFILO	IV	6	17	n'è intervenuto; e per **ciò** lasciagli andare e
PANFILO	IV	6	24	di volerti uccidere, per **ciò** che, se tu l'hai qui
PANFILO	IV	6	24	mondo il perderesti, per **ciò** che tu n'andresti in
PANFILO	IV	6	24	anima non è andata per **ciò** che buon giovane fu;
PANFILO	IV	6	25	saprà giammai, per **ciò** che niun sa ch'egli
PANFILO	IV	6	26	che noi abbiamo in **ciò** a fare. E
PANFILO	IV	6	28	casa ha poca via; e per **ciò** tu e io, cosí come
PANFILO	IV	6	29	fante sollicitata, per **ciò** che il giorno se ne
PANFILO	IV	6	32	alla signoria e che **ciò** sia di raccontarle;
PANFILO	IV	6	33	nella camera avendo, di **ciò** che intervenuto era
PANFILO	IV	6	34	l'avea. Il qual **ciò** udendo e sentendo
PANFILO	IV	6	37	quella venne a dire **ciò** che fatto avea; per
PANFILO	IV	6	38	e sapetela; e per **ciò**, quanto piú posso,
PANFILO	IV	6	43	udire; ma, volendole in **ciò** compiacere il padre,
EMILIA	IV	7	4	uomini abiti, esso per **ciò** non rifiuta lo
EMILIA	IV	7	6	reggesse, non fu per **ciò** di sí povero animo
EMILIA	IV	7	9	d'essere invitato a **ciò**, anzi a dovervi
EMILIA	IV	7	16	lei raccontatogli, per **ciò** che per le parole di
NEIFILE	IV	8	4	ne vide giammai. E per **ciò** che tra l'altre
NEIFILE	IV	8	7	madre del fanciullo, di **ciò** avvedutasi, molte
NEIFILE	IV	8	9	vedrà maritare; e per **ciò** mi parrebbe che, per
NEIFILE	IV	8	9	servigi del fondaco; per **ciò** che, dilungandosi da
NEIFILE	IV	8	10	parlava bene e che essi **ciò** farebbero al lor
NEIFILE	IV	8	12	niente volerne fare, per **ciò** che egli credeva cosí
NEIFILE	IV	8	13	La quale fieramente di **ciò** adirata, non del non

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	IV	8	32	di molte lagrime, per **ciò** che prima nol toccò
FILOSTRATO	IV	9	3	che alla passata, per **ciò** che da piú furono
FILOSTRATO	IV	9	3	furono coloro a' quali **ciò** che io dirò avvenne,
FILOSTRATO	IV	9	5	Guardastagno. E per **ciò** che l'uno e l'altro
FILOSTRATO	IV	9	12	aver conosciuto chi **ciò** fatto s'avesse,
FILOSTRATO	IV	9	20	se morto v'è piaciuto **ciò** che vivo piú che
FILOSTRATO	IV	9	22	egli è stato desso, per **ciò** che io con queste
CORNICE	IV	10	2	la sua fatica, il quale, **ciò** conoscendo, e già dal
DIONEO	IV	10	3	buono indizio dando a **ciò** che nella seguente
DIONEO	IV	10	4	e d'altre gioie e tutto **ciò** che a una donna può
DIONEO	IV	10	10	senza dire a alcuno **ciò** che si fosse.
DIONEO	IV	10	11	là non andasse, per **ciò** che una gran zuffa
DIONEO	IV	10	17	si traesse di casa; né a **ciò** sappiendosi
DIONEO	IV	10	19	a' fatti nostri, per **ciò** che dentro vel potrem
DIONEO	IV	10	19	anzi si crederà, per **ciò** che malvagio giovane
DIONEO	IV	10	20	sofferir l'animo di **ciò** fare: e mandolla a
DIONEO	IV	10	27	giovani, li quali, per **ciò** che molto vegghiato
DIONEO	IV	10	29	al rettor menatolo, per **ciò** che malvagissimo era
DIONEO	IV	10	31	gli fosse recata, per **ciò** che medicare voleva
DIONEO	IV	10	34	avesse beuta e per **ciò** loro fosse paruto
DIONEO	IV	10	34	noi nol sapavamo, e per **ciò** rifatevi dell'altra.
DIONEO	IV	10	37	"Essi mentono, per **ciò** che mai io non la
DIONEO	IV	10	39	stava, disse alla fante **ciò** che dal medico udito
DIONEO	IV	10	41	avendo avvisato **ciò** che da fare era,
DIONEO	IV	10	46	tu stessa, per **ciò** che, dove tu credesti
DIONEO	IV	10	46	un dormiglione; e per **ciò** va e procaccia la
DIONEO	IV	10	47	che informato l'ebbe di **ciò** che risponder dovesse
DIONEO	IV	10	48	la volesse, per **ciò** che fresca e
DIONEO	IV	10	49	e appresso questo, **ciò** che tra 'l maestro
DIONEO	IV	10	50	cosa era a ritrovare se **ciò** fosse vero, prima il
CORNICE	IV	CONCL	2	belle donne si scusò di **ciò** che fatto avea, cioè
CORNICE	IV	CONCL	5	domane ragionare di **ciò** che ad alcuno amante,
CORNICE	IV	CONCL	9	canti una canzone; e per **ciò** che io son certa che
FILOSTRATO	IV	CONCL	17	/ io non men curo, per **ciò** che nessuno, / com'io
CORNICE	V	INTRO	1	Fiammetta, si ragiona di **ciò** che ad alcuno amante,
CORNICE	V	INTRO	5	novelle. Il quale a **ciò** volentier si dispose
PANFILO	V	1	2	me ne piace, per **ciò** che per quella
PANFILO	V	1	2	che, se io non erro, per **ciò** che innamorate credo
PANFILO	V	1	4	nome era Galeso; ma, per **ciò** che mai né per fatica
PANFILO	V	1	5	Cimone fu carissima, per **ciò** che i costumi e
PANFILO	V	1	6	bellissimo, e, per **ciò** che del mese di
PANFILO	V	1	19	questo, essendo di tutto **ciò** cagione l'amore il
PANFILO	V	1	23	il sostenea ma in seguir **ciò** in tutti i suoi
PANFILO	V	1	31	concederlami con pace: e **ciò** è Efigenia, da me
PANFILO	V	1	32	a acquistarla. E per **ciò** intendo io d'esserle
PANFILO	V	1	38	Quanto Cimone di **ciò** si dolesse non è da
PANFILO	V	1	40	né conoscendo per **ciò** che Rodi si fosse
PANFILO	V	1	42	gli trasportasse, per **ciò** che in alcuna parte
PANFILO	V	1	51	modo gli dispiacque, per **ciò** che si vedeva della

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	V	1	52	potesse impedire che **ciò** non avesse effetto,
PANFILO	V	1	60	che tu ragioni; e per **ciò** quello che a te pare
PANFILO	V	1	61	uccidendo chiunque **ciò** contrastar
EMILIA	V	2	3	seguitare: e per **ciò** che amare merita piú
EMILIA	V	2	5	lui esser povero e per **ciò** non volergliele dare.
EMILIA	V	2	10	pescatori, la quale, per **ciò** che pure allora
EMILIA	V	2	13	avvisato non avea: per **ciò** che, essendo quel
EMILIA	V	2	22	stessa che ragione a **ciò** la si movesse, in se
EMILIA	V	2	30	quelle facciate; e per **ciò**, ove si trovasse modo
EMILIA	V	2	32	nol sappia, per **ciò** che egli ci
EMILIA	V	2	34	de' nemici, per **ciò** che la sottil corda
EMILIA	V	2	37	gli occhi saziasse di **ciò** che gli orecchi con
EMILIA	V	2	40	parlare; e per **ciò**, per non fidarmene a
EMILIA	V	2	47	era e ringraziatala di **ciò** che in servigio di
ELISSA	V	3	3	discreti avuta; ma, per **ciò** che a essa
ELISSA	V	3	6	lui e biasimarogli forte **ciò** che egli voleva fare;
ELISSA	V	3	6	parole di Pietro, per **ciò** che, se 'l facesse,
ELISSA	V	3	9	spazio di far nozze per **ciò** che temevano d'esser
ELISSA	V	3	35	e ella a palesarsi, per **ciò** che la lancia le
ELISSA	V	3	39	venire a piè, per **ciò** che questa mala gente
ELISSA	V	3	40	giovane, datasi pace di **ciò**, gli pregò per Dio
ELISSA	V	3	51	festa e avendo da lui **ciò** che intervenuto gli
ELISSA	V	3	51	il riprese molto di **ciò** che contro al piacer
ELISSA	V	3	54	i parenti di Pietro di **ciò** che fatto aveva, con
FILOSTRATO	V	4	3	vi faccia ridere; e per **ciò** uno amore, non da
FILOSTRATO	V	4	5	bella e piacevole; e per **ciò** che sola era al padre
FILOSTRATO	V	4	11	io sia guardata, e per **ciò** da me non so veder
FILOSTRATO	V	4	23	dalla sua donna, per **ciò** che vecchio era e da
FILOSTRATO	V	4	25	di caldo, e oltre a **ciò** maravigliatevi voi
FILOSTRATO	V	4	27	per lo quale egli intese **ciò** che far si dovea.
FILOSTRATO	V	4	42	meritato morte, e per **ciò** fate di me quello che
FILOSTRATO	V	4	45	notti avere. Ma a **ciò** non furono troppi
FILOSTRATO	V	4	45	prieghi bisogno: per **ciò** che d'una parte la
FILOSTRATO	V	4	45	apparecchiato a far **ciò** che a messer Lizio
CORNICE	V	5	2	di novellare, non per **ciò** esse di ridere si
NEIFILE	V	5	5	forse di dieci anni, e **ciò** che egli al mondo
NEIFILE	V	5	9	favorevole, gran cose se **ciò** facesse
NEIFILE	V	5	10	là dove ella fosse, per **ciò** che, volendole io dir
NEIFILE	V	5	25	avete offeso, per **ciò** che questa giovane,
NEIFILE	V	5	28	e quivi morendo, con **ciò** che egli avea costei
NEIFILE	V	5	30	"Bernabuccio, odi tu **ciò** che Giacomin dice?
NEIFILE	V	5	31	vi pensava piú, per **ciò** ch'io mi ricordo che
NEIFILE	V	5	32	questa è dessa, per **ciò** ch'io mi trovai già
NEIFILE	V	5	32	casa era stata; è per **ciò** rememorati se a alcun
PAMPINEA	V	6	9	l'ebbe cara; ma, per **ciò** che cagionevole era
PAMPINEA	V	6	16	ogni suo disidero e per **ciò** aveva la finestra
PAMPINEA	V	6	41	operare procedesse ma di **ciò** che fatto avea
LAURETTA	V	7	7	fatica le tolse, per **ciò** che, avendo Pietro
LAURETTA	V	7	25	dolente levatasi, **ciò** che alla figliuola

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	V	7	25	non era stata, disse **ciò** non dovere esser vero
LAURETTA	V	7	25	cui gravida fosse, e per **ciò** del tutto il voleva
LAURETTA	V	7	26	che ella aveva detto, ma **ciò** era niente. Egli,
LAURETTA	V	7	28	promessa fatta a Pietro, **ciò** che tra lui e lei
LAURETTA	V	7	44	dolente uom del mondo di **ciò** che fatto avea,
LAURETTA	V	7	46	come seppe il meglio di **ciò** che intervenuto era
LAURETTA	V	7	50	volere: la quale, udendo **ciò** che di Teodoro era
LAURETTA	V	7	50	ella il suo disidero di **ciò** seguisse, niuna cosa
FILOMENA	V	8	8	prendeva, per **ciò** che pareva che quanto
FILOMENA	V	8	9	andare a dimorare; per **ciò** che, cosí faccendo,
FILOMENA	V	8	15	veggendosi. E oltre a **ciò**, davanti guardandosi,
FILOMENA	V	8	22	colei che non credeva in **ciò** aver peccato ma
FILOMENA	V	8	37	e domandando che **ciò** fosse e niuno
FILOMENA	V	8	37	e riguardando che **ciò** potesse essere,
FILOMENA	V	8	40	mise costoro che **ciò** veduto aveano in
FILOMENA	V	8	41	d'andare a lei, per **ciò** ch'ella era presta di
FILOMENA	V	8	41	era presta di far tutto **ciò** che fosse piacer di
CORNICE	V	9	1	a casa; la qual, **ciò** sappiendo, mutata
FIAMMETTA	V	9	14	mai volasse e oltre a **ciò** il mantien nel mondo?
FIAMMETTA	V	9	19	adimandare. Egli, per **ciò** che non era tempo, né
FIAMMETTA	V	9	31	caro: e è ragione, per **ciò** che niuno altro
FIAMMETTA	V	9	32	io il perda. E per **ciò** ti priego, non per
FIAMMETTA	V	9	33	Federigo, udendo **ciò** che la donna
FIAMMETTA	V	9	33	non ne la potea per **ciò** che mangiar gliele
FIAMMETTA	V	9	37	fé in testimonianza di **ciò** gittare avanti. La
FIAMMETTA	V	9	38	la 'nfermità che pure a **ciò** il dovesse aver
FIAMMETTA	V	9	41	dissero: "Sciocca, che è **ciò** che tu di'? come vuoi
FIAMMETTA	V	9	43	vedendosi, e oltre a **ciò** ricchissimo, in
DIONEO	V	10	4	non pertengono. E per **ciò** che la fatica, la
DIONEO	V	10	14	per dare segretamente a **ciò** effetto si dimesticò
DIONEO	V	10	15	vostra giovanezza, per **ciò** che niun dolore è
DIONEO	V	10	17	milensa, io pur non feci **ciò** che io avrei potuto
DIONEO	V	10	19	sempre apparecchiate a **ciò**, che degli uomini non
DIONEO	V	10	19	femina stancare. E per **ciò** che a questo siam
DIONEO	V	10	20	che agli uomini, per **ciò** che tu puoi vedere,
DIONEO	V	10	22	ti fosse di me, per **ciò** che egli non è alcun
DIONEO	V	10	22	io non ardisca di dire **ciò** che bisogna, né sí
DIONEO	V	10	22	bene e rechilo a **ciò** che io vorrò. Fa
DIONEO	V	10	23	ti sia raccomandata per **ciò** che io son povera
DIONEO	V	10	25	far potesse intorno a **ciò**, sempre del marito
DIONEO	V	10	33	con la moglie per **ciò** che gran pezza ci
DIONEO	V	10	37	e ancora starnutiva, a **ciò** la forza del solfo
DIONEO	V	10	42	difesa; ma per **ciò** che col biasimare il
DIONEO	V	10	46	s'andasse al letto, per **ciò** che tempo n'era.
DIONEO	V	10	49	Il quale avendo, per **ciò** che carpone gli
DIONEO	V	10	50	maravigliò, e avvidesi **ciò** esser dentro alla
DIONEO	V	10	51	fai tu qui?, niente a **ciò** gli rispose ma
DIONEO	V	10	55	lui tutto gongolare per **ciò** che per man tenea un
DIONEO	V	10	56	spigolistra e ha da lui **ciò** che ella vuole, e

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	V	CONCL	2	primieramente ordine a **ciò** che bisogno facea per
CORNICE	V	CONCL	3	cacciar via; e per **ciò** che la materia è
CORNICE	V	CONCL	9	io non ho cembalo, e per **ciò** vedete voi qual voi
CORNICE	VI	INTRO	11	che ella ebbe detto **ciò** che ella volle.
CORNICE	VI	INTRO	12	è quistion da te: e per **ciò** farai, quando finite
FILOMENA	VI	1	2	motti; li quali, per **ciò** che brievi sono,
FILOMENA	VI	1	4	di tutte noi. Ma per **ciò** che già sopra questa
PAMPINEA	VI	2	28	vi fosse uscito di mente **ciò** che io a questi dí
PAMPINEA	VI	2	29	raccordare. Ora, per **ciò** che io non intendo
PAMPINEA	VI	2	30	grazie gli rendé che a **ciò** credette si
LAURETTA	VI	3	3	de' motti; alla qual per **ciò** che tornar non
LAURETTA	VI	3	3	e non come 'l cane: per **ciò** che, se come il cane
LAURETTA	VI	3	4	da riprender come, se **ciò** avvenuto non fosse,
LAURETTA	VI	3	4	fosse, sarebbe: e per **ciò** è da guardare e come
NEIFILE	VI	4	15	dallato si riguardava, e **ciò** che vedeva credeva
PANFILO	VI	5	4	di ragionarvi; per **ciò** che l'uno, il quale
PANFILO	VI	5	6	che era dipinto. E per **ciò**, avendo egli quella
PANFILO	VI	5	6	maestro degli altri in **ciò**, vivendo quella
PANFILO	VI	5	8	non era egli per **ciò** né di persona né
PANFILO	VI	5	11	dalla vecchiezza, per **ciò** che migliori non
FIAMMETTA	VI	6	3	proposito deviare; e per **ciò** mi piace di
FIAMMETTA	VI	6	6	siete, voi non sapete **ciò** che voi vi dite: i
FIAMMETTA	VI	6	17	o in Maremma. E per **ciò** meritamente Panfilo,
FILOSTRATO	VI	7	8	sua donna. E per **ciò**, avendo al fallo
FILOSTRATO	VI	7	12	in adulterio; e per **ciò** domanda che io,
FILOSTRATO	VI	7	12	faccendovi morire di **ciò** vi punisca; ma ciò
FILOSTRATO	VI	7	12	di ciò vi punisca; ma **ciò** far non posso se voi
FILOSTRATO	VI	7	12	nol confessate, e per **ciò** guardate bene quello
FILOSTRATO	VI	7	18	quivi si partissono, a **ciò** confortandogli il
EMILIA	VI	8	4	Vaghe giovani, per **ciò** che un lungo pensiero
EMILIA	VI	8	8	sono venuta tosto, per **ciò** che io non credo che
ELISSA	VI	9	8	non senza cagione: per **ciò** che, oltre a quello
ELISSA	VI	9	9	co' suoi compagni che **ciò** avvenisse per ciò che
ELISSA	VI	9	9	che ciò avvenisse per **ciò** che Guido alcuna
ELISSA	VI	9	9	uomini divenia; e per **ciò** che egli alquanto
ELISSA	VI	9	12	dire a casa vostra **ciò** che vi piace; e posta
ELISSA	VI	9	13	veniva a dir nulla, con **ciò** fosse cosa che quivi
ELISSA	VI	9	14	villania del mondo, per **ciò** che, se voi
ELISSA	VI	9	14	le case de' morti, per **ciò** che in esse si
ELISSA	VI	9	14	che uomini morti, e per **ciò**, qui essendo, noi
DIONEO	VI	10	6	nel quale, per **ciò** che buona pastura vi
DIONEO	VI	10	6	vedutovi volontieri, con **ciò** sia cosa che quel
DIONEO	VI	10	10	vostre; e oltre a **ciò** solete pagare, e
DIONEO	VI	10	10	stato mandato, e per **ciò**, con la benedizion di
DIONEO	VI	10	11	la croce; e oltre a **ciò**, per ciò che
DIONEO	VI	10	11	e oltre a ciò, per **ciò** che divotissimi tutti
DIONEO	VI	10	19	d'un grande aiuto, per **ciò** che mai niun non mi
DIONEO	VI	10	20	le sue bisacce, per **ciò** che in quelle erano
DIONEO	VI	10	25	qual cosa contenti, per **ciò** che mezza la lor

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	VI	10	27	far credere, per **ciò** che ancora non erano
DIONEO	VI	10	32	dove ansando giunto, per **ciò** che il ber dell'acqua
DIONEO	VI	10	35	vide, non sospicò che **ciò** che Guccio Balena gli
DIONEO	VI	10	35	gli avesse fatto, per **ciò** che nol conosceva da
DIONEO	VI	10	35	aver guardato che altri **ciò** non facesse, ma
DIONEO	VI	10	42	gli avesse veduti; ma di **ciò** non mi lasci mentire
DIONEO	VI	10	46	Lazzaro e altre. E per **ciò** che io liberamente
DIONEO	VI	10	49	m'è avvenuto; per **ciò** che, credendomi io
DIONEO	VI	10	51	di qui a due dí. E per **ciò**, volendo Idio che io,
DIONEO	VI	10	52	mi fé pigliare. E per **ciò**, figliuoli benedetti,
DIONEO	VI	10	56	maggior festa del mondo **ciò** che fatto avevan gli
CORNICE	VI	CONCL	4	venire il siniscalco, **ciò** che a fare avesse
CORNICE	VI	CONCL	8	"Donne, io conosco **ciò** che io ho imposto non
CORNICE	VI	CONCL	13	suspicherebbe che voi in **ciò** non foste colpevoli,
CORNICE	VI	CONCL	13	foste colpevoli, e per **ciò** ragionare non ne
CORNICE	VI	CONCL	17	il sole molto alto, per **ciò** che il ragionamento
CORNICE	VI	CONCL	18	ancora il sole: e per **ciò**, se di venirvi vi
CORNICE	VI	CONCL	24	come se qualunque è di **ciò** il migliore artefice
CORNICE	VI	CONCL	26	i cittadini che di **ciò** hanno destro. E era
CORNICE	VI	CONCL	31	in quello, né per **ciò** alcuna turbazion
CORNICE	VI	CONCL	35	di quivi distante e **ciò** che fatto avevano.
CORNICE	VI	CONCL	37	furono e rivestiti, per **ciò** che troppo tardi si
CORNICE	VI	CONCL	40	della canzone; e per **ciò** una fa che ne dichi
CORNICE	VI	CONCL	47	tali parole, niuno per **ciò** ve n'ebbe che potesse
EMILIA	VII	1	3	utile nell'avvenire, per **ciò** che, se cosí son
EMILIA	VII	1	3	buona orazione e molto a **ciò** valevole apparare.
EMILIA	VII	1	4	savio in altre cose, per **ciò** che, tenendo egli del
EMILIA	VII	1	4	molto piú si teneva: e **ciò** gli avveniva per ciò
EMILIA	VII	1	4	e ciò gli avveniva per **ciò** che egli molto spesso
EMILIA	VII	1	5	frati. Li quali, per **ciò** che qual calze e qual
EMILIA	VII	1	8	suoi. Federigo, che **ciò** senza modo disiderava
EMILIA	VII	1	10	non vi venisse per **ciò** che Gianni vi sarebbe
EMILIA	VII	1	20	non aver paura, se **ciò** è, ché io dissi
EMILIA	VII	1	31	verso Firenze, e per **ciò** Federigo, credendo
EMILIA	VII	1	34	Lotteringhi. E per **ciò**, donne mie care,
FILOSTRATO	VII	2	3	esser contente che **ciò** fosse avvenuto o di
FILOSTRATO	VII	2	4	esser non vi può, per **ciò** che, quando alcun sa
FILOSTRATO	VII	2	5	Chi dubita dunque che **ciò** che oggi intorno a
FILOSTRATO	VII	2	6	mia intenzion di dirvi **ciò** che una giovinetta,
FILOSTRATO	VII	2	9	questo ordine: che, con **ciò** fosse cosa che il
FILOSTRATO	VII	2	18	sofferse il cuore, per **ciò** che io non fui
FILOSTRATO	VII	2	18	figliuola di donna da **ciò**: e tu mi torni a casa
FILOSTRATO	VII	2	20	e non si lavora, e per **ciò** mi sono tornato a
FILOSTRATO	VII	2	32	quasi veder volesse **ciò** che facesse, messo il
ELISSA	VII	3	3	sia come fu quella, per **ciò** che altra alla nostra
ELISSA	VII	3	5	conosciuto: ma poco per **ciò** gli valse, quantunque
ELISSA	VII	3	16	peccato: e per certo, se **ciò** non fosse, io farei
ELISSA	VII	3	16	ciò non fosse, io farei **ciò** che voi voleste.
ELISSA	VII	3	27	e ascolterete bene **ciò** che io gli dirò, sí

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	VII	3	31	voi vedeste mai. E per **ciò** che tu ci bisognavi
ELISSA	VII	3	32	ce n'entrammo. E per **ciò** che altri che la
ELISSA	VII	3	32	e sarebbe fatto, per **ciò** che il fanciullo è
ELISSA	VII	3	34	ché tu guasteresti **ciò** che s'è fatto;
ELISSA	VII	3	39	quale e vedere e udire **ciò** che vi si facesse
ELISSA	VII	3	41	compare e al compagno di **ciò** che essi avevano
LAURETTA	VII	4	7	a sollicitarlo a **ciò** molto spesso. E
LAURETTA	VII	4	8	molto spesso. E tanto **ciò** prese per uso, che
LAURETTA	VII	4	9	a bere, non beveva per **ciò** essa mai; di che egli
LAURETTA	VII	4	10	prestamente. E fatto **ciò**, secondo che alcuna
LAURETTA	VII	4	12	ti fatichi invano, per **ciò** che qua entro non
LAURETTA	VII	4	13	dovesse d'aprirle, per **ciò** che ella non veniva
LAURETTA	VII	4	13	con una sua vicina, per **ciò** che le notti eran
LAURETTA	VII	4	13	alcuna cosa, per **ciò** che quella bestia era
LAURETTA	VII	4	16	fuggire e perder **ciò** che tu hai e essere
LAURETTA	VII	4	23	e domandarono che **ciò** fosse. La donna
LAURETTA	VII	4	26	a punto che io ho fatto **ciò** che io credo che egli
LAURETTA	VII	4	28	e a dirgli villania di **ciò** che contro alla donna
LAURETTA	VII	4	30	esser geloso: e oltre a **ciò** le diè licenzia che
FIAMMETTA	VII	5	3	geloso, estimando che **ciò** che si fa loro dalla
FIAMMETTA	VII	5	3	sé difendendo: per **ciò** che i gelosi sono
FIAMMETTA	VII	5	6	Per che conchiudendo, **ciò** che una donna fa a un
FIAMMETTA	VII	5	11	le fosse fatto. E per **ciò** che a finestra far
FIAMMETTA	VII	5	14	fece, che, per veder che **ciò** fosse, il giovane
FIAMMETTA	VII	5	19	del modo nel quale **ciò** gli verrebbe fatto; e
FIAMMETTA	VII	5	20	di là entro composto **ciò** che far voleva,
FIAMMETTA	VII	5	30	io mai poter fare per **ciò** che io l'amo troppo.
FIAMMETTA	VII	5	37	s'ingegnava di nasconder **ciò** che fatto avea e che
FIAMMETTA	VII	5	38	a albergo altrove, e per **ciò** serrerai ben l'uscio
FIAMMETTA	VII	5	40	al quale la donna disse **ciò** che fatto avea la
FIAMMETTA	VII	5	40	dell'uscio, e per **ciò** truova modo che su
FIAMMETTA	VII	5	46	viso domandò la moglie **ciò** che ella avesse al
FIAMMETTA	VII	5	46	gliele voleva dire, per **ciò** che ella non era
FIAMMETTA	VII	5	47	a dispetto di te io so **ciò** che tu gli dicesti, e
FIAMMETTA	VII	5	54	ti saresti avveduto di **ciò** che ella ti
PAMPINEA	VII	6	6	il quale ella, per **ciò** che spiacevole uomo e
PAMPINEA	VII	6	27	in questo mondo, e per **ciò** io credo fermamente
PAMPINEA	VII	6	27	colto in iscambio: per **ciò** che, come poco
PAMPINEA	VII	6	29	ne fossero, mai per **ciò** il cavalier non
FILOMENA	VII	7	9	che via dovesse a **ciò** tenere, ogn'altro
FILOMENA	VII	7	24	amor guadagnato, e per **ciò** io il ti dono, e sí
FILOMENA	VII	7	30	dir cosa niuna, per **ciò** che tu mi parevi
FILOMENA	VII	7	31	Rispose Egano: "Che è **ciò**, donna, di che tu mi
FILOMENA	VII	7	33	Io mi credeva che fosse **ciò** che tu di' e che egli
FILOMENA	VII	7	33	me ha egli sgannata, per **ciò** che, quando tu
FILOMENA	VII	7	38	avea maladetto, sentendo **ciò** che alla fine aveva
FILOMENA	VII	7	39	bene col bastone, per **ciò** che di questo ne
FILOMENA	VII	7	43	Cosí non fosse egli, per **ciò** che, credendo esso
FILOMENA	VII	7	43	parole dette; ma per **ciò** che cosí lieta e

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	VII	8	1	lei; li quali, trovando **ciò** non esser vero, gli
NEIFILE	VII	8	5	La quale, per **ciò** che egli, sí come i
NEIFILE	VII	8	6	usando, per **ciò** che sommamente le
NEIFILE	VII	8	6	gravissimo dolore, per **ciò** che in guisa niuna
NEIFILE	VII	8	7	questa maniera: che, con **ciò** fosse cosa che la sua
NEIFILE	VII	8	14	s'avvisò esser **ciò** che era, cioè che
NEIFILE	VII	8	16	levatasi, avvisandosi **ciò** che doveva potere
NEIFILE	VII	8	16	Arriguccio le desse, per **ciò** che ella ne le
NEIFILE	VII	8	25	infino all'ultimo di **ciò** che trovato e fatto
NEIFILE	VII	8	25	intera testimonianza di **ciò** che fatto avesse, i
NEIFILE	VII	8	25	onore appartenesse, per **ciò** che egli non
NEIFILE	VII	8	26	crucciati forte di **ciò** che udito avevano e
NEIFILE	VII	8	27	altro o saperne, per **ciò** che il marito poteva
NEIFILE	VII	8	27	maravigliava forte come **ciò** potesse essere
NEIFILE	VII	8	27	essere avvenuto, per **ciò** che ella conosceva
NEIFILE	VII	8	32	donna disse: "Io non so **ciò** che io mi vi debba
NEIFILE	VII	8	32	ora la vedeva come se di **ciò** niente fosse stato.
NEIFILE	VII	8	33	i fratelli le dissero **ciò** che Arriguccio loro
NEIFILE	VII	8	41	Io credo fermamente che **ciò** che egli v'ha detto
PANFILO	VII	9	4	avveduta. E per **ciò** non consiglierei io
PANFILO	VII	9	4	d'andare, per **ciò** che non sempre è la
PANFILO	VII	9	8	e fedele: e per **ciò** guarda che quello che
PANFILO	VII	9	11	di volere, sí come di **ciò** piú degno che alcun
PANFILO	VII	9	12	ne credo morire. E per **ciò**, se la mia vita t'è
PANFILO	VII	9	13	e dubitò non la donna **ciò** facesse dirgli per
PANFILO	VII	9	14	della mia donna, e per **ciò** guarda quel che tu
PANFILO	VII	9	27	tentato non fosse; e per **ciò** rispuose: "Vedi,
PANFILO	VII	9	29	dovermi tentare; e per **ciò**, dove tre cose che io
PANFILO	VII	9	31	e tosto; e oltre a **ciò**, per ciò che egli
PANFILO	VII	9	31	e oltre a ciò, per **ciò** che egli cosí savio
PANFILO	VII	9	31	farebbe credere che **ciò** non fosse vero.
PANFILO	VII	9	34	m'ha tolto; per **ciò** che, sí come l'aurora
PANFILO	VII	9	35	avuta voglia di far **ciò** che io ho ora fatto,
PANFILO	VII	9	35	né altra cagione m'ha di **ciò** ritenuta se non
PANFILO	VII	9	39	che fai cotal viso per **ciò** che io t'ho tratti
PANFILO	VII	9	43	"Se'ti tu accorto di **ciò** che questi fanciulli
PANFILO	VII	9	46	si sia la cagione per **ciò** che ciò non soleva
PANFILO	VII	9	46	la cagione per ciò che **ciò** non soleva essere; e
PANFILO	VII	9	46	gentili uomini, e per **ciò** si vorrebbe veder
PANFILO	VII	9	47	"Che potrebbe **ciò** essere? avrei io in
PANFILO	VII	9	52	mani a niuno; e per **ciò** del tutto io voglio
PANFILO	VII	9	58	fatto informar Pirro di **ciò** che avesse a fare:
PANFILO	VII	9	59	"Eh, messere, che è **ciò** che voi fate? e voi,
PANFILO	VII	9	64	che gli paresse vero **ciò** ch'e' dice? Se Dio mi
PANFILO	VII	9	73	procedere del pero; per **ciò** che tutto il mondo
PANFILO	VII	9	76	al quale vero parea **ciò** che dicea l'uno e
PANFILO	VII	9	78	se io potrò; e per **ciò**, Pirro, corri e va e
PANFILO	VII	9	78	tu hai in testa paresse **ciò** che tu di', per niuna
PANFILO	VII	9	78	o consentir che **ciò** fosse. Pirro

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	VII	9	79	e a Nicostrato, che di **ciò** la pregava,
DIONEO	VII	10	6	s'appareggiasse. E per **ciò**, dovendo peccare
DIONEO	VII	10	13	sí come compare, in **ciò** che egli potrà la mi
DIONEO	VII	10	23	rispose di sí, e **ciò** era che egli facesse
DIONEO	VII	10	23	fare delle limosine, per **ciò** che queste cose molto
DIONEO	VII	10	25	loro e ricordandomi di **ciò** che già fatto avea
DIONEO	VII	10	28	faccendosi beffe di **ciò**, mi disse: "Va,
DIONEO	VII	10	30	sua sciocchezza, per **ciò** che già parecchie
DIONEO	VII	10	30	la sua ignoranza, in **ciò** per innanzi divenne
CORNICE	VII	CONCL	2	tornare; e appresso **ciò** che a fare avesse,
CORNICE	VII	CONCL	15	strignesse; e per **ciò** che per le parole di
NEIFILE	VIII	1	2	e el mi piace. E per **ciò**, amorose donne, con
NEIFILE	VIII	1	2	ciò, amorose donne, con **ciò** sia cosa che molto si
NEIFILE	VIII	1	2	in quella di biasimare **ciò** che l'uom fece o di
NEIFILE	VIII	1	3	si direbbe merito: per **ciò** che, con ciò sia cosa
NEIFILE	VIII	1	3	merito: per ciò che, con **ciò** sia cosa debba essere
NEIFILE	VIII	1	3	del fuoco la quale a **ciò** per prezzo si conduce
NEIFILE	VIII	1	5	tedeschi avvenire. E per **ciò** che egli era nelle
NEIFILE	VIII	1	6	parte presto a dover far **ciò** che ella gli
NEIFILE	VIII	1	7	ella era presta di far **ciò** che Gulfardo volesse
NEIFILE	VIII	1	7	l'altra, che, con **ciò** fosse cosa che ella
NEIFILE	VIII	1	8	che le piacesse; e per **ciò** mandassegli pure a
NEIFILE	VIII	1	8	sua compagnia andava in **ciò** che faceva. La
NEIFILE	VIII	1	15	non m'ebber luogo, per **ciò** che io non potei
NEIFILE	VIII	1	15	quale gli presi: e per **ciò** io gli recai qui di
NEIFILE	VIII	1	15	e sí gliele diedi, e per **ciò** dannerai la mia
CORNICE	VIII	2	2	e gli uomini e le donne **ciò** che Gulfardo fatto
PANFILO	VIII	2	5	l'ire loro. E per **ciò** io intendo
PANFILO	VIII	2	9	alcuna altra; e oltre a **ciò** era quella che meglio
PANFILO	VIII	2	18	con teco un pezzo, per **ciò** che io trovai l'uom
PANFILO	VIII	2	25	bella fetta di stame o **ciò** che tu vuogli.
PANFILO	VIII	2	26	un servigio, e io farò **ciò** che voi vorrete?
PANFILO	VIII	2	27	disse il prete: "Di' **ciò** che tu vuogli, e io
PANFILO	VIII	2	28	sempre mai poscia farò **ciò** che voi vorrete.
PANFILO	VIII	2	30	femina di mondo pur per **ciò**: se voi non gli avete
PANFILO	VIII	2	40	senza costo. E per **ciò** che alquanto era
PANFILO	VIII	2	40	e vennegli fatto: per **ciò** che il dí seguente,
CORNICE	VIII	3	1	suoi compagni racconta **ciò** che essi sanno meglio
ELISSA	VIII	3	4	Calandrino usavan per **ciò** che de' modi suoi e
ELISSA	VIII	3	7	un suo compagno di **ciò** che fare intendeva,
ELISSA	VIII	3	19	ne fa la farina, e per **ciò** si dice egli in que'
ELISSA	VIII	3	19	al soldano, n'avrebbe **ciò** che volesse.
ELISSA	VIII	3	20	troppo gran vertú, per **ciò** che qualunque persona
ELISSA	VIII	3	28	uomini di Firenze: per **ciò** che io ho inteso da
ELISSA	VIII	3	29	troverem per certo, per **ciò** che io la conosco; e
ELISSA	VIII	3	33	abbattiamo a essa; e per **ciò** non perdiam tempo,
ELISSA	VIII	3	34	che questa sia ora da **ciò**, per ciò che il sole
ELISSA	VIII	3	34	sia ora da ciò, per **ciò** che il sole è alto e
ELISSA	VIII	3	35	paion nere: e oltre a **ciò** molta gente per

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	VIII	3	37	del mondo ragionare, per **ciò** che a lui era stata
ELISSA	VIII	3	38	questo, disse loro **ciò** che udito avea della
ELISSA	VIII	3	46	a venire. Vedendo **ciò**, Buffalmacco disse a
ELISSA	VIII	3	50	pochi ne scontrasse per **ciò** che quasi a desinare
ELISSA	VIII	3	59	la fine raccontò loro **ciò** che essi fatto e
ELISSA	VIII	3	61	e ebbemi veduto, per **ciò** che, come voi sapete,
ELISSA	VIII	3	64	gli aveva tolto o per **ciò** che la ventura non
EMILIA	VIII	4	3	essere mostrato; ma per **ciò** che dir non se ne
EMILIA	VIII	4	4	disfatta sia, né per **ciò** è mai cessato che
EMILIA	VIII	4	5	non troppo grande; e per **ciò** che la piú agiata
EMILIA	VIII	4	8	si richiede; e per **ciò** abbiatemi per
EMILIA	VIII	4	10	E detto loro **ciò** che proposto verso
EMILIA	VIII	4	10	di fare e avendo in **ciò** piena licenza da loro
EMILIA	VIII	4	13	varrebbon denaio, per **ciò** che niuna se ne
EMILIA	VIII	4	14	ora piú ci piacesse, per **ciò** che io non ho marito
EMILIA	VIII	4	16	è troppo grande e per **ciò** esser non vi si
EMILIA	VIII	4	16	cosí, si potrebbe, per **ciò** che essi non
EMILIA	VIII	4	19	Madonna, non dubitate di **ciò**, e, se esser puote,
EMILIA	VIII	4	27	dalla donna informata di **ciò** che a far avesse.
EMILIA	VIII	4	29	il rimanente di **ciò** che ordinato era; li
EMILIA	VIII	4	29	non dimandavano; per **ciò** che, essendo il caldo
FILOSTRATO	VIII	5	3	disonesta non sia, per **ciò** che vocaboli in essa
FILOSTRATO	VIII	5	7	suo, ne gli vide, e **ciò** fu un paio di brache,
FILOSTRATO	VIII	5	9	poteva andare, e oltre a **ciò** videro rotta l'asse
FILOSTRATO	VIII	5	10	brache del tutto, per **ciò** che si può troppo
FILOSTRATO	VIII	5	14	giuso incontanente, per **ciò** che il giudice era
FILOSTRATO	VIII	5	15	e non sappiendo che **ciò** si fosse, volendosi
FILOMENA	VIII	6	4	di sopra udito e per **ciò**, piú avanti
FILOMENA	VIII	6	13	ben fatto poi, per **ciò** che egli è solo in
FILOMENA	VIII	6	17	Calandrino per udir **ciò** che egli del porco
FILOMENA	VIII	6	29	Idio e' santi e **ciò** che v'è? Io vi dico
FILOMENA	VIII	6	32	dee essere stato, e per **ciò**, se tu gli potessi
FILOMENA	VIII	6	40	le darò e farò e dirò **ciò** che fia da dire e da
FILOMENA	VIII	6	43	avuto se l'abbia; e per **ciò** che altri che alcun
FILOMENA	VIII	6	43	e sputeralla; e per **ciò**, anzi che questa
FILOMENA	VIII	6	46	sembianti d'intendere a **ciò**, s'udí dir dietro:
FILOMENA	VIII	6	53	a tua posta e davile **ciò** che tu potevi
FILOMENA	VIII	6	55	potresti far piú! E per **ciò**, a dirti il vero, noi
PAMPINEA	VIII	7	3	schernita, e per **ciò** è poco senno il
PAMPINEA	VIII	7	3	utilità di voi, per **ciò** che meglio di beffare
PAMPINEA	VIII	7	11	la cagion già detta di **ciò** seco stessa vanamente
PAMPINEA	VIII	7	15	che a torto di **ciò** di lei sospicasse,
PAMPINEA	VIII	7	16	esser con lui: e per **ciò** la seguente sera alla
PAMPINEA	VIII	7	18	avendo cenato, **ciò** che fare quella notte
PAMPINEA	VIII	7	19	di vedere per opera **ciò** che la donna con
PAMPINEA	VIII	7	20	finestretta guardiamo **ciò** che colui, di cui tu
PAMPINEA	VIII	7	21	che mai fosse, per **ciò** che egli ci è stasera
PAMPINEA	VIII	7	24	fratel con la donna; e **ciò** che udiva credeva che
PAMPINEA	VIII	7	33	posso ancora aprire, per **ciò** che questo mio

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	VIII	7	34	stare al coperto, per **ciò** che da poco in qua
PAMPINEA	VIII	7	42	dentro al petto suo **ciò** che la non temperata
PAMPINEA	VIII	7	43	ho conosciuto che di **ciò** non ha la donna
PAMPINEA	VIII	7	43	donna alcuna colpa, per **ciò** che essa medesima, sí
PAMPINEA	VIII	7	46	disiderio sodisfare; per **ciò** che, essendosi il
PAMPINEA	VIII	7	47	uno sciocco pensiero, e **ciò** fu che l'amante della
PAMPINEA	VIII	7	47	operazione e che di **ciò** lo scolare dovesse
PAMPINEA	VIII	7	48	che per merito di **ciò**, ella farebbe ciò che
PAMPINEA	VIII	7	48	di ciò, ella farebbe **ciò** che a lui piacesse.
PAMPINEA	VIII	7	50	e domandar mercé di **ciò** che contro al suo
PAMPINEA	VIII	7	50	abbia a tenere intorno a **ciò**, attendo di dire a
PAMPINEA	VIII	7	52	quale per certo io so **ciò** che n'è; ma per ciò
PAMPINEA	VIII	7	52	so ciò che n'è; ma per **ciò** che ella è di
PAMPINEA	VIII	7	53	che io faccia; e per **ciò**, se io ne dovessi per
PAMPINEA	VIII	7	54	o l'uomo una donna, per **ciò** che questo non si può
PAMPINEA	VIII	7	54	cui appartiene; e a far **ciò** convien che chi 'l
PAMPINEA	VIII	7	54	sia di sicuro animo, per **ciò** che di notte si
PAMPINEA	VIII	7	60	ho il piú bel destro da **ciò** del mondo, ché io ho
PAMPINEA	VIII	7	62	coteste contrade e per **ciò** non so il podere né
PAMPINEA	VIII	7	62	al mondo migliore. E per **ciò**, quando tempo sarà,
PAMPINEA	VIII	7	64	Lo scolar lieto di **ciò** che il suo avviso
PAMPINEA	VIII	7	68	e perché e da cui, e per **ciò** nel lo sdegno
PAMPINEA	VIII	7	70	che avvenuto non era **ciò** che lo scolare detto
PAMPINEA	VIII	7	70	diedi a lui; ma se per **ciò** questo m'ha fatto,
PAMPINEA	VIII	7	72	creder nimico; e in **ciò** stette lunghissimo
PAMPINEA	VIII	7	77	ben di me vendicato, per **ciò** che, quantunque di
PAMPINEA	VIII	7	78	in capo rimasi. E per **ciò** io ti priego, non per
PAMPINEA	VIII	7	84	a me ora cortese di **ciò** che io non disidero
PAMPINEA	VIII	7	88	non v'agiugnerà: per **ciò** che se io vendicar mi
PAMPINEA	VIII	7	88	tua simiglianti, per **ciò** che io ucciderei una
PAMPINEA	VIII	7	93	peccato conoscente; con **ciò** sia cosa che, senza
PAMPINEA	VIII	7	94	da aver cara, si è per **ciò** che vaghezza e
PAMPINEA	VIII	7	95	sia, non posso per **ciò** credere che tu
PAMPINEA	VIII	7	97	tu perduto avevi, e per **ciò** niuna cosa merita
PAMPINEA	VIII	7	100	cavati gli occhi: e per **ciò** non rimproverare al
PAMPINEA	VIII	7	101	amo riguardando a **ciò** che egli ha ora verso
PAMPINEA	VIII	7	102	l'amor de' giovani, per **ciò** che alquanto con le
PAMPINEA	VIII	7	102	a imparare. E oltre a **ciò** gli stimate miglior
PAMPINEA	VIII	7	108	turbati o no. Ma per **ciò** che io credo che di
PAMPINEA	VIII	7	111	scendere. La donna, **ciò** credendo, alquanto si
PAMPINEA	VIII	7	122	anzi ardere, e oltre a **ciò** di fame e di sete
PAMPINEA	VIII	7	134	riconosciutigli, udendo **ciò** che detto l'era,
PAMPINEA	VIII	7	141	v'era, alquanto di **ciò** racconsolata, gli
PAMPINEA	VIII	7	141	mai ad alcuna persona di **ciò** niente dicessero.
PAMPINEA	VIII	7	149	tien la coda. E per **ciò** guardatevi, donne,
CORNICE	VIII	8	2	alle donne, ma per **ciò** che in parte
FIAMMETTA	VIII	8	3	Piacevoli donne, per **ciò** che mi pare che
FIAMMETTA	VIII	8	3	spiriti; e per **ciò** intendo di dirvi una
FIAMMETTA	VIII	8	15	fare aspettare, e per **ciò** fatti con Dio.

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	VIII	8	22	se stessa temendo e per **ciò** molto ubbidiente
FIAMMETTA	VIII	8	24	tu ti ramarichi, ascolta **ciò** che io ti vo' dire.
FIAMMETTA	VIII	8	24	come con teco. Ora, per **ciò** che io l'amo, non
FIAMMETTA	VIII	8	25	che io il ci colga e per **ciò** che io non intendo di
FIAMMETTA	VIII	8	29	aveva ragione di far **ciò** che egli faceva e che
FIAMMETTA	VIII	8	32	che egli sapeva **ciò** che fatto aveva, o la
FIAMMETTA	VIII	8	32	aveva e udito e sentito **ciò** che ella sopra il
FIAMMETTA	VIII	8	34	noi siam pari pari e per **ciò** è buono, come tu
LAURETTA	VIII	9	8	ma s'avvisò, per **ciò** che udito avea che
LAURETTA	VIII	9	9	grandissimi; e per **ciò** gli venne in disidero
LAURETTA	VIII	9	13	logoriamo. Né voglio per **ciò** che voi crediate che
LAURETTA	VIII	9	15	che voi vogliate; e per **ciò** io il vi dirò con
LAURETTA	VIII	9	17	nome Michele Scotto, per **ciò** che di Scozia era, e
LAURETTA	VIII	9	27	Buffalmacco e io, per **ciò** che Buffalmacco le
LAURETTA	VIII	9	29	l'andare in corso: per **ciò** che sí come i corsari
LAURETTA	VIII	9	30	mio da bene, inteso **ciò** che noi diciamo
LAURETTA	VIII	9	30	vi potete vedere, e per **ciò** piú nol vi dico né ve
LAURETTA	VIII	9	41	che io v'andrei; e per **ciò** non voglio che tu ti
LAURETTA	VIII	9	45	pare una rosa; e oltre a **ciò** son dottore di
LAURETTA	VIII	9	57	chi egli vuole; e per **ciò** a me parrebbe che
LAURETTA	VIII	9	59	"Troppo mi piace **ciò** che tu ragioni; e se
LAURETTA	VIII	9	59	sempre cercando, per **ciò** che io n'ho tanto del
LAURETTA	VIII	9	61	sempre che con uno altro **ciò** non farebbono, si
LAURETTA	VIII	9	70	oggimai tu di non fare **ciò** ch'e' vuole!
LAURETTA	VIII	9	75	rinchiusa: ma non ha per **ciò** molto che ella vi
LAURETTA	VIII	9	76	Ben vanno per **ciò** de' suoi sergenti
LAURETTA	VIII	9	80	esser molto sicuro, per **ciò** che, se voi non foste
LAURETTA	VIII	9	81	brigata, e sí ancora per **ciò** che (per quello che
LAURETTA	VIII	9	81	vi fummo noi poi) per **ciò** che voi siete gentile
LAURETTA	VIII	9	83	che vi putirebbe. E per **ciò**, se non vi dà il
LAURETTA	VIII	9	86	ebbi paura niuna: e per **ciò** di questo non vi
LAURETTA	VIII	9	89	e questo dico per **ciò** che egli fa freddo, e
LAURETTA	VIII	9	90	sopra 'l farsetto; e per **ciò** io vi sarò fermamente
LAURETTA	VIII	9	106	traditor che viva, per **ciò** che egli non è rimaso
CORNICE	VIII	10	1	toglie ad un mercatante **ciò** che in Palermo ha
DIONEO	VIII	10	3	beffato. E per **ciò**, quantunque
DIONEO	VIII	10	5	dando a coloro che sopra **ciò** sono per iscritto
DIONEO	VIII	10	8	dogana s'informano di **ciò** che egli v'ha e di
DIONEO	VIII	10	11	né dí né notte; e per **ciò**, quando a lui
DIONEO	VIII	10	12	n'era ben cambiata per **ciò** che egli amava piú
DIONEO	VIII	10	17	grande odor di rose, che **ciò** che v'era pareva rose
DIONEO	VIII	10	22	a grado, e per **ciò** e istasera e sempre
DIONEO	VIII	10	25	è al piacer tuo, cosí è **ciò** che ci è, e ciò che
DIONEO	VIII	10	25	cosí è ciò che ci è, e **ciò** che per me si può è
DIONEO	VIII	10	30	vendere e impegnare **ciò** che ci è, che senza
DIONEO	VIII	10	36	i fatti loro; ma per **ciò** che il bisogno mi
DIONEO	VIII	10	40	sí come colui che di **ciò** non aveva né scritta
DIONEO	VIII	10	42	dolendosi raccontò **ciò** che fatto aveva e il
DIONEO	VIII	10	46	di niente sapere di **ciò** che recato s'avesse,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	VIII	10	49	e oltre a questo di **ciò** che io al termine
DIONEO	VIII	10	57	"Io son diserto per **ciò** che il legno, sopra
DIONEO	VIII	10	57	io non ho un denaio, per **ciò** che li cinquecento
DIONEO	VIII	10	58	la quale ho qui, per **ciò** che non è tempo,
DIONEO	VIII	10	58	mi sovvenisse, e per **ciò** io non so che mi fare
DIONEO	VIII	10	63	buona sicurtà; e per **ciò**, come il dí fu venuto
DIONEO	VIII	10	63	scrivere alla dogana **ciò** che Salabaetto dentro
DIONEO	VIII	10	66	e in brieve, tra **ciò** che v'era, non valeva
CORNICE	VIII	CONCL	2	pubblico commendare di **ciò** che le donne sogliono
CORNICE	VIII	CONCL	5	ma oportuno. E per **ciò** quello che domane,
CORNICE	VIII	CONCL	13	imaginando, niun per **ciò** alla verità del fatto
FILOMENA	IX	1	3	uno anno d'altro che di **ciò** non parlassimo; e
FILOMENA	IX	1	4	non parlassimo; e per **ciò** che esso non
FILOMENA	IX	1	4	morti tira, m'agrada di **ciò** raccontarvi, oltre a
FILOMENA	IX	1	5	cautamente ciascuno **ciò** che per lui si poteva
FILOMENA	IX	1	28	non me ne metta a fare **ciò** che promesso l'ho; e
FILOMENA	IX	1	36	significato alla donna **ciò** che fatto avea e
FILOMENA	IX	1	36	La qual mostrando a niun **ciò** voler credere, con
FILOMENA	IX	1	36	voler fare, poi che essi **ciò** che essa ad dimandato
ELISSA	IX	2	4	meritamente vitupera: e **ciò** addivenne alla
ELISSA	IX	2	8	sepper quelle che a **ciò** badavano; le quali,
ELISSA	IX	2	14	alzato il viso e veduto **ciò** che la badessa aveva
ELISSA	IX	2	15	di che ella, avvisando **ciò** che era, tutta
ELISSA	IX	2	15	cuffia e poscia mi dite **ciò** che voi volete.
ELISSA	IX	2	17	la cuffia; poi dite a me **ciò** che vi piace; laonde
ELISSA	IX	2	18	carne difendere; e per **ciò** chetamente, come
FILOSTRATO	IX	3	3	io era per dirvi; e per **ciò** che ciò che di lui si
FILOSTRATO	IX	3	3	per dirvi; e per ciò che **ciò** che di lui si ragiona
FILOSTRATO	IX	3	4	ragionar debbo; e per **ciò**, senza piú dirne,
FILOSTRATO	IX	3	6	dolendosene, e essendo a **ciò** sopravenuto un lor
FILOSTRATO	IX	3	10	"Deh! io nol dico per **ciò**, ma tu mi pari tutto
FILOSTRATO	IX	3	11	non sentendosi per **ciò** cosa del mondo, andò
FILOSTRATO	IX	3	15	ti dirà incontanente **ciò** che tu avrai a fare,
FILOSTRATO	IX	3	19	incontanente e dirogli **ciò** che egli ha e ciò che
FILOSTRATO	IX	3	19	ciò che egli ha e **ciò** che egli avrà a fare.
FILOSTRATO	IX	3	30	disse: "Maestro mio, **ciò** siane in voi; e date
NEIFILE	IX	4	6	d'avere ad una ora **ciò** che in sei mesi gli
NEIFILE	IX	4	8	sufficiente, ma per **ciò** che egli giucava e
NEIFILE	IX	4	8	egli giucava e oltre a **ciò** s'innebbriava alcuna
NEIFILE	IX	4	16	giucato il mio, ma sopra **ciò** hai impedita la mia
FIAMMETTA	IX	5	4	eleggere. E per **ciò**, se io riguardo
FIAMMETTA	IX	5	5	e raccontarla; ma per **ciò** che il partirsi dalla
FIAMMETTA	IX	5	6	convenne; li quali, per **ciò** che il lavorio era
FIAMMETTA	IX	5	7	guardiana del luogo, per **ciò** che altra famiglia
FIAMMETTA	IX	5	12	che Bruno accortosi, per **ciò** che molto gli poneva
FIAMMETTA	IX	5	17	"Io il credo, per **ciò** che egli la chiamò,
FIAMMETTA	IX	5	17	camera; ma che vuol per **ciò** dir questo? Io la
FIAMMETTA	IX	5	18	tuoi in due parole, per **ciò** che ella è molto mia
FIAMMETTA	IX	5	26	"Bene è dessa; e per **ciò** si vuol questa cosa

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	IX	5	26	saviamente fare, per **ciò** che, se Filippo se ne
FIAMMETTA	IX	5	34	che altro uomo far **ciò** che io voglio. Chi
FIAMMETTA	IX	5	43	promesso di dover far **ciò** che tu vorrai, e
FIAMMETTA	IX	5	43	meni per lo naso; e per **ciò**, poscia che ella nol
FIAMMETTA	IX	5	49	luogo che ci sia, per **ciò** che non vi bazzica
FIAMMETTA	IX	5	49	ella v'è, tu sai ben **ciò** che tu t'hai a fare.
FIAMMETTA	IX	5	51	mano a beffarlo: e per **ciò**, sí come Bruno gli
FIAMMETTA	IX	5	52	pietre di Mugnone, e per **ciò** io intendo che tu te
FIAMMETTA	IX	5	52	insieme via via; e per **ciò** io voglio che tu vi
FIAMMETTA	IX	5	55	esser veduto, veder **ciò** che facesse
FIAMMETTA	IX	5	56	e ella, che sapeva ben **ciò** che a fare aveva,
FIAMMETTA	IX	5	65	tutto a pezzi, per **ciò** che colei, che con
PANFILO	IX	6	3	mi piace, per **ciò** che in essa vedrete
PANFILO	IX	6	11	né v'era per tutto **ciò** tanto di spazio
PANFILO	IX	6	15	romore. Adriano, che a **ciò** non avea l'animo, per
PANFILO	IX	6	25	rispose: "Non odi tu **ciò** ch'e' dice che ha
PANFILO	IX	6	29	avendo raccolto **ciò** che detto s'era,
PAMPINEA	IX	7	7	mal t'avvenisse; e per **ciò**, se tu crederrai al
PAMPINEA	IX	7	9	tu dovevi dir cosí, per **ciò** cotal grado ha chi
LAURETTA	IX	8	3	quantunque non fosse per **ciò** tanto fiera. E
LAURETTA	IX	8	4	tanto fiera. E per **ciò** dico che, essendo in
LAURETTA	IX	8	10	sie 'l ben venuto: e per **ciò** che egli è tempo,
LAURETTA	IX	8	14	le mani addosso, per **ciò** che egli ti darebbe
LAURETTA	IX	8	18	veduta avea, e dissegli **ciò** che messer Filippo
LAURETTA	IX	8	21	Disse Ciacco: "Per **ciò** che io ti so dire che
LAURETTA	IX	8	25	tu il vedrai bene **ciò** che questo è. Che
LAURETTA	IX	8	27	ma non sapeva che **ciò** si volesse dire.
LAURETTA	IX	8	28	fatto, riprendendolo di **ciò** che mandato gli avea
EMILIA	IX	9	6	poco fa mi ricondusse **ciò** che Pampinea della
EMILIA	IX	9	7	degna non sia reputi **ciò** esser detto per lei,
EMILIA	IX	9	9	e inchinevoli, e per **ciò** a correggere la
EMILIA	IX	9	10	e tra gli altri che a **ciò** andavano, si partí un
EMILIA	IX	9	13	che ben mi voglia; e per **ciò** io vado dove tu vai,
EMILIA	IX	9	15	aspettava e dissegli **ciò** che per risposta avea
EMILIA	IX	9	16	era un bel ponte; e per **ciò** che una gran carovana
EMILIA	IX	9	22	esser buono e vero, per **ciò** che assai
EMILIA	IX	9	29	veggendo che per tutto **ciò** Giosefo non ristava,
EMILIA	IX	9	29	dicendo oltre a **ciò** mai dal suo piacer
EMILIA	IX	9	33	da desinare. Egli, di **ciò** insieme ridendosi con
EMILIA	IX	9	34	savio uomo era, disse **ciò** che da Salamone avuto
DIONEO	IX	10	6	di Barolo, il qual, per **ciò** che povera chiesa
DIONEO	IX	10	11	ché io sto, bene, per **ciò** che quando mi piace
DIONEO	IX	10	14	se non a voi, e per **ciò**, poi che vi pur piace
DIONEO	IX	10	15	Costoro dissero di far **ciò** che egli dicesse: per
DIONEO	IX	10	18	nel solco per **ciò** fatto messolo, disse:
CORNICE	IX	CONCL	4	alla legge usata, e per **ciò** voglio che domane
NEIFILE	IX	CONCL	10	mia / tututta gli apro e **ciò** che 'l cor disia: /
CORNICE	IX	CONCL	13	appresso alla quale, per **ciò** che già molta notte
NEIFILE	X	1	6	a chi nol valea; e per **ciò** che a lui, che da

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	X	1	14	disse: "Signor mio, per **ciò** ve la assomigliai,
NEIFILE	X	1	15	lasciato non m'ha, in **ciò** ha peccato e non io.
NEIFILE	X	1	16	ricevuto da voi, per **ciò** che io nol desiderava
NEIFILE	X	1	16	e son presto di veder **ciò** che vi piacerà,
NEIFILE	X	1	19	spagnuolo, e per **ciò** non vi voglio qua
ELISSA	X	2	4	cherico miracolo, con **ciò** sia cosa che essi
ELISSA	X	2	9	scomunicati tutti; e per **ciò** piacciavi per lo
ELISSA	X	2	13	il cominciamento; e per **ciò** prendetele e
ELISSA	X	2	22	corte di Roma. Ma per **ciò** che voi mi parete
ELISSA	X	2	23	corte vedere: e per **ciò** e la parte e 'l tutto
ELISSA	X	2	28	offerse di far **ciò** che domandasse;
ELISSA	X	2	28	di Tacco mio medico, per **ciò** che tra gli altri
FILOSTRATO	X	3	11	vecchia, come colui che **ciò** che della fama di
FILOSTRATO	X	3	13	sappia mostrare: e per **ciò**, quando ti piaccia,
FILOSTRATO	X	3	18	e il suo aiuto in **ciò** che per lui si
FILOSTRATO	X	3	20	porti commendo, per **ciò** che, se di cosí fatte
FILOSTRATO	X	3	23	del bosco n'andrai, per **ciò** che, ancora che un
FILOSTRATO	X	3	29	m'avea serrati. E per **ciò** quanto voi piú pronto
FILOSTRATO	X	3	30	né di dar perdono, per **ciò** che non per odio la
FILOSTRATO	X	3	33	maravigliarsi come a **ciò** fosse Natan potuto
FILOSTRATO	X	3	33	potuto disporre e a **ciò** dargli modo e
FILOSTRATO	X	3	34	ti maravigli, per **ciò** che, poi che io nel
FILOSTRATO	X	3	34	a mio potere di **ciò** che da lui mi fu
FILOSTRATO	X	3	35	non perder la tua; e per **ciò** ancora ti dico e
FILOSTRATO	X	3	37	io te ne priego; per **ciò** che, mentre vivuto ci
FILOSTRATO	X	3	43	che m'offerete; ma per **ciò** che egli mi pare
LAURETTA	X	4	4	di ragionare. E per **ciò**, sí per questo e sí
LAURETTA	X	4	6	vicina essendosi, per **ciò** che gravida era,
LAURETTA	X	4	6	ogni segno di vita e per **ciò** eziandio da alcun
LAURETTA	X	4	7	giudicata fu; e per **ciò** che le sue piú
LAURETTA	X	4	8	Gentile, il qual di **ciò**, ancora che della sua
LAURETTA	X	4	18	alcun guiderdone; e per **ciò** io voglio che voi non
LAURETTA	X	4	19	a casa v'aspetti; e per **ciò** io voglio di grazia
LAURETTA	X	4	20	questo vi cheggio è per **ciò** che io intendo di voi
LAURETTA	X	4	28	Caccianimico, per **ciò** che bello e ornato
LAURETTA	X	4	40	suo innamorarsi di lei, **ciò** che avvenuto era
LAURETTA	X	4	48	parendogli avere in **ciò** che la traccutaggine
EMILIA	X	5	5	essere amato da lei e a **ciò** spesso per sue
EMILIA	X	5	5	domandatole, esso per **ciò** d'amarla né di
EMILIA	X	5	6	si rimangano a lui, per **ciò** che per quegli mai a
EMILIA	X	5	6	che egli volesse; e per **ciò**, dove di ciò mi
EMILIA	X	5	6	e per ciò, dove di **ciò** mi volesse far fede
EMILIA	X	5	8	mi mandi mai piú, per **ciò** che, se piú mi
EMILIA	X	5	9	per niun'altra cosa **ciò** essere dalla donna
EMILIA	X	5	9	mandò cercando se in **ciò** alcun si trovasse che
EMILIA	X	5	14	Gilberto primieramente **ciò** udendo si turbò forte
EMILIA	X	5	15	a pattovire; ma per **ciò** che io conosco la
EMILIA	X	5	22	al mio amore; e per **ciò** l'esser qui sarà,
EMILIA	X	5	23	a Gilberto e raccontogli **ciò** che avvenuto era; di

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

EMILIA	X	5	24	mio guiderdone; e per **ciò**, conoscendo quello a
FIAMMETTA	X	6	4	fuso bastiamo. E per **ciò** io, che in animo
FIAMMETTA	X	6	7	cui era, pensò che, per **ciò** che di parte avversa
FIAMMETTA	X	6	8	famiglia avendo ordinato **ciò** che far si dovesse,
FIAMMETTA	X	6	15	piacere del re che **ciò** attentamente guardava
FIAMMETTA	X	6	18	per ben fatte, e oltre a **ciò** per piacevoli e per
FIAMMETTA	X	6	26	Guido. Il quale, per **ciò** che valente uomo era,
FIAMMETTA	X	6	26	io ho gran maraviglia di **ciò** che voi mi dite, e
FIAMMETTA	X	6	28	mi pare. E se a me di **ciò** cadesse il
FIAMMETTA	X	6	28	riprendervi, io so bene **ciò** che io ve ne direi,
FIAMMETTA	X	6	31	il dire: 'Io il feci per **ciò** che egli è
FIAMMETTA	X	6	32	medesimo vincere; e per **ciò** voi, che avete gli
FIAMMETTA	X	6	32	con cosí fatta macchia **ciò** che gloriosamente
PAMPINEA	X	7	3	sarebbe che non dicesse **ciò** che voi dite del buon
PAMPINEA	X	7	3	mal per altro; ma per **ciò** che a me va per la
PAMPINEA	X	7	6	e quello che intorno a **ciò** piú l'offendeva era
PAMPINEA	X	7	9	medici e con medicine in **ciò** che si poteva
PAMPINEA	X	7	9	ma niente era, per **ciò** che ella, sí come del
PAMPINEA	X	7	10	al re sentire; e per **ciò** un dí il pregò che
PAMPINEA	X	7	17	La Lisa, di **ciò** da capo pregatol
PAMPINEA	X	7	27	aver compassione; e per **ciò** andasse da sua parte
PAMPINEA	X	7	29	alcun della casa che **ciò** si fosse, cominciò a
PAMPINEA	X	7	38	è questo, che, con **ciò** sia cosa che voi da
PAMPINEA	X	7	42	vostro voler mio; e per **ciò**, non che io faccia
PAMPINEA	X	7	43	mi si conviene, e per **ciò** piú a ciò non
PAMPINEA	X	7	43	e per ciò piú a **ciò** non rispondo; né il
PAMPINEA	X	7	45	sentendogli contenti di **ciò** che fare intendeva,
PAMPINEA	X	7	48	il convenente, per **ciò** che mentre visse
FILOMENA	X	8	4	si richiedesse. E per **ciò**, se voi con tante
FILOMENA	X	8	22	mia viltà, la quale, per **ciò** che a te né posso né
FILOMENA	X	8	25	ti paresse, non son per **ciò** le disoneste cose se
FILOMENA	X	8	25	da celare all'amico, per **ciò** che chi amico è, come
FILOMENA	X	8	27	ti duoli, quantunque tu **ciò** non esprimi, che a me
FILOMENA	X	8	29	fare e cosí farò, per **ciò** che io non so quello
FILOMENA	X	8	30	nozze aspettava; ma per **ciò** che tu, sí come molto
FILOMENA	X	8	31	mia camera. E per **ciò** lascia il pensiero,
FILOMENA	X	8	38	truovan gli amici: e per **ciò**, potend'io
FILOMENA	X	8	39	che perder te. E per **ciò**, se alcuna cosa
FILOMENA	X	8	41	quanto a grado mi sia **ciò** che tu verso me, piú
FILOMENA	X	8	42	mia sposa; e per **ciò**, se io andassi ora a
FILOMENA	X	8	44	avrò acquistato. E per **ciò** mi pare, dove tu sii
FILOMENA	X	8	50	se ne tornasse, e per **ciò** egli d'andarne e di
FILOMENA	X	8	51	le dimostrarono, e di **ciò** Tito per molti
FILOMENA	X	8	52	Gisippo nulla parola di **ciò** facesse, se n'andò a
FILOMENA	X	8	56	molti filosofanti che **ciò** che s'adopera da'
FILOMENA	X	8	56	esser di necessità **ciò** che ci si fa o farà
FILOMENA	X	8	57	meritino che tanto in **ciò** si lasciano
FILOMENA	X	8	58	continuamente dite, per **ciò** che mia moglie
FILOMENA	X	8	59	al presente. Ma per **ciò** che il parlare della

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	X	8	60	o avvilire. Ma per **ciò** che dal vero né
FILOMENA	X	8	61	e dannano Gisippo per **ciò** che colei m'ha data
FILOMENA	X	8	62	o del parentado, con **ciò** sia cosa che gli
FILOMENA	X	8	63	dà la fortuna. E per **ciò**, se Gisippo amò piú
FILOMENA	X	8	64	che voi non siete, con **ciò** sia cosa che della
FILOMENA	X	8	71	Gisippo: per che chi di **ciò** si duole o si
FILOMENA	X	8	83	comporterete per **ciò** che, se ingannare o
FILOMENA	X	8	92	ricordandosi di **ciò** che già per lui fatto
FILOMENA	X	8	95	aver trovata via; e per **ciò** senza partirsi tanto
FILOMENA	X	8	98	tu dannato hai, per **ciò** che egli è innocente:
FILOMENA	X	8	102	di voler morire: e per **ciò** liberalo, e me, che
FILOMENA	X	8	105	manifestare: e per **ciò** sappi niun di costoro
FILOMENA	X	8	107	Ottaviano li due per **ciò** che erano innocenti e
FILOMENA	X	8	113	sentire, che egli per **ciò** la bella sposa
PANFILO	X	9	3	alcun fallo Filomena, in **ciò** che del l'amistà dice
PANFILO	X	9	4	le sue parole; ma per **ciò** che altro è il nostro
PANFILO	X	9	4	che quando che sia di **ciò** merito ci debba
PANFILO	X	9	9	d'insegnarne, per **ciò** che stranier siamo,
PANFILO	X	9	13	invitati gli avesse; per **ciò**, acciò che negar non
PANFILO	X	9	14	che buon fosse, e per **ciò** non vi sia grave
PANFILO	X	9	17	un de' suoi famigli di **ciò** che far volea, alla
PANFILO	X	9	20	mettere in ordine **ciò** che dal marito l'era
PANFILO	X	9	21	"Io sarò desso, per **ciò** che esser mi vi
PANFILO	X	9	23	troppo ben s'avisaron **ciò** che era e dissono:
PANFILO	X	9	23	Torello, questo non è **ciò** che noi v'avam
PANFILO	X	9	24	rispose: "Signori, di **ciò** che iersera vi fu
PANFILO	X	9	30	avviso sarà utile, e per **ciò** vi priego che di
PANFILO	X	9	32	se i vostri prieghi a **ciò** non ci strignessero,
PANFILO	X	9	33	e di simili cose di **ciò**, quali a loro si
PANFILO	X	9	42	e 'l nostro onore; e per **ciò** che io sono
PANFILO	X	9	46	La donna disse: "Io farò **ciò** che io potrò di
PANFILO	X	9	60	mente e massimamente per **ciò** che sperava
PANFILO	X	9	66	là dove io rimasi; per **ciò** che, essendo ella
PANFILO	X	9	69	volte udito dire che **ciò** era possibile e fatto
PANFILO	X	9	69	il Saladino che di **ciò** si diliberasse. Il
PANFILO	X	9	70	nigromante rispose che **ciò** saria fatto, ma che
PANFILO	X	9	72	ve ne so riprendere, per **ciò** che di quante donne
PANFILO	X	9	75	non fu meritata, e di **ciò** che voi dite,
PANFILO	X	9	75	si faccia tosto, per **ciò** che domane è l'ultimo
PANFILO	X	9	76	Il Saladino disse che **ciò** senza fallo era
PANFILO	X	9	79	mi dee s'appressa, e per **ciò** che io non posso né
PANFILO	X	9	80	venuto sono. E per **ciò**, prima che io a Dio
PANFILO	X	9	82	lagrime ritenere: e per **ciò** da quelle impedito
PANFILO	X	9	92	e partitamente guardando **ciò** che da torno avea,
PANFILO	X	9	93	egli non dubitasse, per **ciò** che egli era Torel
PANFILO	X	9	96	della nostra paura, per **ciò** che in questa terra
PANFILO	X	9	96	marito, e le nozze e **ciò** che a festa bisogno
PANFILO	X	9	97	gioie porre in salvo, **ciò** che avvenuto gli
PANFILO	X	9	99	in queste nozze; e per **ciò**, quantunque usanza

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	X	9	108	sopra sé stesse, per **ciò** che tempo da
PANFILO	X	9	109	infino a quel punto **ciò** che avvenuto gli era
DIONEO	X	10	3	cosí fatta gente: e per **ciò**, acciò che io troppo
DIONEO	X	10	3	alcun che segua, per **ciò** che gran peccato fu
DIONEO	X	10	7	è una sciocchezza; con **ciò** sia cosa che io non
DIONEO	X	10	9	assai consolata. E per **ciò**, senza piú avanti
DIONEO	X	10	11	che io togliessi; e per **ciò** venuto è il tempo che
DIONEO	X	10	12	e pochi dí a casa; e per **ciò** pensate come la festa
DIONEO	X	10	13	lieti tutti risposero **ciò** piacer loro e che,
DIONEO	X	10	14	e bella corona e tutto **ciò** che a novella sposa
DIONEO	X	10	25	che al mondo fosse, per **ciò** che niun altro che
DIONEO	X	10	33	fatto a Gualtier sentire **ciò** che detto aveva la
DIONEO	X	10	36	pensiere alcuno, per **ciò** che niuna cosa m'è
DIONEO	X	10	38	lei avrebbe creduto **ciò** fare per piú non
DIONEO	X	10	40	l'aveva presa, e per **ciò** a suo potere voleva
DIONEO	X	10	43	e lasciar te; e per **ciò** che i miei passati
DIONEO	X	10	45	né somiere, per **ciò** che di mente uscito
DIONEO	X	10	50	si richeggiono: e per **ciò** tu, che meglio che
DIONEO	X	10	58	cambiava e essendo certo **ciò** per mentecattaggine
DIONEO	X	10	58	non avvenire, per **ciò** che savia molto la
DIONEO	X	10	60	esser sua moglie, né per **ciò** in alcuna cosa men
DIONEO	X	10	61	e bestiale conoscano che **ciò** che io faceva a
DIONEO	X	10	61	m'intervenisse, e per **ciò**, per prova pigliarne,
DIONEO	X	10	62	di rendere a te a un'ora **ciò** che io tra molte ti
DIONEO	X	10	63	che io ti diedi. E per **ciò** con lieto animo
CORNICE	X	CONCL	4	abbiam fatto; per **ciò** che, se io ho saputo
CORNICE	X	CONCL	6	m'è carissimo. E per **ciò**, acciò che per troppa
CORNICE	X	CONCL	7	ci torrebbe; e per **ciò**, se voi il mio
FIAMMETTA	X	CONCL	12	speranza mia. / Ma per **ciò** ch'io m'aveggio / che
FIAMMETTA	X	CONCL	14	s'attenti / di farmi in **ciò** oltraggio; / ché, se
CORNICE	CONCL	AUTORE	2	altri potrebbe dire (con **ciò** sia cosa che a me
CORNICE	CONCL	AUTORE	3	qual cosa io nego, per **ciò** che niuna sí
CORNICE	CONCL	AUTORE	4	perché io abbia **ciò** fatto, assai ragion
CORNICE	CONCL	AUTORE	9	è nocivo? direm noi, per **ciò** che nuoce a'
CORNICE	CONCL	AUTORE	9	mortali? direm noi, per **ciò** che egli arde le case
CORNICE	CONCL	AUTORE	16	non le raccontate, e per **ciò** esse che le dissero
CORNICE	CONCL	AUTORE	17	belle non fossero per **ciò** che maestro alcun non
CORNICE	CONCL	AUTORE	20	mia fatica, non m'è per **ciò** uscito di mente me
CORNICE	CONCL	AUTORE	21	E oltre a questo, per **ciò** che né a Atene né a
CORNICE	CONCL	AUTORE	22	grazie e rendo, per **ciò** che da buon zelo
CORNICE	CONCL	AUTORE	23	dí essere stato; e per **ciò**, parlando a quelle
CORNICE	CONCL	AUTORE	25	lingua e velenosa, per **ciò** che in alcun luogo
CORNICE	CONCL	AUTORE	26	si vuol perdonare, per **ciò** che non è da credere
CORNICE	CONCL	AUTORE	26	cagione le muova, per **ciò** che i frati son buone
CORNICE	CONCL	AUTORE	28	novelle. E per **ciò** che animosamente

ciocca

PANFILO	VII	9	40	cautamente guardò la **ciocca** della barba che

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ciocchetta

PANFILO	VII	9	30	che ella mi mandi una **ciocchetta** della barba di

cioè

CORNICE	I	INTRO	17	volte visibilmente fece, **cioè** che la cosa
CORNICE	I	INTRO	89	la seguente mattina, **cioè** il mercoledí, in su
PANFILO	I	1	9	credendo che 'cappello', **cioè** 'ghirlanda' secondo
FIAMMETTA	I	5	9	in questo l'aviso, **cioè** che la fama della
PAMPINEA	I	10	8	si dice per tutto, **cioè** che le femine in
CORNICE	I	CONCL	10	cominciare a fare: **cioè** a ristrignere dentro
PANFILO	II	7	7	peccate in una, **cioè** nel disiderare
PANFILO	II	7	83	che al mondo ne sieno, **cioè** nelle tue, carissimo
PANFILO	II	7	89	era stato intendimento: **cioè** che incitandogli il
PANFILO	II	7	120	era avesse effetto, **cioè** che ella moglie
ELISSA	II	8	48	dubitavano, fosse desso, **cioè** di dover dare la
ELISSA	II	8	84	figliuoli al prod'uomo, **cioè** al conte, facevano,
ELISSA	II	8	87	col quale il prod'uomo, **cioè** il conte, andò, e
DIONEO	II	10	3	esso di creder mostrava: **cioè** che essi, andando
FILOMENA	III	3	45	questa volta facci, **cioè** che senza dolertene
ELISSA	III	5	17	mai non avea sentito, **cioè** che amor si fosse. E
FIAMMETTA	III	6	15	ch'io facessi a lui, **cioè** di volere al suo
EMILIA	III	7	40	quello che dicono, **cioè** che voi empiate loro
EMILIA	III	7	44	che vi sgridò vi disse, **cioè** che gravissima colpa
EMILIA	III	7	79	accidenti e cosí subiti, **cioè** di riaver Tedaldo
NEIFILE	III	9	42	è vero che io intendo, **cioè** che 'l conte mio
CORNICE	III	CONCL	6	fatti è piú conforme, **cioè** di coloro li cui
CORNICE	IV	INTRO	6	dietro a queste cose, **cioè** a ragionar di donne
CORNICE	IV	INTRO	23	per lo proprio nome, **cioè** femine, ma disse:
CORNICE	IV	INTRO	31	confesso, **cioè** che voi mi piacete e
CORNICE	IV	INTRO	41	Alle cui leggi, **cioè** della natura, voler
FIAMMETTA	IV	1	44	dubbio che tu movevi, **cioè** che di me far ti
FIAMMETTA	IV	1	44	che giovane non usasti, **cioè** a incrudelir, se'
LAURETTA	IV	3	32	niente ancor sapeano, **cioè** della partita di
FILOMENA	IV	5	24	ancora oggi si canta, **cioè**: Quale esso fu
PANFILO	IV	6	38	domando del fallo mio, **cioè** d'avere senza vostra
PANFILO	IV	6	41	gli avrei fatto, **cioè** onore sí come a mio
DIONEO	IV	10	17	che la donna dicea, **cioè** veramente lui esser
CORNICE	IV	CONCL	2	di ciò che fatto avea, **cioè** d'aver fatto
EMILIA	V	2	44	e tutto gli raccontò, **cioè** gli suoi casi e
FIAMMETTA	V	9	39	magnificenzia ultima, **cioè** d'avere ucciso un
CORNICE	V	CONCL	3	termini si ragioni, **cioè** di chi, con alcun
CORNICE	VI	INTRO	4	adivenuta non v'era, **cioè** che per la reina e
PAMPINEA	VI	2	28	v'ho dimostrato, **cioè** che questo non sia
FILOSTRATO	VI	7	7	non era licito di fare, **cioè** la morte della sua
FILOSTRATO	VI	7	15	grazia mi facciate, **cioè** che voi il mio
DIONEO	VI	10	10	sono dal mio maggiore, **cioè** da messer l'abate,
ELISSA	VII	3	26	frate Rinaldo spogliato, **cioè** senza cappa e senza
LAURETTA	VII	4	9	non cosí fosse come era, **cioè** che la donna lui
FIAMMETTA	VII	5	13	la camera di Filippo, **cioè** del giovane suo

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	VII	8	14	esser ciò che era, **cioè** che colui che
NEIFILE	VII	8	41	io non volli mai fare, **cioè** che io vi racconti
NEIFILE	VIII	1	15	"Guasparruolo, i denari, **cioè** li dugento fiorin
PANFILO	VIII	2	3	del pari essere offesi, **cioè** contro a' preti, li
FILOSTRATO	VIII	5	3	poco avanti nominò, **cioè** Maso del Saggio, mi
PAMPINEA	VIII	7	37	m'hai piú volte scritto, **cioè** che tu per l'amor di
PAMPINEA	VIII	7	78	render non mi potresti, **cioè** l'onor mio: ché, se
FILOMENA	IX	1	16	facci un gran servigio, **cioè** che tu stanotte in
NEIFILE	IX	4	4	mente me n'ha recata: **cioè** come la malizia
NEIFILE	IX	4	5	si convenissero, in uno, **cioè** che ammenduni li lor
CORNICE	IX	CONCL	4	ragionare sopra questo, **cioè**: di chi liberalmente
ELISSA	X	2	4	La qual cosa, **cioè** come un cherico
CORNICE	X	3	2	a tutti avere udito, **cioè** che un cherico
FILOSTRATO	X	3	20	avendo fatta come hai, **cioè** d'essere liberale a
FILOSTRATO	X	3	40	alcuno altro non feci, **cioè** delle tue cose
FILOMENA	X	8	22	che mi si conviene, **cioè** la morte, la qual mi
FILOMENA	X	8	83	io ancora non aspettava, **cioè** che mio padre sia
FILOMENA	X	8	84	giammai. Ella adunque, **cioè** Sofronia, per
DIONEO	X	10	11	che voi mi prometteste, **cioè** d'esser contenti e
DIONEO	X	10	16	chiamatala per nome, **cioè** Griselda, domandò
DIONEO	X	10	27	pensier nell'animo, **cioè** di volere con lunga

ciotti

ELISSA	VIII	3	59	e le calcagna come i **ciotti** conci

ciotto

ELISSA	VIII	3	47	gli darei tale di questo **ciotto** nelle calcagna,
ELISSA	VIII	3	47	e l'aprirsi e 'l dar del **ciotto** nel calcagno a

cipolla

CORNICE	VI	10	1	cavaliere. Frate **Cipolla** promette a certi
DIONEO	VI	10	6	il cui nome era frate **Cipolla**, forse non meno
DIONEO	VI	10	7	Era questo frate **Cipolla** di persona
DIONEO	VI	10	13	Erano, quando frate **Cipolla** queste cose
DIONEO	VI	10	13	della reliquia di frate **Cipolla**, ancora che molto
DIONEO	VI	10	14	avendo saputo che frate **Cipolla** la mattina
DIONEO	VI	10	14	parole il fante di frate **Cipolla** e Giovanni
DIONEO	VI	10	15	dire. Aveva frate **Cipolla** un suo fante, il
DIONEO	VI	10	16	cui spesse volte frate **Cipolla** era usato di
DIONEO	VI	10	20	all'albergo, aveva frate **Cipolla** comandato che ben
DIONEO	VI	10	21	la camera di frate **Cipolla** aperta e tutte le
DIONEO	VI	10	25	nella camera di frate **Cipolla**, la quale aperta
DIONEO	VI	10	29	quello che frate **Cipolla**, in luogo della
DIONEO	VI	10	31	questa penna. Frate **Cipolla**, avendo ben
DIONEO	VI	10	32	comandamento di frate **Cipolla** andatone in su la
DIONEO	VI	10	33	fu ragunato, frate **Cipolla**, senza essersi
DIONEO	VI	10	53	s'appressarono a frate **Cipolla** e, migliori
DIONEO	VI	10	54	Per la qual cosa frate **Cipolla**, recatisi questi
CORNICE	VI	CONCL	1	per tutti fu riso di fra **Cipolla** e massimamente

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cipolle

DIONEO	VI	10	6	che quel terreno produca **cipolle** famose per tutta
PANFILO	VIII	2	11	e talora un mazzuol di **cipolle** maligie o di

cipressi

CORNICE	VI	CONCL	24	era pieno d'abeti, di **cipressi**, d'allori e

cipri

CORNICE	I	9	1	suoi. Il re di **Cipri**, da una donna di
ELISSA	I	9	4	tempi del primo re di **Cipri**, dopo il conquisto
ELISSA	I	9	4	donde tornando, in **Cipri** arrivata, da alcuni
LAURETTA	II	4	6	e andonne con esse in **Cipri**. Quivi, con
PANFILO	II	7	87	in Rodi spacciato e in **Cipri** volendosene tornare
PANFILO	II	7	87	che a lui convenisse in **Cipri** tornare. La donna
PANFILO	II	7	88	le potesse avanti che in **Cipri** fosser, la
PANFILO	II	7	90	ne' servigi del re di **Cipri** gli era la fortuna
PANFILO	II	7	110	gran gentile uomo di **Cipri**, il quale
PANFILO	II	7	111	appellan badessa, se in **Cipri** tornare me ne
PANFILO	II	7	112	non mi volle che verso **Cipri** venisse, se non,
PANFILO	II	7	112	e pregogli che in **Cipri** a mio padre mi
PANFILO	II	7	115	e me ne menò al re di **Cipri**, il quale con
PANFILO	II	7	119	e massimamente al re di **Cipri** per cui
PANFILO	II	7	119	Antigono, al tornarsi in **Cipri** il licenziò, al re
EMILIA	III	7	6	lui insieme n'andò in **Cipri**. I costumi del
EMILIA	III	7	8	udendo egli un dí in **Cipri** cantare una canzone
EMILIA	III	7	65	come Tedaldo venuto di **Cipri** a riceverlo gli si
PANFILO	V	1	3	già letto) nell'isola di **Cipri** fu un nobilissimo
PANFILO	V	1	20	che nell'isola fosse di **Cipri**. Che dunque,
PANFILO	V	1	30	di voi mi fece partir di **Cipri** a dovervi in mezzo
PANFILO	V	1	35	non essere da tornare in **Cipri** al presente: per
PANFILO	V	1	70	loro rapina goderono. In **Cipri** e in Rodi furono i
PANFILO	V	1	70	lieto si tornò in **Cipri** e Lisimaco
PANFILO	X	9	18	mercatanti cipriani e di **Cipri** vegniamo e per
PANFILO	X	9	18	chenti io veggio che **Cipri** fa mercatanti!

cipriana

DIONEO	VIII	10	14	una coltre di bucherame **cipriana** bianchissima con

cipriani

PANFILO	V	1	3	antiche istorie de' **cipriani** abbiam già letto
DIONEO	VIII	10	24	aloè e d'uccelletti **cipriani**, vide il letto
PANFILO	X	9	18	"Noi siamo mercatanti **cipriani** e di Cipri

cipriano

PANFILO	II	7	82	ventura un mercatante **cipriano**, da lui molto
PANFILO	II	7	87	avendo il mercatante **cipriano** ogni suo fatto
PANFILO	II	7	89	là onde era il **cipriano**, insieme fecero

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	II	7	91	dimorava, essendo il	**cipriano** mercatante

cipseo

PANFILO	V	1	24	piú volte fece tentare	**Cipseo**, padre d'Efigenia
PANFILO	V	1	24	gli dovesse dare; ma	**Cipseo** rispose sempre sé

circuita

CORNICE	VII	CONCL	7	la piacevol valle ebber	**circuita**, essendo ancora

circuito

CORNICE	PROEM		10	del tempo nel piccolo	**circuito** delle loro
PANFILO	V	1	7	d'altissimi alberi	**circuito**, nell'un de'

circuizion

FILOSTRATO	X	3	19	di lui, con una lunga	**circuizion** di parole la

circundata

ELISSA	VI	CONCL	44	roncigli. / Poi,	**circundata** delle tue

circundato

ELISSA	X	2	10	il luogo di masnadieri	**circundato**: per

circunstanti

FIAMMETTA	II	5	43	fece cosí, che molti de'	**circunstanti** vicini,
FILOSTRATO	III	1	41	ordinarono che le genti	**circunstanti** credettero

circustante

CORNICE	I	INTRO	43	cosa risparmiò il	**circustante** contado. Nel

circustanti

EMILIA	II	6	69	letizia e piacere de'	**circustanti**, e l'uno
CORNICE	II	CONCL	3	che l'onesto romor de'	**circustanti**, nel quale il
ELISSA	X	2	5	chiunque per le	**circustanti** parti passava

ciriegi

CORNICE	VI	CONCL	22	d'ulivi, di mandorli, di	**ciriegi**, di fichi e

cirugia

DIONEO	IV	10	4	un grandissimo medico in	**cirugia**, il cui nome fu

cisti

CORNICE	VI	2	1	lasciò stare.	**Cisti** fornaio con una
PAMPINEA	VI	2	3	vil mestiero, sí come in	**Cisti** nostro cittadino e
PAMPINEA	VI	2	3	vedere avvenire; il qual	**Cisti**, d'altissimo animo
PAMPINEA	VI	2	7	che quanto in poca cosa	**Cisti** fornaio il
PAMPINEA	VI	2	8	Ughi passavano, dove	**Cisti** fornaio il suo
PAMPINEA	VI	2	13	la terza: "Chente è,	**Cisti**? è buono? Cisti

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	VI	2	14	è, Cisti? è buono? **Cisti**, levato prestamente
PAMPINEA	VI	2	15	il saporito bere, che a **Cisti** vedeva fare, sete
PAMPINEA	VI	2	15	insieme se n'andò verso **Cisti**. Il quale,
PAMPINEA	VI	2	18	e fecevi invitare **Cisti**, il quale per niuna
PAMPINEA	VI	2	19	andasse del vin di **Cisti** e di quello un
PAMPINEA	VI	2	20	Il quale come **Cisti** vide, disse:
PAMPINEA	VI	2	22	tornato disse: "**Cisti**, per certo messer
PAMPINEA	VI	2	23	pure a te. Al quale **Cisti** rispose: "Per certo
PAMPINEA	VI	2	25	mi manda? Rispose **Cisti**: "A Arno. Il
PAMPINEA	VI	2	26	porti; e vedutol disse: "**Cisti** dice vero; e
PAMPINEA	VI	2	27	Il quale **Cisti** vedendo disse: "Ora
PAMPINEA	VI	2	30	Geri ebbe il dono di **Cisti** carissimo e quelle
CORNICE	VI	3	2	e la liberalità di **Cisti** molto fu commendata
LAURETTA	VI	3	4	Oretta e la risposta di **Cisti**. È il vero che, se

città

CORNICE	I	INTRO	8	quando nella egregia **città** di Fiorenza, oltre
CORNICE	I	INTRO	9	immondizie purgata la **città** da oficiali sopra
CORNICE	I	INTRO	23	e miseria della nostra **città** era la reverenda
CORNICE	I	INTRO	25	abbandonarono la propia **città**, le propie case, i
CORNICE	I	INTRO	25	alle mura della lor **città** si trovassero,
CORNICE	I	INTRO	30	era tanta nella **città** la moltitudine di
CORNICE	I	INTRO	43	passate miserie per la **città** avvenute piú
CORNICE	I	INTRO	43	loro piccolezza alla **città**, per le sparte
CORNICE	I	INTRO	47	stare il contado e alla **città** ritornando, se non
CORNICE	I	INTRO	47	dentro alle mura della **città** di Firenze essere
CORNICE	I	INTRO	49	questi termini la nostra **città**, d'abitatori quasi
CORNICE	I	INTRO	57	o la feccia della nostra **città**, del nostro sangue
CORNICE	I	INTRO	66	mura vote della nostra **città**; e èvvi, oltre a
CORNICE	I	INTRO	68	vi sono piú che nella **città** rade le case e gli
CORNICE	I	INTRO	89	famigliari, usciti della **città**, si misero in via:
CORNICE	I	INTRO	93	dentro dalla porta della **città** allora che io con
CORNICE	I	INTRO	93	ritorni e steami nella **città** tribolata. A
PANFILO	I	1	84	tutto il popolo della **città**, uomini e donne.
EMILIA	I	6	4	gran tempo, nella nostra **città** un frate minore
LAURETTA	I	8	11	alquanti giorni nella **città** e avendo udite
NEIFILE	II	1	5	tutto il popolo della **città** alla casa nella
PAMPINEA	II	3	6	Fu già nella nostra **città** un cavaliere il cui
PAMPINEA	II	3	40	de' quali questa **città** è piena, e la
LAURETTA	II	4	5	piena di picciole **città**, di giardini e di
FIAMMETTA	II	5	56	E verso l'alto della **città** andando, per
PANFILO	II	7	33	ventura nel porto della **città** una nave la quale
PANFILO	II	7	44	sua gran bellezza per la **città**, e agli orecchi del
PANFILO	II	7	59	che poco di fuori dalla **città** sopra il mare aveva
PANFILO	II	7	61	dolore di tutta la **città** quello del prenze
FILOMENA	II	9	72	alcuno alto luogo della **città** fosse al sole
PAMPINEA	III	2	4	avevan fatto, in Pavia **città** di Lombardia fermò
FILOMENA	III	3	5	Nella nostra **città**, piú d'inganni
FIAMMETTA	III	6	3	è da uscire della nostra **città**, la quale, come

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	III	6	4	In Napoli, **città** antichissima e
EMILIA	III	7	3	A me piace nella nostra **città** ritornare, donde
EMILIA	III	7	81	per tanto quanto nella **città** gli piacesse di
NEIFILE	III	9	36	e molto amato in questa **città**; ed è il piú
DIONEO	III	10	4	al fatto, dico che nella **città** di Capsa in
DIONEO	III	10	5	cristiani che nella **città** erano molto
DIONEO	III	10	35	l'una all'altra per la **città** ridicendolo, vi
CORNICE	IV	INTRO	12	che nella nostra **città**, già è buon tempo
CORNICE	IV	INTRO	19	delle quali tutta la **città** piena si vede, sí
LAURETTA	IV	3	8	antica e nobilissima **città**, e già fu di ricchi
FILOMENA	IV	5	8	d'andare fuori della **città** a diletto tutti e
PANFILO	IV	6	8	alla novella. Nella **città** di Brescia fu già
PANFILO	IV	6	42	e uomini quanti nella **città** n'erano. Per che,
PANFILO	IV	6	42	da tutte le donne della **città** e da assai uomini;
EMILIA	IV	7	5	mi piace nella nostra **città** rientrare, della
NEIFILE	IV	8	5	Fu adunque nella nostra **città**, secondo che gli
DIONEO	IV	10	4	gentil giovane della sua **città**, di nobili
DIONEO	IV	10	4	meglio che altra della **città** teneva fornita;
PANFILO	V	1	45	di quindi, venuto dalla **città** Lisimaco, appo il
PANFILO	V	1	49	giovane e bella della **città**, e era chiamata
EMILIA	V	2	13	una piaggia vicina a una **città** chiamata Susa ne la
NEIFILE	V	5	4	adunque che già nella **città** di Fano due
NEIFILE	V	5	6	in questi tempi che la **città** di Faenza,
NEIFILE	V	5	7	che allora fosse nella **città**; e cosí come era
NEIFILE	V	5	27	disse che quando questa **città** da Federigo
NEIFILE	V	5	39	questo il capitano della **città**, che valoroso uomo
LAURETTA	V	7	17	e all'entrar della **città**, che vicina era,
FILOMENA	V	8	4	In Ravenna, antichissima **città** di Romagna, furon
FIAMMETTA	V	9	4	il quale fu nella nostra **città**, e forse ancora è,
FILOMENA	VI	1	5	guari che nella nostra **città** fu una gentile e
NEIFILE	VI	4	4	sempre della nostra **città** è stato nobile
FIAMMETTA	VI	6	4	passato che nella nostra **città** era un giovane
ELISSA	VI	9	4	furono nella nostra **città** assai belle e
ELISSA	VI	9	6	cavalcavano per la **città**, e talora
ELISSA	VI	9	6	fosse venuta nella **città**. Tralle quali
FIAMMETTA	VII	5	4	gli artefici delle **città** e i reggitori delle
PAMPINEA	VII	6	4	Nella nostra **città**, copiosa di tutti i
NEIFILE	VII	8	4	sapere che nella nostra **città** fu già un
PANFILO	VII	9	5	In Argo, antichissima **città** d'Acaia, per li
PANFILO	VIII	2	14	verità io vo infino a **città** per alcuna mia
PANFILO	VIII	2	18	l'uom tuo che andava a **città**.. La Belcolore,
ELISSA	VIII	3	4	Nella nostra **città**, la qual sempre di
ELISSA	VIII	3	50	ne venne e poi per la **città**, niuna persona gli
EMILIA	VIII	4	4	fu già antichissima **città** e grande, come che
FILOSTRATO	VIII	5	4	udito, nella nostra **città** vengono molto
PAMPINEA	VIII	7	5	nobile uomo della nostra **città**, avendo lungamente
PAMPINEA	VIII	7	128	traditore che tutta una **città** avesse messa ad
LAURETTA	VIII	9	17	guari che in questa **città** fu un gran maestro
LAURETTA	VIII	9	18	poi, piacendo lor la **città** e i costumi degli

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	VIII	9	59	io ne potrei fornire una **città** e rimarrei
FILOMENA	IX	1	5	Dico adunque che nella **città** di Pistoia fu già
PANFILO	IX	6	6	uomo della nostra **città**, il quale molto
EMILIA	IX	9	10	e ricco molto, della **città** di Laiazzo, là onde
NEIFILE	X	1	3	sono stati nella nostra **città**, fu un di quegli, e
NEIFILE	X	1	6	altro donasse castella e **città** e baronie assai
NEIFILE	X	1	19	qua donare né castel né **città**, ma quel forziere
FILOSTRATO	X	3	32	paesi e abbattere le **città**, li loro regni
LAURETTA	X	4	5	in Bologna, nobilissima **città** di Lombardia, un
EMILIA	X	5	10	prato vicino alla **città** con sue arti fece
EMILIA	X	5	12	molte altre donne della **città** andò il giardino a
FILOMENA	X	8	67	Se della gloria della **città** si disputerà, io
FILOMENA	X	8	67	io dirò che io sia di **città** libera e egli di
FILOMENA	X	8	67	io dirò che io sia di **città** donna di tutto il
FILOMENA	X	8	67	il mondo, e egli di **città** obediente alla mia;
FILOMENA	X	8	67	io dirò che io sia di **città** fiorentissima
FILOMENA	X	8	93	molto salvatico della **città**: dove veduta una
FILOMENA	X	8	110	che aveva della sua **città** e d'altra l'amore
PANFILO	X	9	22	già terza e essi alla **città** pervenuti,
PANFILO	X	9	33	alquanto cavalcar per la **città**, e l'ora della cena
PANFILO	X	9	36	fuori della **città**, e quantunque al
PANFILO	X	9	49	fur presi, e per molte **città** divisi e
PANFILO	X	9	54	"io son lombardo, d'una **città** chiamata Pavia,
CORNICE	X	CONCL	3	le quali per la nostra **città** continuamente, poi
CORNICE	CONCL AUTORE		9	le case e le ville e le **città**, che sia malvagio?

cittadette

LAURETTA	II	4	5	altri. Tralle quali **cittadette** n'è una

cittadin

EMILIA	III	7	49	egli tra gli altri suoi **cittadin** bello? Non era
FILOMENA	X	8	71	nobile, antico e ricco **cittadin** di Roma e amico

cittadina

PANFILO	V	1	19	rustica in convenevole e **cittadina** ridusse, ma di
PAMPINEA	VIII	7	3	a una nostra **cittadina** renduta, alla
FILOMENA	X	8	10	parenti discesa e **cittadina** d'Atene, il cui

cittadine

PANFILO	V	1	5	eran piú a grado che le **cittadine**. Andatosene
FILOMENA	X	8	90	tempo per certe brighe **cittadine** con tutti
PANFILO	X	9	31	di vaio, non miga **cittadine** né da

cittadinescamente

PAMPINEA	VIII	7	5	e sí per la sua scienzia **cittadinescamente** viveasi

cittadinesco

PANFILO	V	1	8	alcuna impressione di **cittadinesco** piacere

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cittadini

CORNICE	I	INTRO	31	a' primi costumi de' **cittadini** nacquero tra
CORNICE	I	INTRO	32	i suoi vicini e altri **cittadini** assai, e
CORNICE	I	INTRO	35	non gli orrevoli e cari **cittadini** ma una maniera
CORNICE	I	INTRO	44	loro costumi come i **cittadini** divenuti
CORNICE	I	INTRO	63	tutto il rimanente de' **cittadini** siamo?
CORNICE	I	INTRO	68	come qui fanno i **cittadini**, v'è tanto
PANFILO	I	1	30	uomo, nel quale tutti i **cittadini** grandissima e
LAURETTA	I	8	18	piú e' forestieri e i **cittadini** onorò che altro
NEIFILE	II	1	6	giunsero tre nostri **cittadini**, de' quali
PAMPINEA	II	3	45	recata; e quivi da' **cittadini** con sommo onore
LAURETTA	II	4	28	dove trovati de' suoi **cittadini**, li quali eran
PANFILO	IV	6	42	gli omeri de' piú nobili **cittadini** con grandissimo
LAURETTA	V	7	30	nel cospetto di quanti **cittadini** ci ha la farò
LAURETTA	V	7	51	sommo piacere di tutti i **cittadini**. La giovane
PAMPINEA	VI	2	18	parte de' piú orrevoli **cittadini**, e fecevi
PANFILO	VI	5	4	apparve in due nostri **cittadini** de' quali io
ELISSA	VI	9	5	capitavano, e ancora de' **cittadini**: e similmente
ELISSA	VI	9	13	piú che tutti gli altri **cittadini**, né Guido meno
CORNICE	VI	CONCL	26	fanno ne' lor giardini i **cittadini** che di ciò
FILOSTRATO	VIII	5	6	avviene che, bene che i **cittadini** non abbiano a
LAURETTA	VIII	9	4	tutto il dí, i nostri **cittadini** da Bologna ci
EMILIA	IX	9	13	tavola e onorare i miei **cittadini**, e è nuova e
LAURETTA	X	4	20	presenzia de' migliori **cittadini** di questa terra
FILOMENA	X	8	4	magnifica usata tra due **cittadini** amici ho
FILOMENA	X	8	69	patrimonio de' nobili **cittadini** di Roma; la
PANFILO	X	9	20	molti de' piú nobili **cittadini** fece al convito
PANFILO	X	9	22	cinquanta de' maggior **cittadini** eran venuti per
PANFILO	X	9	52	ricompera di certi lor **cittadini** e dovendosi
PANFILO	X	9	111	e parenti e tutti i **cittadini**, che quasi per

cittadino

CORNICE	I	INTRO	27	lasciamo stare che l'uno **cittadino** l'altro
LAURETTA	I	8	4	d'ogni altro ricchissimo **cittadino** che allora si
NEIFILE	II	1	2	felicemente a un nostro **cittadino** adivenisse.
EMILIA	III	7	3	e come uno nostro **cittadino** la sua donna
CORNICE	IV	INTRO	12	tempo passato, fu un **cittadino**, il qual fu
FIAMMETTA	V	9	8	piú potere essere **cittadino** come disiderava
DIONEO	V	10	44	uomo e cosí onorevole **cittadino** e che cosí bene
PAMPINEA	VI	2	3	sí come in Cisti nostro **cittadino** e in molti
NEIFILE	VI	4	4	città è stato nobile **cittadino**, liberale e
FIAMMETTA	IX	5	6	Cornacchini fu nostro **cittadino** e ricco uomo: e
PANFILO	X	9	26	il qual sapevano che era **cittadino** e non signore.

ciuffetto

DIONEO	VI	10	45	saldo come fu mai, e il **ciuffetto** del serafino

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ciuriaci

PANFILO	II	7	52	il quale avea nome **Ciuriaci**,
PANFILO	II	7	52	messo fu dal predetto **Ciuriaci** nella camera del
PANFILO	II	7	55	vista di fare carezze a **Ciuriaci**, gli gittò alla
PANFILO	II	7	55	alla gola e tirò sí che **Ciuriaci** niuno romore
PANFILO	II	7	61	il corpo del prenze e di **Ciuriaci** erano, per lo
PANFILO	II	7	61	lo capestro tirò fuori **Ciuriaci** e andavaselo

ciurma

LAURETTA	II	4	15	spazio, con tutta la **ciurma** senza perderne

ciurmerà

FILOMENA	VIII	6	13	a lui nulla: egli si **ciurmerà**, e verracci

ciuta

EMILIA	VIII	4	22	e il suo nome era **Ciuta**, e perché cosí

ciutazza

EMILIA	VIII	4	22	da ogn'uomo era chiamata **Ciutazza**; e benché ella
EMILIA	VIII	4	23	chiamò a sé e dissele: "**Ciutazza**, se tu mi vuoi
EMILIA	VIII	4	24	camiscia nuova. La **Ciutazza**, udendo ricordar
EMILIA	VIII	4	26	darò la camiscia. La **Ciutazza** disse: "Sí
EMILIA	VIII	4	27	e dall'altra parte la **Ciutazza**, ben dalla donna
EMILIA	VIII	4	28	si recò in braccio la **Ciutazza** e cominciolla a
EMILIA	VIII	4	28	senza dir parola, e la **Ciutazza** lui; e
EMILIA	VIII	4	32	proposto giaceva con la **Ciutazza**; il quale, per
EMILIA	VIII	4	32	non ostante il caldo la **Ciutazza** in braccio, si
EMILIA	VIII	4	33	il proposto con la **Ciutazza** in braccio. In
EMILIA	VIII	4	35	che egli quivi con la **Ciutazza** fosse a giacere
EMILIA	VIII	4	37	colui che giacque con la **Ciutazza**; il che gli era
EMILIA	VIII	4	37	impronto proposto, e la **Ciutazza** guadagnò la

civada

LAURETTA	IV	3	8	fu un chiamato N'Arnald **Civada**, uomo di nazione

civanza

DIONEO	II	10	40	parte cercherei mia **civanza**. Di che da capo

civanzarsi

FILOMENA	III	3	3	gli altri uomini, di **civanzarsi**, si rifuggono

civigní

CORNICE	I	2	1	giudeo, da Giannotto di **Civigní** stimolato, va in
NEIFILE	I	2	4	fu chiamato Giannotto di **Civigní**, lealissimo e
DIONEO	I	4	3	consigli di Giannoto di **Civigní** Abraam aver

civile

PANFILO	VI	5	4	uno armario di ragione **civile** fu reputato; e

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

civili

DIONEO	II	10	9	talvolta piatendo alle **civili**. E questa
FIAMMETTA	VII	5	4	le leggi sante e le **civili**, le quali, allo

civillari

LAURETTA	VIII	9	73	per donna la contessa di **civillari**, la quale era
LAURETTA	VIII	9	98	votare la contessa da **civillari** per ingrassare

civirne

DIONEO	VIII	10	31	dí, io troverrei modo da **civirne** d'alcun luogo

clignì

CORNICE	I	7	1	Primasso e dell'abate di **Clignì** onestamente morde
FILOSTRATO	I	7	12	ragionare d'uno abate di **Clignì**, il quale si crede
CORNICE	X	2	1	Tacco piglia l'abate di **Clignì** e medicalo del
ELISSA	X	2	6	venne a corte l'abate di **Clignì**, il quale si crede
ELISSA	X	2	31	Chiesa e dello abate di **Clignì**, tenne mentre
FILOSTRATO	X	3	3	mai quella dell'abate di **Clignì**; ma forse non meno
CORNICE	X	4	2	Spagna e dello abate di **Clignì** trapassata. Ma poi

cocca

PANFILO	II	7	87	tornare sopra una **cocca** di catalani che
EMILIA	V	2	34	la saetta che avrà larga **cocca**: e cosí i vostri

cocche

LAURETTA	II	4	14	poco stante due gran **cocche** di genovesi, le
LAURETTA	II	4	15	sopra l'una delle lor **cocche** Landolfo e ogni
LAURETTA	II	4	16	mutatosi il vento, le **cocche** ver Ponente
LAURETTA	II	4	16	altissimi divise le due **cocche** l'una dall'altra.
EMILIA	V	2	32	far fare saettamento, le **cocche** del quale non sien
EMILIA	V	2	34	per le picciole **cocche** che non

cocchiume

DIONEO	VIII	10	66	di sopra vicino al **cocchiume**; poi,

cocenti

DIONEO	I	4	15	subitamente non meno **cocenti** gli stimoli della
EMILIA	IV	7	7	mille sospiri piú **cocenti** che fuoco gittava

cocerà

DIONEO	VI	10	52	sicuro che fuoco nol **cocerà** che non si senta.

coco

FILOMENA	VII	CONCL	12	/ nel qual tutta mi **coco**; / né mi può altri
PANFILO	VIII	CONCL	10	mi fa lo star dov'io mi **coco**. / Io non so col

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cocolla

FILOSTRATO	III	1	2	indosso messale la nera **cocolla**, che ella piú non

cocomero

LAURETTA	VIII	9	5	chiamiamo la Via del **Cocomero**. Questo

coda

FILOSTRATO	III	1	20	che egli cosí senza **coda** come senza favella
FIAMMETTA	III	6	38	miglior bracchi alla **coda** che tu non credevi.
CORNICE	IV	INTRO	33	il capo bianco, che la **coda** sia verde. A' quali
ELISSA	V	3	4	la quale come è oggi **coda** cosí già fu capo del
CORNICE	V	CONCL	7	Monna Aldruda, levate la **coda**, Ché buone novelle
DIONEO	VI	10	26	penna di quelle della **coda** d'un pappagallo, la
EMILIA	VII	1	27	che di notte vai, a **coda** ritta ci venisti, a
EMILIA	VII	1	27	coda ritta ci venisti, a **coda** ritta te n'andrai;
PAMPINEA	VIII	7	9	E cominciatolo con la **coda** dell'occhio alcuna
PAMPINEA	VIII	7	56	mal pelo avea taccata la **coda**, disse: "Madonna, a
PAMPINEA	VIII	7	149	dove il diavolo tien la **coda**. E per ciò
CORNICE	IX	10	1	viene ad appiccar la **coda**, compar Pietro
CORNICE	IX	10	1	che non vi voleva **coda**, guasta tutto lo
DIONEO	IX	10	13	cosa si è l'appiccar la **coda**, come tu vedrai.
DIONEO	IX	10	15	e priega Iddio che la **coda** s'appicchi bene.
DIONEO	IX	10	18	a fare se non la **coda**, levata la camiscia
e				
DIONEO	IX	10	18	"E questa sia bella **coda** di cavalla.
DIONEO	IX	10	19	Gianni, io non vi voglio **coda**, io non vi voglio
DIONEO	IX	10	19	coda, io non vi voglio **coda**. Era già l'umido
DIONEO	IX	10	21	io non vi voleva quella **coda** io: perché non
DIONEO	IX	10	23	vedestú mai senza **coda**? Se m'aiuti Iddio,
CORNICE	X	10	2	di fare abbassare la **coda** ritta della

code

LAURETTA	VIII	9	52	che io abbia fatte le **code** a questi topi: e poi
LAURETTA	VIII	9	53	Fornite le **code**, e Bruno faccendo

codoli

ELISSA	VIII	3	48	recatosi in mano uno de' **codoli** che raccolti avea,

codolo

ELISSA	VIII	3	48	a Bruno: "Deh vedi bel **codolo**: cosí giugnesse

cofessaron

PANFILO	V	1	29	a una voce tutti si **cofessaron** prigioni.

cogliendo

DIONEO	I	4	5	per gli campi certe erbe **cogliendo**: né prima

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cogliere

PANFILO	VIII	2	5	potrete per frutto **cogliere** che a' preti non
ELISSA	IX	2	7	luogo, di volerla far **cogliere** col giovane alla
EMILIA	X	5	11	ebbe veduto, fatto **cogliere** de' piú be'

coglierò

PAMPINEA	VII	6	16	fo boto a Dio che io il **coglierò** altrove; e se

cogliesse

LAURETTA	V	7	11	il malvagio tempo non le **cogliesse** quivi, si
DIONEO	V	10	42	talvolta sciagura ne **cogliesse** a alcuna, e
PAMPINEA	VIII	7	71	il giorno quivi non la **cogliesse** cominciò a
PAMPINEA	VIII	7	144	acciò che quivi non gli **cogliesse** la notte, come

cogliete

DIONEO	V	10	5	la dilicata mano, **cogliete** le rose e

cognate

EMILIA	III	7	95	alle sirocchie e alle **cognate**; e volle che

cognati

PAMPINEA	IV	2	44	agli orecchi furono i **cognati** di lei, li quali,
PAMPINEA	IV	2	45	spogliato s'era, che i **cognati** di lei, che
PAMPINEA	IV	2	47	fare i fatti suoi. I **cognati** della donna
PAMPINEA	IV	2	48	madonna Lisetta e da' **cognati** trovatovi, s'era
PAMPINEA	IV	2	48	non volesse che a' **cognati** di lei il desse,
PAMPINEA	IV	2	50	non siate: e i **cognati** della donna,

cognato

FIAMMETTA	II	5	23	al mio marito, e tuo **cognato** che è, buona
NEIFILE	VII	8	48	come il buono vostro **cognato** tratta la

cognobbe

EMILIA	II	6	11	la qual cosa ottimamente **cognobbe**, sí come il
PAMPINEA	III	2	16	carnalmente la reina **cognobbe**. E come che
FIAMMETTA	III	6	47	di Ricciardo, che ella **cognobbe** esser possibile
CORNICE	IV	2	4	piú per la sua affezione **cognobbe** l'animo delle
NEIFILE	IV	8	25	dopo piú ritoccarlo **cognobbe** che egli era
PAMPINEA	VIII	7	136	là sú? La donna **cognobbe** la voce del suo
DIONEO	X	10	38	come savia lei farlo **cognobbe**. I subditi

cognobbero

PANFILO	II	7	4	la videro e sentirono, **cognobbero**, non senza la

cognominato

CORNICE	PROEM		1	chiamato Decameron, **cognominato** prencipe
CORNICE	CONCL AUTORE		30	libro chiamato Decameron **cognominato** Prencipe

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cognosce

CORNICE	V	10	1	Pietro corre là, vedelo, **cognosce** lo 'nganno della

cognoscendo

NEIFILE	III	9	53	figliuola. La contessa, **cognoscendo** la sua
LAURETTA	III	CONCL	15	quasi mi dispero, / **cognoscendo** per vero, /
DIONEO	IV	10	53	le fece. Alla fine, **cognoscendo** Ruggieri

cognoscendoli

ELISSA	II	8	79	Il quale, suoi nepoti **cognoscendoli**, cominciò

cognoscer

LAURETTA	IX	8	28	doveva bene oggimai **cognoscer** messer Filippo

cognoscere

CORNICE	PROEM		14	in quanto potranno **cognoscere** quello che sia
PANFILO	I	1	90	può la benignità di Dio **cognoscere** verso noi, la
FILOMENA	I	3	15	il vero non si sapeva **cognoscere**, si rimase la
ELISSA	II	8	75	forte ma farglisi **cognoscere** non volle
CORNICE	IV	INTRO	17	acciò che, faccendomi **cognoscere** gli amici e
FILOMENA	VII	7	35	fedeltà del tuo famiglio **cognoscere**, tu puoi
FILOSTRATO	VIII	5	19	Dio che e' gli conveniva **cognoscere** e saper se
NEIFILE	X	1	5	si fece per valoroso **cognoscere**. E essendovi
CORNICE	X	CONCL	15	gran cortesia a farlo **cognoscere** a tutte, acciò
CORNICE	CONCL AUTORE		7	assai ben si può **cognoscere** queste cose

cognoscerete

FILOMENA	IX	1	4	al suo piacere l'amavan, **cognoscerete**. Dico

cognoscessimo

FIAMMETTA	VI	6	7	quasi come se noi non **cognoscessimo** i Baronci

cognosceva

DIONEO	X	10	40	Griselda e che egli **cognosceva** che male e

cognosci

FILOMENA	V	8	20	tu ti se', che me cosí **cognosci** ma tanto ti dico

cognoscimento

PAMPINEA	X	7	6	piú l'offendeva era il **cognoscimento** della sua

cognosciute

FILOMENA	II	9	13	tu non avessi in quella **cognosciute** cose che ti

cognosco

PANFILO	V	1	58	per me medesimo il **cognosco**, al quale pari
FILOSTRATO	X	3	29	tanto piú mi **cognosco** debito alla

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

colà

PANFILO	II	7	70	faccendola di **colà** ove era trarre e
FILOMENA	II	9	29	tornò per la cassa sua e **colà** la riportò onde
EMILIA	III	7	69	da lei si partí e **colà** se n'andò dove
LAURETTA	III	8	68	avean matutino, corson **colà** e conobbero la voce
CORNICE	IV	INTRO	28	noi ce ne meniamo una **colà** su di queste papere,
LAURETTA	IV	3	31	camera morta, se n'andò **colà** ove la Ninetta era,
EMILIA	IV	7	17	senza alcuno tumulto **colà** menare dove ancora
FILOMENA	VI	1	6	là onde si partivano a **colà** dove tutti a piè
NEIFILE	VI	4	16	riguardate a quelle che **colà** stanno. Currado
FILOSTRATO	VII	2	32	quivi e quivi e anche **colà** e "Vedine qui rimaso
FIAMMETTA	VII	5	55	tua tenuto, quando tu **colà** dove io fossi se'
FILOMENA	VIII	6	4	ed era sua usanza sempre **colà** di dicembre
LAURETTA	VIII	9	86	altri che un mio fante, **colà** un poco dopo
FILOMENA	IX	1	34	contrada la famiglia, **colà** tornò dove
FIAMMETTA	IX	5	55	qual cosa Filippo andato **colà** dove Calandrino e
FIAMMETTA	IX	5	66	quasi al romor venendo, **colà** trassero; e dopo
LAURETTA	X	4	9	a cavallo, senza ristare **colà** pervenne dove

colassú

PAMPINEA	IV	2	43	che egli si fa anche **colassú**; ma, per ciò che
FIAMMETTA	IX	5	52	innamorato d'una donna **colassú**, ed ella è tanto
FIAMMETTA	IX	5	67	Firenze tornatosene, piú **colassú** non avendo ardir

cole'

NEIFILE	VII	8	27	sua figliuola, sí come **cole'** che infino da

colei

CORNICE	I	INTRO	96	o quella che a colui o a **colei** piacerà che quel
CORNICE	I	2	2	La quale, sí come **colei** che non meno era di
PAMPINEA	I	10	5	ornamenti del corpo; e **colei** la quale si vede
PAMPINEA	I	10	6	donna onesta sia se non **colei** che con la fante o
CORNICE	II	3	3	della buona notte che **colei** ebbe soghignando si
FIAMMETTA	II	5	8	egli stesso, sí come **colei** che lungamente in
PANFILO	II	7	26	il vino, sí come a **colei** che usata non n'era
PANFILO	II	7	43	alla donna, sí come a **colei** che quivi sola
PANFILO	II	7	80	a grado l'era, sí come a **colei** alla quale parecchi
CORNICE	II	8	2	nozze che per pietà di **colei** sospiravano. Ma
ELISSA	II	8	13	cose in servigio di **colei** che le possiede, se
ELISSA	II	8	52	non faccia, sí come **colei** che te piú amo che
ELISSA	II	8	86	il figliuolo, del quale **colei** era moglie per cui
FILOMENA	II	9	9	serviva ella, sí come **colei** che era
FILOMENA	II	9	20	questo per certo: che **colei** sola è casta la
FILOSTRATO	III	1	26	a Dio? "Oh" disse **colei** "quante cose gli si
FILOSTRATO	III	1	30	come faremo? A cui **colei** rispose: "Tu vedi
FILOMENA	III	3	10	udirete. Io so, come **colei** che detto ve l'ho,
FILOMENA	III	3	13	noia, sí come a **colei** che in niuno atto
FILOMENA	III	3	31	queste parole, come **colei** che l'avarizia sua
FIAMMETTA	III	6	16	e la dimandai quello che **colei** di mandasse. Ella

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	III	6	19	fare alla donna mia, a **colei** che l'aspettava,
FIAMMETTA	III	6	20	me in luogo di **colei** cui trovarvi si
FIAMMETTA	III	6	34	stato? Tu se' stato con **colei** la quale otto anni
FIAMMETTA	III	6	34	a lato, tu se' stato con **colei** la qual con false
FIAMMETTA	III	6	40	sozzo cane? Che ha **colei** piú di me? Fatti in
EMILIA	III	7	6	mondo, per non far lieta **colei** che del suo male
EMILIA	III	7	92	che farei io, sí come **colei** che piú gli è
NEIFILE	III	9	8	marito. Laonde, sí come **colei** che già dal padre
NEIFILE	III	9	21	il re rispose: "Ella è **colei** la qual n'ha con le
NEIFILE	III	9	49	con la moglie, ma con **colei** la quale egli amava
FIAMMETTA	IV	1	53	se non le lagrime di **colei** la qual tu vivendo
FIAMMETTA	IV	1	54	e de' miei e, come **colei** che ancora son
PAMPINEA	IV	2	12	a' piedi, sí come **colei** che viniziana era,
PAMPINEA	IV	2	39	ad ogn'altra, sí come **colei** che poco sale aveva
PAMPINEA	IV	2	40	vaga d'udire, sí come **colei** che ben la
LAURETTA	IV	3	25	sarebbe, sí come **colei** che molto ben
FILOMENA	IV	5	10	domandandone, sí come **colei** a cui la dimora
PANFILO	IV	6	30	l'ultimo dono di **colei** la qual tu vivendo
EMILIA	IV	7	3	perdé l'amante, e cosí **colei** di cui dir debbo; e
NEIFILE	IV	8	7	se ne dolfe; e come **colei** che si credeva per
NEIFILE	IV	8	31	piacque, sí come a **colei** che morto
DIONEO	IV	10	4	infreddata, sí come **colei** che nel letto era
DIONEO	IV	10	39	dare aiuto, sí come **colei** che, volendo, a
DIONEO	IV	10	41	La donna, sí come **colei** alla quale
CORNICE	IV	CONCL	3	questa corona sí come a **colei** la quale meglio,
FILOSTRATO	IV	CONCL	12	/ ponesti in lui **colei** per cui sospiro, /
FILOSTRATO	IV	CONCL	13	/ vedermi abbandonato da **colei**, / in cui sola
EMILIA	V	2	14	niente sentiva, sí come **colei** che mai per alcuno
EMILIA	V	2	39	donna di volere esser **colei** che a Martuccio
LAURETTA	V	7	42	di torre per moglie **colei** la qual si dice che
FILOMENA	V	8	22	non pentendosene, come **colei** che non credeva in
FIAMMETTA	V	9	12	dolorosa molto, come **colei** che piú no' n'avea
FILOMENA	VII	7	18	ben tu mi vuogli' a **colei** la quale egli sopra
NEIFILE	VII	8	20	piagneva forte, come **colei** che aveva di che; e
PANFILO	VII	9	4	dietro alle pedate di **colei**, di cui dire
PANFILO	VII	9	79	di presummere, di **colei** che piú che sé
NEIFILE	VIII	1	3	nostra), affermo **colei** esser degna del
EMILIA	VIII	4	7	poco, questa donna era **colei**, ché non solamente
PAMPINEA	VIII	7	143	suoi mali avvenuto e **colei** avere rotta la
DIONEO	VIII	10	3	aggradire, quanto **colei** che beffata fu era
DIONEO	VIII	10	59	di questo, sí come **colei** alla quale tutto il
FILOMENA	IX	1	2	del novellare, d'esser **colei** che corra il primo
ELISSA	IX	2	13	fosse detta, sí come a **colei** la quale la santità
FIAMMETTA	IX	5	65	a pezzi, per ciò che **colei**, che con lui era,
CORNICE	IX	CONCL	1	che Dioneo non voleva, **colei** sel pensi che
LAURETTA	X	4	32	che lei avrebbon detto **colei** chi ella era, se
FIAMMETTA	X	6	36	questo abbia fatto, **colei** maritando cui egli
FILOMENA	X	8	33	Tolga via Iddio che mai **colei**, la quale Egli sí
FILOMENA	X	8	61	Gisippo per ciò che **colei** m'ha data per

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	X	8	86	Roma pervengo, io riavrò **colei** che è meritamente
PANFILO	X	9	72	parve veder mai ella è **colei** li cui costumi, le
DIONEO	X	10	20	"Signori, costei è **colei** la quale io intendo
DIONEO	X	10	28	tutto contenta, sí come **colei** che conosco che io
DIONEO	X	10	47	ché non fosse veduta **colei** che sua moglie
DIONEO	X	10	51	cuor di Griselda, come a **colei** che non aveva cosí
DIONEO	X	10	59	è allevata, ove **colei** in continue fatiche
FIAMMETTA	X	CONCL	11	compiute, / io son **colei** per certo in cui

colga

FIAMMETTA	VIII	8	25	converrà che io il ci **colga** e per ciò che io

colgo

NEIFILE	IX	CONCL	10	ben simile di lui, / il **colgo** e bascio e parlomi

colla

NEIFILE	II	1	24	fattolo legare alla **colla**, parecchie tratte

collar

PANFILO	IV	6	15	nella gola aver messo un **collar** d'oro, e quella

collare

PAMPINEA	III	2	31	gli avrebbe voluti far **collare**, martoriare,

collarlo

FIAMMETTA	II	5	66	legarlo alla fune e di **collarlo** nel pozzo, e

collata

PANFILO	II	7	33	padroni, e già aveva **collata** la vela per

collato

NEIFILE	II	1	29	procedeva e già l'aveva **collato**, temetter forte,
FIAMMETTA	II	5	67	avendol costor nel pozzo **collato**, alcuni della

colli

CORNICE	I	INTRO	66	verdeggiare i **colli** e le pianure, e i
FILOMENA	VI	1	2	de' verdi prati e de' **colli** i rivestiti

collo

PANFILO	I	1	73	e la notte e portommi in **collo** piú di cento volte!
LAURETTA	II	4	28	recatosi suo sacco in **collo**, da lei si partí; e
FIAMMETTA	II	5	15	e avvinghiatogli il **collo** alquanto stette
FIAMMETTA	II	5	57	certi ferramenti che in **collo** avea, con l'altro
EMILIA	II	6	66	aperte gli corse al **collo**; né la
PANFILO	II	7	95	gittò con le braccia al **collo**; e, dopo alquanto,
ELISSA	II	8	20	indietro, che già al **collo** gli si voleva
DIONEO	II	10	21	gitterà incontanente al **collo**; e per ciò non

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOSTRATO	III	1	13	con una sua scure in **collo**, senza dire ad
FILOSTRATO	III	1	43	donde con una scure in **collo** partito s'era se ne
EMILIA	III	7	67	gli si gittò al **collo** e baciollo, dicendo
PANFILO	V	1	6	con un suo bastone in **collo**, entrò in un
EMILIA	V	2	41	aperte gli corse al **collo** e abbracciollo, e
FILOSTRATO	V	4	30	abbracciato sotto il **collo** Ricciardo, e con la
FIAMMETTA	V	9	26	pensare, tiratogli il **collo**, a una sua
DIONEO	VI	10	23	e ripezzato e intorno al **collo** e sotto le ditella
ELISSA	VII	3	30	quella e recatoselo in **collo** disse: "Comare,
FILOMENA	VII	7	25	gittatogli il braccio in **collo**, amorosamente il
PAMPINEA	VIII	7	91	Dio, fiaccandoti tu il **collo**, uscirai della pena
PAMPINEA	VIII	7	142	levatasi la donna in **collo**, che andar non
PAMPINEA	VIII	7	144	il lavoratore in **collo**, nella camera di
DIONEO	VIII	10	17	la donna, e in **collo** levatigli,
PANFILO	IX	6	26	voi non vi fiaccate il **collo**! Ma che fa egli
PANFILO	X	9	108	né mai dal suo **collo** fu potuta, per

collò

FIAMMETTA	IV	1	12	era nato, per quella si **collò** nella grotta e

colmi

ELISSA	VII	3	10	lattovari e d'unguenti **colmi**, di scatole di

colmo

CORNICE	I	INTRO	90	a riguardare; in sul **colmo** della quale era un

colomba

PAMPINEA	VIII	7	79	aquila l'aver vinta una **colomba**; dunque, per
PAMPINEA	VIII	7	87	aquila non sia, te non **colomba** ma velenosa serpe

colombe

DIONEO	IX	10	3	infra molte bianche **colombe** agiugne piú di

colombi

ELISSA	VII	3	9	le cose loro, e non come **colombi** ma come galli
ELISSA	VII	3	23	essolei nel palco de' **colombi** ad insegnarle il

colonna

CORNICE	III	INTRO	9	la quale sopra una **colonna** che nel mezzo di
PAMPINEA	IV	2	54	suo uom salvatico ad una **colonna**, sembianti

colonne

ELISSA	VI	9	10	e egli essendo tralle **colonne** del porfido che

color < *colore (n.)*

EMILIA	VIII	4	21	mal d'occhi, con un **color** verde e giallo che
CORNICE	IX	INTRO	2	cielo d'azzurrino in **color** cilestro mutato

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

color < *coloro (pr.)*

NEIFILE	II	1	24	confessare ciò che **color** dicevano, per farlo
PAMPINEA	V	6	37	Conosci tu chi **color** sieno li quali tu
LAURETTA	V	7	32	passò, sí come a **color** che la brigata
DIONEO	VII	10	9	miseria che all'anime di **color** che morivano era,
CORNICE	VIII	7	2	torre ancora i capponi a **color** che tolto gli
EMILIA	X	5	10	apparve, secondo che **color** che 'l vedevan
FILOMENA	X	8	57	chenti e quali catene **color** meritino che tanto

colorando

PAMPINEA	VIII	7	10	con varie cagioni **colorando** l'andate. Al

colorata

FILOMENA	I	3	7	forza da alcuna ragion **colorata**. E fattolsi
FILOMENA	IX	1	7	ella avesse onesta o **colorata** ragione di piú

colorato

ELISSA	VII	3	5	alquanto d'albritrio piú **colorato** di poterle

colore

CORNICE	IV	CONCL	4	viso ritondetto con un **colore** vero di bianchi
DIONEO	VI	10	36	per tanto, senza mutar **colore**, alzato il viso e
ELISSA	VII	3	12	fatti e di natural **colore**, a cacciare il
ELISSA	VIII	3	23	è questa pietra? o che **colore** è il suo?
ELISSA	VIII	3	24	meno, ma tutte son di **colore** quasi come nero.

colori

EMILIA	III	7	35	costoro, ma solamente i **colori** delle cappe. E
DIONEO	VI	10	23	con piú macchie e di piú **colori** che mai drappi

coloriti

ELISSA	VII	3	9	grassi, d'apparir **coloriti** nel viso,

coloro

CORNICE	PROEM		2	persona stea bene, a **coloro** è massimamente
CORNICE	PROEM		3	quantunque appo **coloro** che discreti erano
CORNICE	PROEM		6	già ricevuti, datimi da **coloro** a' quali per
CORNICE	PROEM		7	dir mi posso, e se non a **coloro** che me atarono,
CORNICE	PROEM		10	abbian che le palesi **coloro** il sanno che
CORNICE	I	INTRO	25	ma solamente a **coloro** opprimere li quali
CORNICE	I	INTRO	26	erano, essemplo dato a **coloro** che sani
CORNICE	I	INTRO	28	Per la qual cosa a **coloro**, de' quali era la
CORNICE	I	INTRO	31	cittadini nacquero tra **coloro** li quali rimanean
CORNICE	I	INTRO	34	e pochissimi erano **coloro** a' quali i pietosi
CORNICE	I	INTRO	35	appresa. E erano radi **coloro** i corpi de' quali
CORNICE	I	INTRO	57	da torno, o veggiamo **coloro** li quali per li
CORNICE	I	INTRO	59	per quella, l'ombre di **coloro** che sono
PANFILO	I	1	4	mossa e da' prieghi di **coloro** impetrata che, sí

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	I	1	5	beato, essaudisce **coloro** che 'l priegano.
PANFILO	I	1	86	nella divozion di tutti **coloro** che v'erano, che,
NEIFILE	I	2	3	i difetti di **coloro** li quali d'essa ne
FILOSTRATO	I	7	6	e in parte provedette **coloro** che venuti v'erano
FILOSTRATO	I	7	12	che poco era gradita da **coloro** che possono assai,
FILOSTRATO	I	7	19	fosse serrata e domandò **coloro** che appresso lui
LAURETTA	I	8	7	vituperevoli costumi di **coloro** li quali al
NEIFILE	II	1	25	se ciò fosse vero che **coloro** incontro a lui
NEIFILE	II	1	31	e cosí fu. Il quale **coloro** che per lui
FILOSTRATO	II	2	3	udita; e spezialmente a **coloro** li quali per li
PAMPINEA	II	3	16	perderono ma, volendo **coloro** che aver doveano
LAURETTA	II	4	22	guisa che far veggiamo a **coloro** che per affogar
LAURETTA	II	4	30	fece a Trani a **coloro** che rivestito
FIAMMETTA	II	5	55	sospinto da' conforti di **coloro** li quali gli
FIAMMETTA	II	5	71	fuggiti e chi stati eran **coloro** che sú l'avean
DIONEO	II	10	4	sia maggior quella di **coloro** li quali, sé piú
FILOSTRATO	III	1	5	Ma quanto tutti **coloro** che cosí credono
PAMPINEA	III	2	31	della donna sua. **Coloro** che quella parola
EMILIA	III	7	11	il calzolaio rispose: "**Coloro** sono di nero
EMILIA	III	7	37	purgano i peccati; ma se **coloro** che le fanno
EMILIA	III	7	75	conosca, e massimamente **coloro** che tengono il
EMILIA	III	7	75	voi tenete, acciò che **coloro** non portino le
EMILIA	III	7	77	sé essere stati **coloro** che Tedaldo Elisei
EMILIA	III	7	85	e quivi, davanti a tutti **coloro** che a fare lor
DIONEO	III	10	5	Il quale le rispose che **coloro** meglio a Dio
DIONEO	III	10	5	mondo fuggivano, come **coloro** facevano che nelle
CORNICE	III	CONCL	6	è piú conforme, cioè di **coloro** li cui amori
CORNICE	IV	INTRO	1	si ragiona di **coloro** li cui amori
CORNICE	IV	INTRO	30	voglio che mi basti, e a **coloro** rivolgermi alli
CORNICE	IV	INTRO	37	Ma che direm noi a **coloro** che della mia fame
PAMPINEA	IV	2	6	cosí credono, e poscia **coloro** che in ciò alle
LAURETTA	IV	3	33	con grande ingegno **coloro** che gli guardavano
ELISSA	IV	4	3	donne, assai son **coloro** che credono Amor
ELISSA	IV	4	3	le sue saette mandare, **coloro** schernendo che
ELISSA	IV	4	19	alla nave pervennero. **Coloro** che sopra la nave
PANFILO	IV	6	3	furon finiti di dire da **coloro** che veduti gli
CORNICE	IV	7	2	li fosse che essa a **coloro** che detto aveano
FILOSTRATO	IV	9	3	ciò che da piú furono **coloro** a' quali ciò che
DIONEO	IV	10	9	a che accordatisi **coloro** a' quali
PANFILO	V	1	55	delle loro virtú, e **coloro** li quali essi
ELISSA	V	3	15	e fuor delle mani di **coloro** che preso l'aveano
ELISSA	V	3	32	compiuta s'era, che **coloro**, che una gran
ELISSA	V	3	39	La giovane, sentendo **coloro** esser partiti,
ELISSA	V	3	39	vide che alle mani di **coloro** non era venuta e
PAMPINEA	V	6	10	chi si fossero stati **coloro** che rapita
PAMPINEA	V	6	36	da lui comandò a **coloro**, a' quali imposto
LAURETTA	V	7	33	sentendo passare **coloro** che Pietro
FILOMENA	V	8	11	e trabacche, disse a **coloro** che accompagnato
FILOMENA	V	8	35	quando tempo fu, **coloro** invitarono li

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	V	10	34	veggiamo che fanno far **coloro** che le lor case
LAURETTA	VI	3	10	negli animi di **coloro**, che molti v'erano
FILOSTRATO	VI	7	13	con consentimento di **coloro** a cui toccano.
DIONEO	VI	10	55	presto accorgimento fece **coloro** rimanere scherniti
NEIFILE	VIII	1	5	persona e assai leale a **coloro** ne' cui servigi si
PANFILO	VIII	2	3	una novelletta contro a **coloro** li quali
ELISSA	VIII	3	10	de' capponi che cuocon **coloro**? Rispose Maso:
ELISSA	VIII	3	45	che per la vertú d'essa **coloro**, ancor che loro
FILOMENA	VIII	6	40	a ber con teco tutti **coloro** di cui tu hai
PAMPINEA	VIII	7	6	Ma come spesso avviene **coloro** ne' quali è piú
PAMPINEA	VIII	7	99	sono troppo maggiori che **coloro** non estimano che
PAMPINEA	VIII	7	102	quali cose tutte ebber **coloro** che piú alquanto
PAMPINEA	VIII	7	102	sono e quel sanno che **coloro** hanno a imparare.
PAMPINEA	VIII	7	141	ella stata fosse, se non **coloro** che i panni
LAURETTA	VIII	9	34	uno orinale, acciò che **coloro** che avessero del
DIONEO	VIII	10	5	e quivi, dando a **coloro** che sopra ciò sono
CORNICE	IX	2	2	donna a torsi da dosso **coloro** li quali amar non
LAURETTA	IX	8	4	morditore e a usare con **coloro** che ricchi erano e
DIONEO	IX	10	5	le cose imposte da **coloro** che alcuna cosa
FIAMMETTA	X	6	31	giustizia del re, che **coloro** che nelle lor
DIONEO	X	10	47	e con pianto di tutti **coloro** che la videro.
DIONEO	X	10	61	lunga pazienzia, e che **coloro** li quali me hanno
CORNICE	CONCL AUTORE		10	la salute difendon di **coloro** che pacificamente
CORNICE	CONCL AUTORE		10	malizia di loro, ma di **coloro** che malvagiamente

colpa

CORNICE	I	INTRO	53	guardar quella, senza **colpa** alcuna si sono
CORNICE	I	INTRO	83	senza nostra **colpa** o di loro, non ce
CORNICE	I	4	1	abate quella medesima **colpa**, si libera dalla
DIONEO	I	4	22	per che, dalla sua **colpa** stessa rimorso, si
ELISSA	II	8	26	nel quale senza lor **colpa** la fortuna con lui
ELISSA	II	8	39	conoscendo e senza **colpa** penitenzia portar
FILOMENA	III	3	11	modi fanno sovente senza **colpa** alle oneste donne
EMILIA	III	7	6	l'amore che senza sua **colpa** gli pareva aver
EMILIA	III	7	44	cioè che gravissima **colpa** sia rompere la
EMILIA	III	7	46	sia in quella medesima **colpa** che colui che 'l fa
NEIFILE	V	5	22	cosa la giovane aveva **colpa**, alquanto si diè
LAURETTA	VII	4	28	Tofano e a dar la **colpa** a lui e a dirgli
CORNICE	VII	10	2	del pero tagliato che **colpa** avuta non avea si
PANFILO	VIII	2	3	guadagnato il perdono di **colpa** e di pena, quando
ELISSA	VIII	3	64	di queste cose niuna **colpa** aver la donna ma
PAMPINEA	VIII	7	43	non ha la donna alcuna **colpa**, per ciò che essa
PAMPINEA	VIII	7	133	io t'avessi della tua **colpa** cosí punita come io
CORNICE	X	1	1	gli mostra non esser **colpa** di lui ma della sua
FILOMENA	X	8	98	io ho assai con una **colpa** offesi gl'iddii
FILOMENA	X	8	112	si veggiono in due, **colpa** e vergogna della

colpe

DIONEO	V	10	54	fatte, e con l'altrui **colpe** guatate di

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	VII	10	25	in grandissima pena le **colpe** mie, dove io trovai
CORNICE	CONCL AUTORE		23	per rimorder delle lor **colpe** gli uomini, il piú

colpevole

EMILIA	III	7	72	del lor fratello esser **colpevole**, e abbigli per
LAURETTA	III	8	3	santo adorato che come **colpevole** ne dovea piú
LAURETTA	IV	3	28	che via ne mandasse la **colpevole** donna, acciò
LAURETTA	IV	3	32	morte della Magdalena **colpevole**. Per la qual
EMILIA	IV	7	16	operata malizia né esser **colpevole**, volle, lei
ELISSA	IX	2	13	le quali solamente alla **colpevole** riguardavano,
ELISSA	IX	2	14	e timida, sí come **colpevole** non sapeva che
FILOMENA	X	8	103	niuno dovere esser **colpevole**; e pensando al
FILOMENA	X	8	104	niuno de' due esser **colpevole** di quello che
FILOMENA	X	8	105	niun di costoro esser **colpevole** di quello che

colpevoli

CORNICE	VI	CONCL	13	che voi in ciò non foste **colpevoli**, e per ciò

colpi

FIAMMETTA	II	5	48	con troppi maggior **colpi** che prima
PANFILO	II	7	42	s'andarono adosso e piú **colpi**, non potendo quegli
DIONEO	IV	10	19	e dargli due o tre **colpi** d'un coltello e
PANFILO	V	1	68	similmente da un de' **colpi** di Cimon fu ucciso,
EMILIA	IX	9	18	stecca a dare i maggiori **colpi** del mondo, ora

colpo

FIAMMETTA	IV	1	45	con un medesimo **colpo** altrui e me, se
FILOSTRATO	IV	CONCL	15	e ria / termini col suo **colpo**, e 'l mio furore, /
FILOSTRATO	V	4	7	senza schifar punto il **colpo**, lui similmente
FILOMENA	V	8	30	parte. Il qual **colpo** come la giovane
LAURETTA	VI	3	10	ma a render **colpo** per colpo,
LAURETTA	VI	3	10	ma a render colpo per **colpo**, prestamente
PANFILO	VII	9	17	tu sai che per lo primo **colpo** non cade la quercia
EMILIA	VIII	4	9	o vinto al primo **colpo**, ma, usando la sua

colse

EMILIA	IV	7	12	rivolto, di quella **colse** una foglia e con
PANFILO	X	9	24	a voi, la quale a ora vi **colse** in cammino che

colta

DIONEO	II	10	25	che voi non m'abbiate **colta** in iscambio, ché,

colte

PANFILO	IV	6	12	rose bianche e vermiglie **colte**, per ciò che la
PANFILO	IV	6	27	dattorno delle rose che **colte** avevano empiutolo,

coltella

PANFILO	II	7	12	eran discesi con le **coltella** in mano il

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	II	7	42	messo mano alle **coltella**, furiosamente
DIONEO	IV	10	53	gli aveva voluto delle **coltella**, piú volte rise
DIONEO	X	10	51	parole fossero tutte **coltella** al cuor di

coltellino

PAMPINEA	V	6	6	marine conche con un **coltellino** dalle pietre
FIAMMETTA	IX	5	41	una borsa e quando un **coltellino** e cotali

coltello

PANFILO	II	7	53	finestra, e quivi con un **coltello** ferito il prenze
FILOMENA	II	9	33	che gli fosse dato d'un **coltello** al cuore, sí
FILOMENA	II	9	36	signore, tratto fuori il **coltello** e presa la donna
FILOMENA	II	9	37	La donna, vedendo il **coltello** e udendo le
EMILIA	III	7	58	porta di piú punte di **coltello**, ed ebbilo in
FILOMENA	IV	5	16	esser non poteva, con un **coltello** il meglio che
FILOSTRATO	IV	9	13	smontato, con un **coltello** il petto del
DIONEO	IV	10	19	due o tre colpi d'un **coltello** e lasciarlo
PANFILO	V	1	28	forza fra' nemici con un **coltello** in man si mise e
PAMPINEA	V	6	22	tenne che quivi con un **coltello** che allato avea,
LAURETTA	V	7	29	a un suo famigliare e un **coltello** ignudo con esso,
LAURETTA	V	7	45	che, avendole il **coltello** e 'l veleno
FILOMENA	V	8	30	messo mano ad un **coltello**, quella aprí
DIONEO	V	10	40	fuori, e correva per un **coltello** per ucciderlo.
FIAMMETTA	VII	5	25	che gli fosse dato d'un **coltello** nel cuore: e se
CORNICE	VII	6	1	Lambertuccio con un **coltello** in mano fuor di
PAMPINEA	VII	6	16	in mano il vostro **coltello** ignudo e con un
PAMPINEA	VII	6	17	e tirato fuori il **coltello**, tutto infocato
PAMPINEA	VII	6	20	messer Lambertuccio col **coltello** in man seguitava
PAMPINEA	VII	6	27	vide, cosí mise mano al **coltello** e disse:
LAURETTA	X	4	47	porgere la sua gola al **coltello** del nimico,

colti

CORNICE	I	INTRO	43	per le vie e per li loro **colti** e per le case, di
CORNICE	I	INTRO	97	di quello alcuni rami **colti**, ne le fece una

coltivato

CORNICE	CONCL AUTORE		18	Niun campo fu mai sí ben **coltivato**, che in esso o

colto

EMILIA	III	7	98	rispose: "Voi m'avete **colto** in iscambio.
FILOSTRATO	V	4	40	è venuto e hammi qui **colto**? Alle quali
PAMPINEA	VII	6	27	o che egli m'abbia **colto** in iscambio: per

coltre

PANFILO	V	1	7	in giú coperta d'una **coltre** bianchissima e
DIONEO	VIII	10	14	di seta e poi una **coltre** di bucherame
PANFILO	X	9	76	e fecevi por suso una **coltre** lavorata a certi

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

coltricetta

PAMPINEA	II	3	27	ti porrò chetamente una **coltricetta**, e dormiviti.

colui

CORNICE	PROEM		5	morto. Ma sí come a **Colui** piacque il quale,
CORNICE	I	INTRO	78	anni fosse l'età di **colui** che piú giovane era
CORNICE	I	INTRO	96	quegli o quella che a **colui** o a colei piacerà
PANFILO	I	1	2	e santo nome di **Colui**, il quale di tutte
PANFILO	I	1	13	piccola cosa, sí come **colui** che piú che alcuno
PANFILO	I	1	21	di male in peggio come **colui** che aveva il male
PANFILO	I	1	52	cose senza piacere di **colui** di cui sono?
PANFILO	I	1	55	per che, non rivedendo **colui** e avendogli serbati
PANFILO	I	1	65	a piagner forte, come **colui** che il sapeva
PANFILO	I	1	74	santissimo uomo, sí come **colui** che pienamente
PANFILO	I	1	74	detto: e chi sarebbe **colui** che nol credesse,
NEIFILE	I	2	10	a Roma e quivi vedere **colui** il quale tu di' che
NEIFILE	I	2	22	al giudeo, sí come a **colui** che sobrio e
FILOMENA	I	3	9	per che, come **colui** il qual pareva
FILOMENA	I	3	11	discendenti, ordinò che **colui** de' suoi figliuoli
FILOMENA	I	3	11	anello trovato, che **colui** s'intendesse essere
FILOMENA	I	3	12	onorato e reverito. E **colui** al quale da costui
FILOSTRATO	I	7	4	estimo piú da lodare **colui** del quale,
FILOSTRATO	I	7	20	di mangiare, come **colui** che camminato avea
LAURETTA	I	8	10	tempo di consumare. E **colui** è piú caro avuto e
PAMPINEA	I	10	18	voi il faceste, io sarei **colui** che eletto sarei da
CORNICE	I	CONCL	3	per ciò, a reverenza di **Colui** a cui tutte le cose
NEIFILE	II	1	13	alquanto, cominciò, come **colui** che ottimamente
NEIFILE	II	1	18	e de' calci; né parea a **colui** essere uomo che a
NEIFILE	II	1	21	piú tosto poté, n'andò a **colui** che in luogo del
FILOSTRATO	II	2	7	ho per le mani, sí come **colui** che mi vivo
FILOSTRATO	II	2	9	mattina detto. A cui **colui**, che domandato
FILOSTRATO	II	2	38	donna veggendo, come **colui** che mentacatto non
PAMPINEA	II	3	24	dell'abate, sí come **colui** che molto era
PAMPINEA	II	3	39	per la sua misericordia **colui** che a Lui piacea
PAMPINEA	II	3	41	certezza del piacere di **Colui** del quale voi siete
LAURETTA	II	4	21	senza mangiare, sí come **colui** che non aveva che,
LAURETTA	II	4	27	riconfortò. Ma sí come **colui** che in piccol tempo
FIAMMETTA	II	5	7	a domandare chi **colui** fosse o donde e che
FIAMMETTA	II	5	18	mie lagrime, sí come **colui** che non mi conosci
FIAMMETTA	II	5	22	Palermo; e quivi, come **colui** che è molto guelfo,
FIAMMETTA	II	5	42	che egli piagnendo, come **colui** che chiara vedea la
FIAMMETTA	II	5	53	di là entro. Ma **colui** non aspettò che
FIAMMETTA	II	5	54	la condizion di **colui**, umilmente parlando
FIAMMETTA	II	5	55	spaventato dalla voce di **colui** e dalla vista e
FIAMMETTA	II	5	60	tu bene essere, se **colui** sente che tu mai ne
FIAMMETTA	II	5	74	Non io. "Né io disse **colui** "ma entrivi
EMILIA	II	6	64	mi saria caro, sí come **colui** che ancora, per lo
EMILIA	II	6	71	e a Genova e in Cicilia. **Colui** che a Genova andò,
EMILIA	II	6	77	vivanda, sopragiunse **colui** il quale andato era

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	II	7	6	ci dovremmo disporre che **Colui** ci donasse, il
PANFILO	II	7	26	cena lieta, ordinò con **colui** che a lei servia
PANFILO	II	7	27	le desse bere. Il che **colui** ottimamente fece; e
PANFILO	II	7	92	real ritornare per lo **colui** consiglio, non
PANFILO	II	7	112	il Sepolcro, dove **colui** cui tengono per
ELISSA	II	8	12	E chi sarebbe **colui** che dicesse che non
ELISSA	II	8	32	gran fatica, sí come **colui** che d'andare a piè
ELISSA	II	8	35	e il conte, sí come **colui** che d'altro Idio
ELISSA	II	8	40	meriti il valeva, come **colui** che piú che altro e
ELISSA	II	8	62	di donarmi marito, **colui** intendo io d'amare
ELISSA	II	8	75	e male in arnese da **colui** col quale
ELISSA	II	8	79	partire, quantunque **colui** che al governo di
ELISSA	II	8	81	esser soleva, sí come **colui** che vecchio e
FILOMENA	II	9	34	tornato era e che con **colui** a lui venisse; e al
DIONEO	II	10	7	poi la mattina, sí come **colui** che era magro e sec
DIONEO	II	10	32	quante faciavate fare a **colui** che il mio piccol
CORNICE	II	CONCL	5	riguardo che in esso **Colui** che per la nostra
PAMPINEA	III	2	7	i suoi pensieri; e, come **colui** che tutto ardeva in
PAMPINEA	III	2	18	"Io non ci fu'io, chi fu **colui** che ci fu? come
PAMPINEA	III	2	24	che, qualunque fosse **colui** che ciò fatto
PAMPINEA	III	2	25	altro dormisse forte, **colui** che colla reina
PAMPINEA	III	2	27	è desso. Ma, sí come **colui** che di ciò che fare
PAMPINEA	III	2	28	sentito avea, sí come **colui** che malizioso era,
PAMPINEA	III	2	31	che la 'ntendesse se non **colui** solo a cui toccava.
FILOMENA	III	3	14	incontanente che di **colui** dicesse di cui
FILOMENA	III	3	18	si maravigliò, sí come **colui** che mai guatata non
FIAMMETTA	III	6	21	considerazione a chi era **colui** che gliele dicea o
EMILIA	III	7	25	dí, che ucciso era stato **colui** che per Tedaldo fu
EMILIA	III	7	36	porti questi il pane, **colui** mandi il vino,
EMILIA	III	7	46	e la legge vuole che **colui** che è cagione del
EMILIA	III	7	46	medesima colpa che **colui** che 'l fa. E che
EMILIA	III	7	51	da alcuno amate sono, e **colui** aver sommamente
EMILIA	III	7	92	ne' dí che noi piagnemmo **colui** che noi credevam
EMILIA	III	7	100	segni, riconosciuto fu **colui** che era stato
LAURETTA	III	8	3	della sepoltura uscito, **colui** di ciò essendo per
LAURETTA	III	8	31	piú e men dormire **colui** che la prendeva,
LAURETTA	III	8	31	non avrebbe mai detto **colui** in sé aver vita; e
LAURETTA	III	8	70	tutto pallido, come **colui** che tanto tempo era
NEIFILE	III	9	27	E questo fatto, come **colui** che seco già
LAURETTA	III	CONCL	13	lassa!, innamorata. / **Colui** che muove il cielo
LAURETTA	III	CONCL	17	nel ciel se' davanti a **Colui** / che ne creò, deh
CORNICE	IV	INTRO	19	piena si vede, sí come **colui** che mai piú per
CORNICE	IV	INTRO	24	cosa a udire! **Colui** che mai piú alcuna
CORNICE	IV	INTRO	31	donnesca onestà, quando **colui** che nutrito,
FIAMMETTA	IV	1	40	buon costumi; e per ciò **colui** che virtuosamente
FIAMMETTA	IV	1	40	il chiama, non **colui** che è chiamato ma
FIAMMETTA	IV	1	40	colui che è chiamato ma **colui** che chiama commette
FIAMMETTA	IV	1	51	sia la crudeltà di **colui** che con gli occhi
PAMPINEA	IV	2	10	del Salvatore, sí come **colui** al quale poco

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	IV	2	48	che prestamente s'avisò **colui** che in casa avea
LAURETTA	IV	3	4	noia tornar di **colui** che l'usa e molte
PANFILO	IV	6	4	le quali, quantunque a **colui** che dorme, dormendo
EMILIA	IV	7	7	che fuoco gittava, di **colui** ricordandosi che a
EMILIA	IV	7	22	fuoco. La qual cosa **colui** che del giardino
NEIFILE	IV	8	27	che a lui parrebbe che **colui** che morto fosse si
NEIFILE	IV	8	31	disiderava di veder **colui** a cui vivo non avea
FILOSTRATO	IV	9	11	disarmati, sí come **colui** che di niente da
FILOSTRATO	IV	9	23	donna, udendo questo di **colui** cui ella piú che
DIONEO	IV	10	36	quistion del mondo, ché **colui** domandava i denari
DIONEO	IV	10	37	imbolata. Al quale **colui** diceva: "Non è cosí
DIONEO	IV	10	45	io feci male; ma chi è **colui** che alcuna volta
DIONEO	IV	10	50	il legnaiuolo e **colui** di cui stata era
PANFILO	V	1	39	non volevano che **colui**, il quale lei
NEIFILE	V	5	25	come che io né ella né **colui** da cui io l'ebbi
PAMPINEA	V	6	31	mio, io fui ben già **colui** di cui voi
LAURETTA	V	7	19	ma io misero sarò **colui** a cui del tuo
LAURETTA	V	7	36	età essere di quale **colui** pareva; e cominciò
LAURETTA	V	7	40	che indosso avea, pregò **colui** che a guastare il
LAURETTA	V	7	40	venisse il comandamento. **Colui** rispose che
LAURETTA	V	7	42	gli disse: "Messere, **colui** il quale voi
LAURETTA	V	7	43	Messer Currado, udendo **colui** esser figliuolo di
LAURETTA	V	7	45	non si facesse. **Colui** che andò, trovò il
FIAMMETTA	V	9	6	cose per lei fatte né di **colui** si curava che le
CORNICE	V	10	1	piede in su le dita di **colui** che era sotto la
DIONEO	V	10	25	dí, occultamente le mise **colui**, di cui ella detto
DIONEO	V	10	37	guardando dentro vide **colui** il quale starnutito
DIONEO	V	10	40	piú volte disse a **colui** che starnutiva che
DIONEO	V	10	51	riconosciuto, sí come **colui** a cui Pietro per la
DIONEO	V	10	55	ci ardesse, sí come **colui** che se' cosí vago
DIONEO	V	10	59	notte; per che, come **colui** che poco di lei si
CORNICE	VI	INTRO	5	egli non sapea, sí come **colui** che pure allora
FILOSTRATO	VI	7	9	cosí fatto amante come **colui** era nelle cui
CORNICE	VI	9	2	dir che a lei, se non a **colui** che per privilegio
ELISSA	VI	9	12	grandi erano, sí come **colui** che leggerissimo
CORNICE	VI	CONCL	12	Dio. Appresso, chi è **colui** che non conosca la
FILOSTRATO	VII	2	22	che contento e disse a **colui** che venuto era per
FIAMMETTA	VII	5	3	che essi constituirono a **colui** che alcuno offende
FIAMMETTA	VII	5	44	la mandò dimandando se **colui** cui ella sapeva piú
PAMPINEA	VII	6	25	tutto pauroso, come **colui** che paura aveva
FILOMENA	VII	7	30	e piú leale e per **colui** che piú t'ami, di
NEIFILE	VII	8	14	ciò che era, cioè che **colui** che l'uscio apriva
NEIFILE	VII	8	15	un gran pezzo fuggito e **colui** non cessando di
PANFILO	VII	9	8	senta già mai se non **colui** al quale da me ti
PANFILO	VII	9	13	forte, sí come **colui** che mai d'alcuna
PANFILO	VII	9	17	che tu da capo ritorni a **colui** che in mio
DIONEO	VII	10	9	prima di lor morisse, a **colui** che vivo fosse
EMILIA	VIII	4	37	li quali dicevano: "Vedi **colui** che giacque con la
PAMPINEA	VIII	7	6	vedere; e seco estimò **colui** potersi beato

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	VIII	7	9	e massimamente a **colui** al quale ella
PAMPINEA	VIII	7	18	io ho portato e porto a **colui** del quale
PAMPINEA	VIII	7	20	guardiamo ciò che **colui**, di cui tu se'
PAMPINEA	VIII	7	55	non facessi per riaver **colui** che a torto m'ha
PAMPINEA	VIII	7	56	di stagno in nome di **colui** il qual voi
PAMPINEA	VIII	7	72	troppo fidata di **colui** il quale ella
PAMPINEA	VIII	7	82	porgi cotesti prieghi a **colui** nelle cui braccia
PAMPINEA	VIII	7	101	cura: sieti pur di **colui** di cui stata se',
PAMPINEA	VIII	7	105	agli orecchi pervengono, **colui** a cui elle
PAMPINEA	VIII	7	106	male eleggesti, sieti di **colui** a cui tu ti desti,
LAURETTA	VIII	9	3	chi fa beffa alcuna a **colui** che la va cercando,
LAURETTA	VIII	9	3	da commendar sieno. E fu **colui** a cui fu fatta un
LAURETTA	VIII	9	24	o due, ciascuna con **colui** a cui stanza v'è
LAURETTA	VIII	9	81	tanto, che per voi venga **colui** che noi manderemo.
LAURETTA	VIII	9	94	cominciò a tremare, come **colui** che era piú che una
DIONEO	VIII	10	27	voleva torre, sí come **colui** che da lei tra una
DIONEO	VIII	10	40	poteva dire, sí come **colui** che di ciò non
DIONEO	VIII	10	47	bene un poco, sí come a **colui** che mi trarrei il
DIONEO	VIII	10	49	sí come di quello di **colui** il quale io amo piú
DIONEO	VIII	10	50	tuttavia a lui come **colui** vorrebbe: e
DIONEO	VIII	10	62	faccendola scrivere in **colui** che i denar gli
FILOMENA	IX	1	21	strazio, sí come di **colui** che forse già
NEIFILE	IX	4	14	Fortarrigo essere stato **colui** che i suoi denar
NEIFILE	IX	4	21	che rubato avesse **colui** che in camincia
FIAMMETTA	IX	5	3	richiede si sappi per **colui** che parlar ne vuole
FIAMMETTA	IX	5	21	chi costei era, sí come **colui** che veduta l'avea
PANFILO	IX	6	7	avvisando, sí come **colui** che la disposizion
PANFILO	IX	6	9	il quale, sí come **colui** che molto era
LAURETTA	IX	8	3	dire d'una assai grave a **colui** che la sostenne,
LAURETTA	IX	8	17	udito costui, come **colui** che piccola
LAURETTA	IX	8	18	ma il barattiere, come **colui** che attento stava,
NEIFILE	IX	CONCL	9	somigliando / al viso di **colui** che me amando / ha
ELISSA	X	2	3	usata verso **colui** che servito l'avea
ELISSA	X	2	30	udendo questo, sí come **colui** che di grande animo
FILOSTRATO	X	3	3	e fatto l'avrebbe se **colui** prender l'avesse
FILOSTRATO	X	3	11	della vecchia, come **colui** che ciò che della
FILOSTRATO	X	3	27	riconobbe lui esser **colui** che benignamente
FILOSTRATO	X	3	35	che tu non fossi solo **colui** che sanza la sua
LAURETTA	X	4	32	il cavaliere, sí come **colui** che ardeva di
LAURETTA	X	4	36	adunque voi seguitò **colui** "chi ella è.
FIAMMETTA	X	6	30	saria questo, che voi a **colui** che v'onora
PAMPINEA	X	7	12	niuna persona, se non a **colui** che io ti dirò,
PAMPINEA	X	7	34	toccare alle mani di **colui** il quale ella sopra
PAMPINEA	X	7	38	siate, vogliamo che **colui** prendiate per
CORNICE	X	8	1	sé averlo morto; il che **colui** che fatto l'avea
FILOMENA	X	8	74	data. E altri diranno **colui** averla maritata a
FILOMENA	X	8	98	gl'iddii uccidendo **colui** il quale i tuoi
FILOMENA	X	8	100	vita? Tu dicevi che eri **colui** il quale questa
FILOMENA	X	8	101	guardò e vide che **colui** era Tito e assai

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	X	8	106	Io son veramente **colui** che quello uomo
FILOMENA	X	8	106	furti fatti dividea con **colui** cui io uccisi. Tito
PANFILO	X	9	94	piú pauroso, come **colui** che per morto
PANFILO	X	9	107	presolo e fiso guardato **colui** il qual forestier
PANFILO	X	9	112	sue care gioie parte a **colui** che avute avea le
DIONEO	X	10	6	dura vita sia quella di **colui** che a donna non
DIONEO	X	10	39	ne piaceva a lei che a **colui** che generati gli
DIONEO	X	10	41	a un'altra donna tener **colui** al quale ella
CORNICE	CONCL AUTORE		9	e assai altri, e a **colui** che ha la febbre è
CORNICE	CONCL AUTORE		29	da por fine alle parole, **Colui** umilmente

com' (*cf.* **come**)

FILOMENA	III	3	27	io l'avessi ricevuta, sí **com**'io intendo che elle
DIONEO	III	10	29	rabbia al mio ninferno, **com**'io col mio ninferno
ELISSA	IV	4	27	di mala morte morirono, **com**'io v'ho detto.
EMILIA	IV	7	24	sua Simona, cosí enfiati **com**'erano, dallo Stramba
FILOSTRATO	IV	CONCL	14	e me cacciato fore. / **Com**'io conobbi me di fuor
FILOSTRATO	IV	CONCL	17	per ciò che nessuno, / **com**'io, ti può cantare. /
DIONEO	V	10	59	garzone altressí, ben **com**'io, non abbia ancor
CORNICE	V	CONCL	9	fuor che sie tagliato, **Com**'un mio in su la
NEIFILE	VI	4	12	"Egli è, messer, **com**'io vi dico; e quando
FILOMENA	VII	7	38	donna tornata nel letto, **com**'ella volle con lei si
FILOMENA	VII	CONCL	14	so s'io sarò sciocca, / **com**'io or fui, a
PANFILO	IX	6	10	v'albergherò volentieri **com**'io potrò.
DIONEO	IX	10	22	volta saputa appiccar sí **com**'io. La giovane,
NEIFILE	IX	CONCL	10	e parlomi con lui: / e **com**'io so, cosí l'anima
PAMPINEA	X	7	42	sempre. È il vero che, **com**'io a amore di voi mi
DIONEO	X	10	63	niuno altro sia che, sí **com**'io, si possa di sua
FIAMMETTA	X	CONCL	10	so donna nata / lieta **com**'io sarei, e qual vuol
FIAMMETTA	X	CONCL	12	altre donne savie son **com**'io, / io triemo di

comanda

CORNICE	II	9	1	perde il suo e **comanda** che la moglie
DIONEO	X	10	30	che il mio signor mi **comanda**. Egli m'ha

comandamenti

CORNICE	PROEM		10	voleri, da' piaceri, da' **comandamenti** de' padri,
CORNICE	I	INTRO	99	e di Parmeno seguiti i **comandamenti**. Tindaro al
PANFILO	I	1	48	cose, non servare i **comandamenti** di Dio, non
FILOMENA	I	3	16	sua vera legge e i suoi **comandamenti** dirittamente
ELISSA	IV	4	8	e le sue cose a' suoi **comandamenti** offerse
EMILIA	X	5	6	io sarei a' suoi **comandamenti** presta.

comandamento

CORNICE	I	INTRO	106	venissero; e per **comandamento** di lei,
CORNICE	I	INTRO	115	laonde Panfilo, udito il **comandamento**, prestamente
CORNICE	I	4	2	dalla reina altro **comandamento**, conoscendo
EMILIA	I	6	12	ritenne; e secondo il **comandamento** fattogli, a

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	I	8	2	cosa, senza alcuno **comandamento** aspettare
CORNICE	I	9	2	Elissa restava l'ultimo **comandamento** della reina;
CORNICE	I	CONCL	17	aiutata. Per lo qual **comandamento** Lauretta
NEIFILE	II	1	2	Il che, acciò che io al **comandamento** della reina
CORNICE	II	3	3	a pensare; e, dopo il **comandamento** della reina,
PAMPINEA	II	3	23	conforto e sé a ogni suo **comandamento** disse esser
CORNICE	II	6	2	la novella finita, per **comandamento** della reina
PANFILO	II	7	24	al lor potere il suo **comandamento**.
FILOMENA	II	9	36	per sé fare il **comandamento** del suo
FILOMENA	II	9	41	al qual disse che il suo **comandamento** non
ELISSA	III	5	17	per seguire il **comandamento** fattole dal
CORNICE	III	10	2	restava il dire, senza **comandamento** aspettare,
CORNICE	IV	2	4	a sé sentendo il **comandamento** venuto, piú
CORNICE	IV	2	4	a dovere, fuori che del **comandamento** solo, il re
LAURETTA	IV	3	26	sé esser ad ogni suo **comandamento**, dove due
CORNICE	IV	8	2	il fine suo, quando per **comandamento** del re
DIONEO	IV	10	35	la fante, che per **comandamento** della donna
CORNICE	IV	CONCL	9	intendo che per lo mio **comandamento** si canti una
PAMPINEA	V	6	27	Essi furono, secondo il **comandamento** del re,
PAMPINEA	V	6	36	che senza altro **comandamento** del re non
LAURETTA	V	7	40	rimenare gli venisse il **comandamento**. Colui
LAURETTA	V	7	44	fatto non fosse il suo **comandamento**, non si
LAURETTA	V	7	45	l'uno; ma udito il **comandamento** del suo
CORNICE	V	8	2	si tacque, cosí per **comandamento** della reina
CORNICE	V	10	2	quando Dioneo, che mai **comandamento** non
CORNICE	VI	INTRO	3	caldo surgesse piú, per **comandamento** della reina
CORNICE	VI	10	2	senza troppo solenne **comandamento** aspettare,
DIONEO	VI	10	32	crescere il corpo, per **comandamento** di frate
DIONEO	VI	10	37	commesso con espresso **comandamento** che io
CORNICE	VII	INTRO	2	secondo l'ordine e il **comandamento** avuto dal
CORNICE	VIII	INTRO	3	a seder posti, per **comandamento** della reina
EMILIA	VIII	4	35	che fosse mai; e per **comandamento** del vescovo
PAMPINEA	VIII	7	134	Il fante fece il suo **comandamento**; per che la
DIONEO	VIII	10	20	Le quali poi che per **comandamento** della donna,
FILOMENA	IX	1	23	io abbia rotto il suo **comandamento** e non farà
FILOMENA	IX	1	36	avean pienamente il suo **comandamento**, la sua
ELISSA	IX	2	12	monache presa e per **comandamento** della
CORNICE	IX	3	2	il quale, senza piú **comandamento** aspettare,
NEIFILE	X	1	12	famigliare gli fece il **comandamento** del re, per
EMILIA	X	5	20	fede mi menan qui ma il **comandamento** del mio
EMILIA	X	5	20	ha fatta venire; e per **comandamento** di lui
FILOMENA	X	8	2	bene. Filomena, per **comandamento** del re,
PANFILO	X	9	85	dormendo, fu portato per **comandamento** del Saladino

comandando

ELISSA	III	5	12	che io non terrei che, **comandando** io, tutto il

comandandolo

CORNICE	IV	CONCL	18	sopravenne; per che, **comandandolo** la reina,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	IX	INTRO	6	alquanto spazio, e poi, **comandandolo** la reina,

comandar

CORNICE	VI	CONCL	36	prestamente fece **comandar** la cena: la qual

comandare

ELISSA	IV	4	19	a quella pervenuto, fé **comandare** che i padroni
CORNICE	V	CONCL	1	madonna, sta omai il **comandare**. Elissa,
CORNICE	VI	INTRO	4	e volendo già la reina **comandare** la prima

comandarono

PANFILO	V	1	65	de' compagni messala, **comandarono** che alla nave

comandasse

FILOSTRATO	II	2	27	quello che la donna gli **comandasse** incominciò a
LAURETTA	V	7	50	quello che il padre le **comandasse**. Cosí
NEIFILE	VIII	1	6	far ciò che ella gli **comandasse**. La donna,
NEIFILE	X	1	8	mattina appresso gli **comandasse** che egli
DIONEO	X	10	32	salvo se egli nol ti **comandasse**. Il

comandaste

ELISSA	III	5	12	che vi piacesse mi **comandaste**, che io non

comandata

PAMPINEA	V	6	27	dovergli ardere all'ora **comandata** dal re.
DIONEO	VII	10	6	a ora a ogni ammenda che **comandata** mi fia mi

comandatemi

DIONEO	X	10	45	sposaste, prendetelo. **Comandatemi** che io quella

comandato

FILOSTRATO	III	1	5	piace, poi che la reina **comandato** me l'ha, non
LAURETTA	III	8	48	"Per ciò che cosí ha **comandato** Domenedio che
FIAMMETTA	IV	1	46	cosí come loro era stato **comandato**, cosí operarono
FILOSTRATO	IV	9	13	e avendo a ciascun **comandato** che niun fosse
ELISSA	V	3	13	avevano a Pietro **comandato** che si
PAMPINEA	V	6	36	laggiú nella piazza hai **comandato** che arsi sieno?
FILOMENA	V	8	13	della sua crudel donna, **comandato** a tutta la sua
CORNICE	V	CONCL	7	danza presa, a Dioneo fu **comandato** che cantasse
DIONEO	VI	10	20	aveva frate Cipolla **comandato** che ben
CORNICE	VI	CONCL	30	di volersi bagnare. E **comandato** alla lor fante
FILOMENA	VII	7	10	stava bene, avendo lor **comandato** che sembiante
CORNICE	VII	9	2	avesse imposto, avendo **comandato** a Panfilo che
DIONEO	VIII	10	22	e che per voi mi fia **comandato**.
DIONEO	X	10	17	Gualtieri, smontato e **comandato** a ogni uom che
DIONEO	X	10	30	mi comanda. Egli m'ha **comandato** che io prenda

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

comandava

FILOSTRATO	VI	7	4	alcuna distinzion far **comandava** che cosí fosse
PANFILO	X	9	82	quello che egli gli **comandava** farebbe, dove

comandavan

FILOMENA	X	8	99	da far quello che **comandavan** le leggi, fece

comanderà

PANFILO	VII	9	15	quante volte ella il mi **comanderà**, o piacere o
PANFILO	VII	9	29	per certo niuna cosa mi **comanderà** poi che io

comanderete

CORNICE	VII	CONCL	1	sí come donna, **comanderete**; e riposesi a

comandi

PANFILO	X	9	80	prima che io a Dio vi **comandi**, vi priego per

comandiamo

CORNICE	I	INTRO	101	grazia, vogliamo e **comandiamo** che si guardi,

comando

LAURETTA	III	8	28	ad ogni suo **comando**, ma prima non
CORNICE	IV	CONCL	5	infino da ora voglio e **comando** che ciascun
DIONEO	VIII	10	25	che per me si può è allo **comando** tuio. Salabaetto
PANFILO	X	9	37	questa volta: e a Dio vi **comando**. Il Saladino,

comandò

CORNICE	I	INTRO	98	Pampinea, fatta reina, **comandò** che ogn'uom
CORNICE	I	INTRO	106	e sonare e cantare, **comandò** la reina che gli
CORNICE	I	2	2	di lui Neifile, le **comandò** la reina che, una
DIONEO	I	4	20	mal viso il riprese e **comandò** che fosse in
CORNICE	I	5	3	l'ordine seguitasse le **comandò**. La quale
EMILIA	I	6	20	E per bizzarria gli **comandò** che quello che
FILOSTRATO	I	7	16	che ora era di mangiare, **comandò** che l'acqua si
FILOSTRATO	I	7	19	E tornandosi adietro, **comandò** che la camera
FILOSTRATO	I	7	21	che alquanto fu stato, **comandò** a uno de' suoi
CORNICE	I	CONCL	16	venir gli strumenti, **comandò** la reina che una
CORNICE	I	CONCL	22	E fatti torchi accender, **comandò** che ciascuno
CORNICE	II	INTRO	4	nel viso, a Neifile **comandò** che alle future
CORNICE	II	2	2	di Neifile sedea, **comandò** la reina che
EMILIA	II	6	40	l'animo suo rivolse; e **comandò** che in diversi
EMILIA	II	6	57	piú indugio alla cosa **comandò** che quivi
PANFILO	II	7	17	immaginò ciò che era, e **comandò** a un de' famigli
PANFILO	II	7	24	rimase non le ne erano, **comandò** che a alcuna
PANFILO	II	7	74	che piagnea accostatosi, **comandò** che de' remi
ELISSA	II	8	77	e vecchio il vide, **comandò** a uno de' suoi
ELISSA	II	8	84	che piagner gli vedesse **comandò** che, se 'l
ELISSA	II	8	96	occhi di Giachetto, e **comandò** che via il

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	II	8	98	ricevette Perotto, e **comandò** che incontanente
FILOMENA	II	9	38	so, se non che egli mi **comandò** che senza alcuna
FILOMENA	II	9	59	rigido viso a Ambrogiuol **comandò** che il vero
FILOMENA	II	9	72	Il soldano appresso **comandò** che incontanente
FILOMENA	II	9	73	fatto. Appresso questo **comandò** che ciò che
DIONEO	II	10	29	basciare; e alla donna **comandò** che con lui in
PAMPINEA	III	2	29	Il re levato la mattina, **comandò** che avanti che le
CORNICE	III	CONCL	9	furon le tavole, cosí **comandò** che la Lauretta
CORNICE	III	CONCL	19	parendogli da dormire, **comandò** che con la buona
CORNICE	IV	INTRO	45	alla Fiammetta **comandò** che principio
FIAMMETTA	IV	1	24	voi né io possiamo. **Comandò** adunque Tancredi
FIAMMETTA	IV	1	46	il suo fervente amore, e **comandò** a' due che
PANFILO	IV	6	41	e a' suo' parenti, **comandò** loro che le
FILOSTRATO	IV	9	13	pennoncello di lancia, **comandò** ad un de' suoi
PANFILO	V	1	5	del suo dolore, gli **comandò** che alla villa
PANFILO	V	1	42	quello che gli avvenne, **comandò** che ogni forza si
EMILIA	V	2	29	per la qual cosa il re **comandò** che Martuccio gli
CORNICE	V	6	2	alle donne piaciuta, **comandò** la reina a
PAMPINEA	V	6	9	che piú forte fosse, **comandò** che ella fosse
PAMPINEA	V	6	25	turbato della camera e **comandò** che i due amanti,
PAMPINEA	V	6	36	E partitosi da lui **comandò** a coloro, a'
CORNICE	V	CONCL	8	la reina, la quale gli **comandò** che quella
CORNICE	V	CONCL	21	freschezza della notte, **comandò** che ciascuno
CORNICE	VI	INTRO	6	Al quale la reina **comandò** che incontanente
CORNICE	VI	2	2	Oretta lodato, il qual **comandò** la reina a
NEIFILE	VI	4	14	ancor gonfiato si levò e **comandò** che i cavalli gli
CORNICE	VI	CONCL	38	il siniscalco, gli **comandò** che la seguente
CORNICE	VI	CONCL	39	alquanto riconfortatisi, **comandò** che ogn'uomo
CORNICE	VI	CONCL	48	chiamar Tindaro, gli **comandò** che fuori traesse
CORNICE	VII	INTRO	10	al lago a seder postisi, **comandò** il re ad Emilia
CORNICE	VII	2	2	suo fine venuta essendo, **comandò** il re a
PAMPINEA	VII	6	11	vi si nascose; e ella **comandò** alla fante che
DIONEO	VII	10	25	a mente, il quale mi **comandò** che io andassi in
CORNICE	VII	CONCL	9	Ma alla fine la reina **comandò** a Filomena che
PANFILO	VIII	2	21	che io vorrei e che Idio **comandò**. Disse la
PAMPINEA	VIII	7	111	della torre uscito, **comandò** al fante suo che
FIAMMETTA	VIII	8	22	dimesticamente per mano, **comandò** pianamente alla
CORNICE	VIII	CONCL	8	dette piú di loro, **comandò** a Panfilo che una
CORNICE	VIII	CONCL	13	volentier riposarsi, **comandò** che ciascuno se
CORNICE	IX	3	2	la reina a Filostrato **comandò** che seguitasse;
CORNICE	IX	5	2	che ella seguitasse le **comandò**; la quale tutta
CORNICE	IX	CONCL	7	avendo cantate, **comandò** il re a Neifile
CORNICE	IX	CONCL	13	notte andata n'era, **comandò** il re che
CORNICE	X	INTRO	4	il primo ragionamento **comandò** il re a Neifile,
NEIFILE	X	1	18	l'uno, il quale il re **comandò** che fosse aperto,
CORNICE	X	3	2	ragionare delle donne, **comandò** il re a
EMILIA	X	5	25	di partirsi, il **comandò** a Dio; e spento
CORNICE	X	6	2	Fiammetta guardando, **comandò** che novellando
FIAMMETTA	X	6	9	l'un de' compagni era, **comandò** che dall'un de'

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	X	6	9	con loro erano venuti **comandò** che servissero
FILOMENA	X	8	96	Varrone era chiamato, **comandò** che fosse fatto
PANFILO	X	9	59	del suo valor dette, **comandò** che da ciascun,
PANFILO	X	9	77	e questo fatto, **comandò** che a messer
PANFILO	X	9	105	la qual davanti avea **comandò** che lavata fosse
CORNICE	X	CONCL	9	la Lauretta una danza, **comandò** il re alla

comandolle

CORNICE	VI	INTRO	15	le 'mpose silenzio e **comandolle** che piú parola

comar

ELISSA	VII	3	7	l'amore che alla sua **comar** portava e certe
DIONEO	IX	10	11	volte, una le disse: "**Comar** Gemmata, non ti
DIONEO	IX	10	14	Compar Pietro e **comar** Gemmata, a pena
DIONEO	IX	10	17	spogliare ignudanata **comar** Gemmata, e fecela

comare

PAMPINEA	IV	2	39	Lisetta con una sua **comare** e insieme di
PAMPINEA	IV	2	40	dell'altre. La **comare**, vaga d'udire, sí
PAMPINEA	IV	2	41	levatura avea, disse: "**Comare**, egli non si vuol
PAMPINEA	IV	2	42	o in Maremma. La **comare** ebbe allora voglia
PAMPINEA	IV	2	43	Disse la donna: "**Comare**, voi siete errata:
PAMPINEA	IV	2	44	mo vedí vu? La **comare**, partita da
DIONEO	VI	10	30	vicino all'altro e l'una **comare** all'altra, come
CORNICE	VII	3	1	Rinaldo si giace colla **comare**; truovalo il
ELISSA	VII	3	13	visitare molto spesso la **comare**; e cresciutagli
ELISSA	VII	3	30	in collo disse: "**Comare**, questi son
ELISSA	VII	3	35	a suo modo, chiamò: "O **comare**, non sent'io di
CORNICE	VII	10	1	sanesi amano una donna **comare** dell'uno: muore il
DIONEO	VII	10	7	del compare e della **comare** e appresso la
DIONEO	VII	10	11	alcuna volta questa sua **comare**, la quale era una
DIONEO	VII	10	12	parea fare d'amare la **comare**, e sarebbesi
DIONEO	VII	10	15	nelle possessioni della **comare** il terren dolce,
DIONEO	VII	10	24	Meuccio si ricordò della **comare**, e sollevato
DIONEO	VII	10	24	o Tingoccio: della **comare** con la quale tu
DIONEO	VII	10	25	già fatto avea con la **comare** e aspettando per
DIONEO	VII	10	27	mi giaceva con una mia **comare**, e giacquivi tanto
DIONEO	VII	10	30	piaceri la sua buona **comare**. Zefiro era
LAURETTA	X	4	42	donare questa donna mia **comare** con questo suo

comari

DIONEO	VII	10	28	ragione alcuna delle **comari**!; il che io udendo
DIONEO	VII	10	30	ragion si teneva delle **comari**, cominciò a far

combatte

CORNICE	IV	4	1	re Guiglielmo suo avolo, **combatte** una nave del re

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

combatté

PANFILO	II	7	79	tempo affrontatosi **combatté**, e fu nella
DIONEO	VI	10	45	di san Michele quando **combatté** col diavole, e

combattendo

ELISSA	IV	4	17	poca fatica, virilmente **combattendo**, acquistar

combatterono

ELISSA	IV	4	22	delle parti in tal guisa **combatterono**.

combattuta

PANFILO	II	7	13	pietra: quivi, dal mar **combattuta**, la notte

combattuti

PANFILO	II	7	11	essendo da infinito mare **combattuti**, due dí si

combattuto

EMILIA	VIII	4	12	che, essendo ogni dí **combattuto**, non venga

combine

PANFILO	VIII	2	15	che mi rechino quelle **combine** per li coreggiati

come (*cf.* **com'**)

CORNICE	PROEM		2	degli afflitti: e **come** che a ciascuna
CORNICE	PROEM		5	non sia morto. Ma sí **come** a Colui piacque il
CORNICE	PROEM		6	né passerà mai, sí **come** io credo, se non per
CORNICE	PROEM		11	uomini non avviene, sí **come** noi possiamo
CORNICE	PROEM		13	meno era di forza, sí **come** noi nelle dilicate
CORNICE	PROEM		14	moderni tempi avvenuti **come** negli antichi; delle
CORNICE	I	INTRO	2	e noioso principio, sí **come** è la dolorosa
CORNICE	I	INTRO	5	la gravezza. E sí **come** la estremità della
CORNICE	I	INTRO	7	per cosí aspro sentiero **come** fia questo, io
CORNICE	I	INTRO	10	a dimostrare. E non **come** in Oriente aveva
CORNICE	I	INTRO	10	quali alcune crescevano **come** una comunal mela,
CORNICE	I	INTRO	10	una comunal mela, altre **come** uno uovo, e alcune
CORNICE	I	INTRO	12	cui minute e spesse. E **come** il gavocciolo
CORNICE	I	INTRO	13	cosí di femine **come** d'uomini senza avere
CORNICE	I	INTRO	18	che gli occhi miei, sí **come** poco davanti è detto
CORNICE	I	INTRO	18	alcuno avvolgimento, **come** se veleno avesser
CORNICE	I	INTRO	21	a tanto male: e cosí **come** il dicevano il
CORNICE	I	INTRO	22	viver dovesse, aveva, sí **come** sé, le sue cose
CORNICE	I	INTRO	22	che a esse s'avvenisse, **come** l'avrebbe il propio
CORNICE	I	INTRO	23	delle leggi, cosí divine **come** umane, quasi caduta
CORNICE	I	INTRO	23	di quelle, li quali, sí **come** gli altri uomini,
CORNICE	I	INTRO	25	piú crudel sentimento, **come** che per avventura
CORNICE	I	INTRO	25	migliore né cosí buona **come** il fuggir loro
CORNICE	I	INTRO	26	ora esser venuta. E **come** che questi cosí
CORNICE	I	INTRO	32	vivi. Era usanza, sí **come** ancora oggi veggiamo

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	I	INTRO	42	e in quelle stivati, **come** si mettono le
CORNICE	I	INTRO	43	indifferentemente, non **come** uomini ma quasi come
CORNICE	I	INTRO	43	non come uomini ma quasi **come** bestie morieno;
CORNICE	I	INTRO	44	cosí nelli loro costumi **come** i cittadini divenuti
CORNICE	I	INTRO	45	raccolte ma pur segate, **come** meglio piaceva loro
CORNICE	I	INTRO	46	e molti, quasi **come** razionali, poi che
CORNICE	I	INTRO	49	vota, addivenne, sí **come** io poi da persona
CORNICE	I	INTRO	53	care, voi potete, cosí **come** io, molte volte
CORNICE	I	INTRO	59	non so se a voi cosí **come** a me adiviene: io,
CORNICE	I	INTRO	60	e dove possa andare, **come** noi abbiamo, ci sia
CORNICE	I	INTRO	65	fatto che noi, sí **come** noi siamo, sí come
CORNICE	I	INTRO	65	sí come noi siamo, sí **come** molti innanzi a noi
CORNICE	I	INTRO	65	uscissimo, e fuggendo **come** la morte i disonesti
CORNICE	I	INTRO	68	muoiano i lavoratori **come** qui fanno i
CORNICE	I	INTRO	74	cosí da correre a farlo, **come** mostra che voi
CORNICE	I	INTRO	74	non possa ben conoscere **come** le femine sien
CORNICE	I	INTRO	76	a laudevole fine: ma **come** possiam noi aver
CORNICE	I	INTRO	79	tralle predette sette, **come** che dell'altre
CORNICE	I	INTRO	85	a venire, ché veramente, **come** Pampinea disse,
CORNICE	I	INTRO	95	e onoriamo e ubidiamo **come** maggiore, nel quale
CORNICE	I	INTRO	96	quelli che seguiranno, **come** l'ora del vespro
CORNICE	I	INTRO	102	sollazzando si vada; e **come** terza suona, ciascun
CORNICE	I	INTRO	104	data l'acqua alle mani, **come** piacque alla reina,
CORNICE	I	INTRO	108	e cosí di fiori piene **come** la sala trovarono, e
CORNICE	I	INTRO	109	venticello venire, sí **come** volle la lor reina,
CORNICE	I	INTRO	110	ella disse cosí: "**Come** voi vedete, il sole
CORNICE	I	INTRO	110	e fresco stare, e hacci, **come** voi vedete, e
PANFILO	I	1	2	al vostro novellare, sí **come** primo, dare
PANFILO	I	1	2	speranza in Lui, sí **come** in cosa
PANFILO	I	1	3	Manifesta cosa è che, sí **come** le cose temporali
PANFILO	I	1	4	coloro impetrata che, sí **come** noi siamo, furon
PANFILO	I	1	4	quali noi medesimi, sí **come** a procuratori
PANFILO	I	1	5	del pregato, cosí **come** se quegli fosse nel
PANFILO	I	1	7	egli li fatti suoi, sí **come** le piú volte son
PANFILO	I	1	9	per ciò che piccolo era **come** dicemmo, non
PANFILO	I	1	10	uno de' suoi strumenti, **come** che pochi ne facesse
PANFILO	I	1	13	ogni piccola cosa, sí **come** colui che piú che
PANFILO	I	1	14	di quella tutti **come** vil cosa con
PANFILO	I	1	14	femine era cosí vago **come** sono i cani de'
PANFILO	I	1	17	"Ser Ciappelletto, **come** tu sai, io sono per
PANFILO	I	1	21	giorno di male in peggio **come** colui che aveva il
PANFILO	I	1	27	Ciappelletto, il quale, **come** dicemmo, presso
PANFILO	I	1	27	l'udire sottile, sí **come** le piú volte
PANFILO	I	1	27	che cosí n'averrebbe **come** voi dite, dove cosí
PANFILO	I	1	27	cosí andasse la bisogna **come** avvisate: ma ella
PANFILO	I	1	30	I due fratelli, **come** che molta speranza
PANFILO	I	1	34	cosa mi domandiate **come** se mai confessato
PANFILO	I	1	39	io son cosí vergine **come** io usci' del corpo
PANFILO	I	1	40	da Dio! disse il frate "**come** bene hai fatto! e,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	I	1	41	insalatuzze d'erbucce, **come** le donne fanno
PANFILO	I	1	41	digiuna per divozione, **come** digiunava egli.
PANFILO	I	1	46	uomo, del cui avere, **come** egli fu morto, diedi
PANFILO	I	1	47	disse il frate "ma **come** ti se' tu spesso
PANFILO	I	1	51	mi parete uomo di Dio: **come** dite voi coteste par
PANFILO	I	1	53	avea troppo, conciava **come** Dio vel dica.
PANFILO	I	1	54	tu mai persona cosí **come** fanno i mercatanti?
PANFILO	I	1	64	si convien tener netta **come** il santo tempio, nel
PANFILO	I	1	65	a piagner forte, **come** colui che il sapeva
PANFILO	I	1	67	io me ne ricordo piango **come** voi vedete, e parmi
PANFILO	I	1	68	fosse pentuto e contrito **come** io veggio te, sí è
PANFILO	I	1	74	per santissimo uomo, sí **come** colui che pienamente
PANFILO	I	1	76	E per ciò vi priego che, **come** voi al vostro luogo
PANFILO	I	1	76	consecrate; per ciò che, **come** che io degno non ne
PANFILO	I	1	76	che io, se vivuto son **come** peccatore, almeno
PANFILO	I	1	76	peccatore, almeno muoia **come** cristiano. Il
PANFILO	I	1	79	cosí non voglia morire **come** egli è vivuto? Ma
PANFILO	I	1	82	quello di lui medesimo **come** egli fosse
PANFILO	I	1	85	gli avea confessato, e **come** esso appena gli avea
PANFILO	I	1	89	da Prato e santo divenne **come** avete udito. Il
PANFILO	I	1	89	di Dio, per ciò che, **come** che la sua vita
PANFILO	I	1	90	ci essaudisce, **come** se a uno veramente
CORNICE	I	2	2	seguisse. La quale, sí **come** colei che non meno
NEIFILE	I	2	4	seguitiamo. Sí **come** io, graziose donne,
NEIFILE	I	2	6	egli poteva vedere, sí **come** santa e buona,
NEIFILE	I	2	8	cosí grossamente, **come** il piú i mercatanti
NEIFILE	I	2	9	che la giudaica; e **come** che il giudeo fosse
NEIFILE	I	2	10	si lasciava. Cosí **come** egli pertinace
NEIFILE	I	2	11	sia miglior che la mia, **come** tu ti se' ingegnato
NEIFILE	I	2	11	io mi rimarrò giudeo **come** io mi sono.
NEIFILE	I	2	13	e cosí grande spesa **come** a te sarà d'andare
NEIFILE	I	2	13	terra, a un ricco uomo **come** tu se' ci è tutto
NEIFILE	I	2	16	Giannotto, che cosí sia **come** tu mi favelli; ma
NEIFILE	I	2	17	doversi far cristiano **come** la corte di Roma
NEIFILE	I	2	18	montò a cavallo, e, **come** piú tosto poté, se
NEIFILE	I	2	19	che egli s'accorse, sí **come** uomo che molto
NEIFILE	I	2	22	spiacendo al giudeo, sí **come** a colui che sobrio e
NEIFILE	I	2	23	cosí fece. Al quale, **come** Giannotto seppe che
NEIFILE	I	2	26	Santo esser d'essa, sí **come** di vera e di santa
NEIFILE	I	2	28	conclusione a questa, **come** lui cosí udí dire,
CORNICE	I	3	2	Neifile, ella si tacque, **come** alla reina piacque
FILOMENA	I	3	4	compagne, sapere che, sí **come** la sciocchezza
FILOMENA	I	3	5	consolazion sia cagione, **come** premisi, per una
FILOMENA	I	3	6	donde cosí prestamente **come** gli bisognavano
FILOMENA	I	3	7	a dover trovar modo **come** il giudeo il
FILOMENA	I	3	9	sua intenzione; per che, **come** colui il qual pareva
FILOMENA	I	3	11	appo il quale, sí **come** lasciatogli da lui,
FILOMENA	I	3	11	da tutti gli altri esser **come** maggiore onorato e
FILOMENA	I	3	12	discendenti, e cosí fece **come** fatto avea il suo

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	I	3	13	anello sapevano, sí	**come** vaghi ciascuno
FILOMENA	I	3	13	suoi, ciascun per sé,	**come** meglio sapeva,
FILOMENA	I	3	16	fare, ma chi se l'abbia,	**come** degli anelli, ancora
FILOMENA	I	3	17	se cosí discretamente,	**come** fatto avea, non gli
DIONEO	I	4	10	andare a trovar modo	**come** tu esca di qua entro
DIONEO	I	4	13	li diè licenzia. E	**come** il vide andato via,
DIONEO	I	4	13	prima da lei sentire	**come** andata fosse la
DIONEO	I	4	19	dormentoro occultato,	**come** vide l'abate solo
DIONEO	I	4	21	dalle femine premiere	**come** da' digiuni e dalle
DIONEO	I	4	21	anzi farò sempre	**come** io a voi ho veduto
DIONEO	I	4	22	quello che egli, sí	**come** lui, aveva meritato.
FIAMMETTA	I	5	4	che a me tocca di dire,	**come** e con opere e con
FIAMMETTA	I	5	10	vi traesse. Nondimeno,	**come** valorosa donna
FIAMMETTA	I	5	14	che di galline. E	**come** che il re conoscesse
FIAMMETTA	I	5	15	per ciò son fatte qui	**come** altrove. Il re,
FIAMMETTA	I	5	16	luogo; per che cosí	**come** disavedutamente
CORNICE	I	6	2	fatto al re di Francia,	**come** alla sua reina
EMILIA	I	6	4	pravità, il quale,	**come** che molto
EMILIA	I	6	4	della cristiana fede, sí	**come** tutti fanno, era non
EMILIA	I	6	6	ne dovesse procedere,	**come** fece. E fattolo
EMILIA	I	6	8	e vago de' vini solenni,	**come** se egli fosse
EMILIA	I	6	8	leggiera. Ella non è	**come** ella ti pare: tu
EMILIA	I	6	8	quando noi vogliamo,	**come** dobbiamo, verso te
EMILIA	I	6	10	La quale unzione, sí	**come** molto virtuosa,
EMILIA	I	6	19	e a voi si toglie, sí	**come** soperchia, davanti;
EMILIA	I	6	20	vi dovrete affogare.	**Come** che gli altri che
FILOSTRATO	I	7	4	di fare. E per ciò,	**come** che ben facesse il
FILOSTRATO	I	7	5	quale è questa. Sí	**come** chiarissima fama
FILOSTRATO	I	7	12	in povero stato, sí	**come** egli il piú del
FILOSTRATO	I	7	13	cosa Primasso udendo, sí	**come** uomo che si
FILOSTRATO	I	7	14	che dell'acqua,	**come** che ella gli
FILOSTRATO	I	7	15	è questi cosí magnifico	**come** uom dice. E stando
FILOSTRATO	I	7	18	veduta non conoscea: e	**come** veduto l'ebbe,
FILOSTRATO	I	7	20	talento di mangiare,	**come** colui che camminato
LAURETTA	I	8	3	m'induce a voler dire	**come** un valente uomo di
LAURETTA	I	8	5	in Italia. E sí	**come** egli di ricchezza
LAURETTA	I	8	8	con agre riprensioni, sí	**come** padri, mordere i
LAURETTA	I	8	12	Ermino aveva già sentito	**come** questo Guiglielmo
LAURETTA	I	8	17	la Cortesia.	**Come** messere Ermino udí
ELISSA	I	9	6	priego che tu m'insegni	**come** tu sofferi quelle le
PAMPINEA	I	10	3	Valorose giovani,	**come** ne' lucidi sereni
PAMPINEA	I	10	4	possa far, si disdice,	**come** che oggi poche o
PAMPINEA	I	10	6	cosí screziate o	**come** statue di marmo
PAMPINEA	I	10	6	la natura avesse voluto,	**come** elle si fanno a
PAMPINEA	I	10	7	È il vero che, cosí	**come** nell'altre cose, è
PAMPINEA	I	10	8	ammaestrate, acciò che,	**come** per nobiltà d'animo
PAMPINEA	I	10	14	belle e leggiadre parole	**come** questo potesse
PAMPINEA	I	10	16	che voi il valete. E	**come** che agli antichi
PAMPINEA	I	10	17	lupini e porri; e	**come** che nel porro niuna

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	I	10	19	vostro amor m'è caro, sí **come** di savio e valente
PAMPINEA	I	10	19	salva la mia onestà, **come** a vostra cosa ogni
CORNICE	I	CONCL	4	similemente salutaron **come** reina, e alla sua
CORNICE	I	CONCL	8	n'andrem sollazzando e, **come** il sole sarà per
CORNICE	I	CONCL	9	n'andremo sollazzando **come** a ciascuno sarà piú
CORNICE	I	CONCL	9	piú a grado di fare, e, **come** oggi avem fatto,
CORNICE	I	CONCL	9	e da dormir levatici, **come** oggi state siamo,
CORNICE	I	CONCL	12	già, disse: "Madonna, **come** tutti questi altri
CORNICE	I	CONCL	13	questa grazia voglia sí **come** uomo che delle
CORNICE	II	INTRO	3	s'andarono. E sí **come** il trapassato giorno
CORNICE	II	INTRO	3	la nona levatisi, **come** alla loro reina
NEIFILE	II	1	5	ma io per me non veggio **come** noi vi ci possiam
NEIFILE	II	1	5	modo. Disse Marchese: "**Come**? Rispose
NEIFILE	II	1	5	e Stecchi dall'altro, **come** se io per me andar
NEIFILE	II	1	13	alquanto, cominciò, **come** colui che
NEIFILE	II	1	15	il domandarono: "**Come**! non era costui
NEIFILE	II	1	16	è stato sempre diritto **come** qualunque è l'un di
NEIFILE	II	1	16	meglio che altro uomo, **come** voi avete potuto
NEIFILE	II	1	17	forma vuole. **Come** costoro ebbero udito
NEIFILE	II	1	20	pensiero tuttavia **come** trarre il potessero
NEIFILE	II	1	21	signoria, Marchese, **come** piú tosto poté,
NEIFILE	II	1	27	in questa terra entrato **come** io mai non ci fui se
NEIFILE	II	1	27	non da poco fa in qua; e **come** io giunsi, per mia
NEIFILE	II	1	27	io sono stato pettinato **come** voi potete vedere; e
NEIFILE	II	1	28	Per che, se cosí trovate **come** io vi dico, non mi
NEIFILE	II	1	30	e l'oste loro ritrovato, **come** il fatto era gli
FILOSTRATO	II	2	5	seco diliberarono che, **come** prima tempo si
FILOSTRATO	II	2	5	suspeccion prendesse, **come** uomini modesti e di
FILOSTRATO	II	2	6	d'una cosa in altra, **come** ne' ragionamenti
FILOSTRATO	II	2	7	ho per le mani, sí **come** colui che mi vivo
FILOSTRATO	II	2	11	quegli, che già sapeva **come** andar doveva il
FILOSTRATO	II	2	14	veggendolo assalire, **come** cattivo, niuna cosa
FILOSTRATO	II	2	17	trovato uno uscio, **come** che serrato fosse, a
FILOSTRATO	II	2	23	e scalzo quivi sedersi, **come** detto è, tremando
FILOSTRATO	II	2	24	formare, chi el fosse e **come** e perché quivi
FILOSTRATO	II	2	27	davanti morto, li quali, **come** vestiti s'ebbe, a
FILOSTRATO	II	2	27	di sí malvagia notte, **come** egli aspettava,
FILOSTRATO	II	2	33	del suo fante sapea e **come** leggiermente la
FILOSTRATO	II	2	34	che la tavola fu messa, **come** la donna volle,
FILOSTRATO	II	2	38	della donna veggendo, **come** colui che mentacatto
FILOSTRATO	II	2	40	cominciò l'aurora, sí **come** alla donna piacque
CORNICE	II	3	3	vedea, avvisando, sí **come** avvenne, che a lei
PAMPINEA	II	3	7	venne a morte e loro, sí **come** a legittimi suoi
PAMPINEA	II	3	10	spendere eran venuti; e **come** seppe il meglio,
PAMPINEA	II	3	17	del re, co' quali, sí **come** con conoscenti,
PAMPINEA	II	3	20	alla sua famiglia, sí **come** noi tutto il giorno
PAMPINEA	II	3	22	e lui seco estimando, **come** che il suo mestiere
PAMPINEA	II	3	24	dell'abate, sí **come** colui che molto era
PAMPINEA	II	3	24	che molto era pratico, **come** il meglio si poté

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	II	3	25	e quivi, se ti piace, **come** meglio puoi questa
PAMPINEA	II	3	26	A cui Alessandro disse: "**Come** andrò io nella
PAMPINEA	II	3	33	che io ti voglio dire. **Come** tu puoi conoscere,
PAMPINEA	II	3	33	o mia sciagura che sia, **come** l'altro dí ti vidi,
PAMPINEA	II	3	36	e ordine alli lor fatti, **come** il giorno venne,
PAMPINEA	II	3	37	"Santo Padre, sí **come** voi meglio che
PAMPINEA	II	3	37	essendo io giovane **come** voi mi vedete, mi
PAMPINEA	II	3	39	non sia cosí chiara **come** è la reale. Lui ho
PAMPINEA	II	3	41	acciò che con quella, sí **come** con piú certezza del
LAURETTA	II	4	3	a stato reale elevare, **come** la novella di
LAURETTA	II	4	5	atto di mercatantia sí **come** alcuni altri. Tralle
LAURETTA	II	4	5	Ravello, nella quale, **come** che oggi v'abbia di
LAURETTA	II	4	6	Costui adunque, sí **come** usanza suole esser
LAURETTA	II	4	14	ricchissimo, sí **come** uomini naturalmente
LAURETTA	II	4	17	e di casse e di tavole, **come** in cosí fatti casi
LAURETTA	II	4	18	a casa sua povero **come** si vedea, vedendola
LAURETTA	II	4	18	presta n'ebbe paura: e, **come** gli altri, venutagli
LAURETTA	II	4	18	e a cavallo a quella, **come** meglio poteva,
LAURETTA	II	4	19	quanto potea con mano, **come** che poca forza
LAURETTA	II	4	20	la lontanava. Ma **come** che il fatto
LAURETTA	II	4	20	quella posto il petto, **come** meglio poteva, con
LAURETTA	II	4	21	là, senza mangiare, sí **come** colui che non aveva
LAURETTA	II	4	22	e facea belli. La quale, **come** vide costui
LAURETTA	II	4	24	che con lei era, lui **come** un piccol fanciullo
LAURETTA	II	4	24	e alcun giorno **come** poté il meglio il
LAURETTA	II	4	27	si riconfortò. Ma sí **come** colui che in piccol
LAURETTA	II	4	27	che in alcuni stracci, **come** meglio poté,
FIAMMETTA	II	5	2	sola notte addivennero, **come** udirete. Fu,
FIAMMETTA	II	5	3	per comperar fosse, sí **come** rozzo e poco cauto
FIAMMETTA	II	5	5	ciciliana, la quale, **come** vide Andreuccio,
FIAMMETTA	II	5	7	e che quivi facesse e **come** il conoscesse. La
FIAMMETTA	II	5	8	d'Andreuccio le disse **come** avrebbe per poco
FIAMMETTA	II	5	8	detto egli stesso, sí **come** colei che lungamente
FIAMMETTA	II	5	15	alla quale **come** Andreuccio fu presso
FIAMMETTA	II	5	17	per le quali cose, sí **come** nuovo, fermamente
FIAMMETTA	II	5	18	e delle mie lagrime, sí **come** colui che non mi
FIAMMETTA	II	5	18	forse maravigliare, sí **come** è che io sia tua
FIAMMETTA	II	5	18	de' miei fratelli, **come** che io disideri di
FIAMMETTA	II	5	19	Pietro, mio padre e tuo, **come** io credo che tu abbi
FIAMMETTA	II	5	20	allo amore che a me **come** a sua figliuola non
FIAMMETTA	II	5	22	dove, cresciuta quasi **come** io mi sono, mia
FIAMMETTA	II	5	22	in Palermo; e quivi, **come** colui che è molto
FIAMMETTA	II	5	23	è, buona provisione, sí **come** tu potrai ancor
FIAMMETTA	II	5	26	aveva di voi se non **come** se non foste; e emmi
FIAMMETTA	II	5	27	mi facciate chiaro: **come** sapeste voi che io
FIAMMETTA	II	5	31	ché assai chiaro conosco **come** io ti sia poco cara!
FIAMMETTA	II	5	34	un forestiere; e che **come** che egli a cena non
FIAMMETTA	II	5	39	è detto e ciò che segue, **come** stesse vi mostrerò.
FIAMMETTA	II	5	39	un chiassetto stretto, **come** spesso tra due case

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	II	5	40	ma il fanciullo, **come** sentito l'ebbe
FIAMMETTA	II	5	42	Di che egli piagnendo, **come** colui che chiara
FIAMMETTA	II	5	42	a dire: "Oimè lasso, in **come** piccol tempo ho io
FIAMMETTA	II	5	46	se ti piace. "**Come** disse Andreuccio
FIAMMETTA	II	5	52	nera e folta al volto, e **come** se del letto o da
FIAMMETTA	II	5	57	Ma costoro, quasi **come** a quello proprio
FIAMMETTA	II	5	60	l'uno: "Buono uomo, **come** che tu abbi perduti
FIAMMETTA	II	5	60	fossi, vivi sicuro che, **come** prima adormentato ti
FIAMMETTA	II	5	60	cosí riavere un denaio **come** avere delle stelle
FIAMMETTA	II	5	62	hai. Andreuccio, sí **come** disperato, rispuose
FIAMMETTA	II	5	66	là giú si lavasse e, **come** lavato fosse,
FIAMMETTA	II	5	67	venieno a bere: li quali **come** quegli due videro,
FIAMMETTA	II	5	68	d'acqua essere appicato. **Come** Andreuccio si vide
FIAMMETTA	II	5	70	del pozzo venivano; e **come** il videro,
FIAMMETTA	II	5	70	loro ordinatamente disse **come** era avvenuto e
FIAMMETTA	II	5	71	che costoro, avvisatisi **come** stato era, ridendo
FIAMMETTA	II	5	76	rivolti dissero: "**Come** non v'enterrai? In
FIAMMETTA	II	5	77	ingannarmi, per ciò che, **come** io avrò loro ogni
FIAMMETTA	II	5	77	aveva loro udito dire, **come** fu giú disceso cosí
FIAMMETTA	II	5	78	d'altra parte eran sí **come** lui maliziosi,
FIAMMETTA	II	5	80	lui dentro, sí **come** ladro dovere essere
FIAMMETTA	II	5	81	persone, le quali, sí **come** egli avvisava,
EMILIA	II	6	10	Madama Beritola, **come** gli altri smontata
EMILIA	II	6	11	rivedere i figliuoli, **come** usata era di fare,
EMILIA	II	6	11	ottimamente cognobbe, sí **come** il marito, aver
EMILIA	II	6	14	si diede; e, pasciuta **come** poté, piagnendo a
EMILIA	II	6	16	cosí lei poppavano **come** la madre avrebber
EMILIA	II	6	26	in abito vedovile, **come** una sua damigella,
EMILIA	II	6	27	era, lei lasciata sí **come** da lor non veduta,
EMILIA	II	6	29	avveduta; per che, prima **come** poté il meglio
EMILIA	II	6	34	e a grado servendo. E **come** che rade volte la
EMILIA	II	6	38	incominciarono. E **come** che lungo spazio
EMILIA	II	6	39	all'ira sua, sí **come** di fargli
EMILIA	II	6	41	Carlo; di che Currado, **come** ghibellino, fece
EMILIA	II	6	43	uscire non spero! "E **come**?" disse il
EMILIA	II	6	47	senza piú avanti andare, **come** prima ebbe tempo,
EMILIA	II	6	50	Ora, poi che cosí è **come** tu mi di' che tu
EMILIA	II	6	51	debito luogo riducere. **Come** tu sai, la Spina (la
EMILIA	II	6	53	né alle tue cose insidie **come** traditor porre.
EMILIA	II	6	54	altrui, non saria grave **come** tu e molti altri
EMILIA	II	6	54	e molti altri fanno: e **come** amico, non come
EMILIA	II	6	54	fanno: e come amico, non **come** nemico il commisi.
EMILIA	II	6	64	mi saria caro, sí **come** colui che ancora,
EMILIA	II	6	70	tiene in casa, il quale, **come** io vi dissi già, e
EMILIA	II	6	74	modo e per uno altro, sí **come** uomo che astutissimo
EMILIA	II	6	77	tratto fuori, e sí **come** capitale nemico del
EMILIA	II	6	83	felicemente vivessero e, **come** conoscenti del
CORNICE	II	7	1	ne va al re del Garbo, **come** prima faceva, per
PANFILO	II	7	3	faccia, per ciò che, sí **come** assai volte s'è

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	II	7	3	cercarono; e,	**come** che loro venisse
PANFILO	II	7	6	pieno avvedimento, sí	**come** sicuro da fortunosi
PANFILO	II	7	7	dare. Ma per ciò che,	**come** che gli uomini in
PANFILO	II	7	10	a Dio. I marinari,	**come** videro il tempo ben
PANFILO	II	7	11	si tennero. Ma pure,	**come** valenti uomini, ogni
PANFILO	II	7	14	la testa e cosí debole	**come** era cominciò a
PANFILO	II	7	15	grandissima paura; e	**come** meglio poté levatasi
PANFILO	II	7	15	avessero sentimento, sí	**come** quelle che tra per
PANFILO	II	7	19	nascosa. Le quali,	**come** costui videro,
PANFILO	II	7	20	Il famigliare,	**come** poté il meglio ogni
PANFILO	II	7	26	piaceva il vino, sí	**come** a colei che usata
PANFILO	II	7	26	vietava, con quello, sí	**come** con ministro di
PANFILO	II	7	29	temperata, quasi	**come** se Pericone una
PANFILO	II	7	32	anni, bello e fresco	**come** una rosa, il cui
PANFILO	II	7	33	la vela per doversi,	**come** buon vento fosse,
PANFILO	II	7	33	convenutosi ordinò	**come** da loro con la donna
PANFILO	II	7	38	di forma bellissima, sí	**come** già piú volte detto
PANFILO	II	7	39	questo dovesse patire	**come** la mercatantia o i
PANFILO	II	7	43	molto alla donna, sí	**come** a colei che quivi
PANFILO	II	7	48	di venirlo a visitare,	**come** usato era talvolta
PANFILO	II	7	48	se cosí era mirabil cosa	**come** si ragionava. A
PANFILO	II	7	50	per che ciascun lei sí	**come** maravigliosa cosa
PANFILO	II	7	54	per che avvenne, sí	**come** il duca davanti avea
PANFILO	II	7	61	estimarono, cosí	**come** era, lui dovere aver
PANFILO	II	7	62	poi acertato cosí essere	**come** imaginato avieno,
PANFILO	II	7	65	i giovani tutto il fatto	**come** stato era: e per ciò
PANFILO	II	7	65	adomandar, la duchessa	**come** seppero il meglio
PANFILO	II	7	68	si diede al pensare	**come** al duca torre la
PANFILO	II	7	71	consentí che egli,	**come** il meglio gli
PANFILO	II	7	72	di Constanzio, sí	**come** gli piacque, se
PANFILO	II	7	75	piacque a Constanzio	**come** in sicuro luogo di
PANFILO	II	7	75	Constanzio riconfortata,	**come** l'altre volte fatto
PANFILO	II	7	76	Smirre: e quivi udendo	**come** Constanzio in
PANFILO	II	7	78	Basano adomandava, sí	**come** meno convenevoli,
PANFILO	II	7	79	ogni gente a lui, sí	**come** a vincitore, ubidiva
PANFILO	II	7	80	molto a grado l'era, sí	**come** a colei alla quale
PANFILO	II	7	83	vivere mai non mi giovò	**come** ora faceva. È il
PANFILO	II	7	87	amor d'Antioco da lui	**come** sorella sarebbe
PANFILO	II	7	92	mali dovevano aver fine,	**come** ella Antigono vide
PANFILO	II	7	92	il mercatante suo,	**come** piú tosto poté si
PANFILO	II	7	93	di Famagosta fosse, sí	**come** ella credeva.
PANFILO	II	7	96	la domandò	**come** e quando e donde
PANFILO	II	7	99	bella donna "a me parve,	**come** io ti vidi, vedere
PANFILO	II	7	99	tenuto nascoso, a te sí	**come** a padre paleserò.
PANFILO	II	7	102	E, domandato da lei del	**come**, ordinatamente ciò
PANFILO	II	7	103	costo. Il re domandò	**come**. Antigono allora
PANFILO	II	7	105	volle il soldano sapere	**come** fosse che viva fosse
PANFILO	II	7	108	a cavallo: li quali	**come** quegli che mi
PANFILO	II	7	110	fossi da lor cacciata sí	**come** nemica della lor

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	II	7	114	intesa, gli dissi che **come** figliuola mi
PANFILO	II	7	116	disse: "Signor mio, sí **come** ella m'ha piú volte
PANFILO	II	7	116	m'ha piú volte detto e **come** quegli gentili
PANFILO	II	7	122	ventura, anzi rinnuova **come** fa la luna. Il
CORNICE	II	8	1	in buono stato; va **come** ragazzo nello
ELISSA	II	8	5	fossero, nondimeno **come** sue donne e maggiori
ELISSA	II	8	10	a lei andò; e postosi, **come** ella volle, con lei
ELISSA	II	8	11	signor mio, voi potete, **come** savio uomo,
ELISSA	II	8	14	mi debbono inducere, sí **come** è la mia giovanezza
ELISSA	II	8	16	trascorrere. E **come** che tal cosa, se
ELISSA	II	8	16	da una donna, fatta **come** sono io, essere
ELISSA	II	8	17	trovar si possa; e sí **come** io senza marito
ELISSA	II	8	18	la qual veramente, **come** il ghiaccio al fuoco
ELISSA	II	8	23	sua innocenzia, levatosi **come** piú tosto poté della
ELISSA	II	8	32	senza gran fatica, sí **come** colui che d'andare a
ELISSA	II	8	34	pruove fanciullesche, sí **come** di correre e di
ELISSA	II	8	34	cosí destramente, o piú, **come** alcuno degli altri
ELISSA	II	8	35	e il conte, sí **come** colui che d'altro
ELISSA	II	8	36	in Inghilterra, ma **come** il meglio poté se ne
ELISSA	II	8	40	e per meriti il valeva, **come** colui che piú che
ELISSA	II	8	45	giacea. La quale **come** il giovane vide,
ELISSA	II	8	46	dovesse durare. **Come** la Giannetta uscí
ELISSA	II	8	47	dimora, la quale, sí **come** io ho manifestamente
ELISSA	II	8	47	giovane focosamente ama, **come** che ella non se ne
ELISSA	II	8	49	che onesta fosse, che io **come** per me medesima non
ELISSA	II	8	52	mio poter non faccia, sí **come** colei che te piú amo
ELISSA	II	8	59	dispose a voler tentare **come** quello potesse
ELISSA	II	8	60	e di casa sua cacciata, **come** io sono, e che
ELISSA	II	8	60	servigio dimori, **come** io fo, non si
ELISSA	II	8	61	cosí bella damigella, **come** voi siete, senza
ELISSA	II	8	62	di mio padre togliendomi **come** figliuola cresciuta
ELISSA	II	8	63	servare, quantunque, sí **come** savia donna, molto
ELISSA	II	8	63	la damigella; e disse: "**Come**, Giannetta, se
ELISSA	II	8	65	figliuolo disse di fare, **come** guarito fosse, di
ELISSA	II	8	70	conosciuto e famoso. E **come** Idio la sua sorella
ELISSA	II	8	77	poterla vedere, cominciò **come** povero uomo a
ELISSA	II	8	78	del mondo; li quali, **come** videro il conte
ELISSA	II	8	81	onore alla figliuola sí **come** a donna, e
ELISSA	II	8	81	che esser soleva, sí **come** colui che vecchio e
ELISSA	II	8	84	quella ingiuria sofferse **come** molte altre
ELISSA	II	8	85	adunque un cavallo, **come** quello governato
ELISSA	II	8	87	in aiuto del quale, sí **come** nuovo parente, il re
ELISSA	II	8	87	di ragazzo; e quivi, **come** valente uomo, e con
ELISSA	II	8	89	valenti uomini tutto **come** era stato riraccontò
ELISSA	II	8	92	per te, e ti rinsegni sí **come** figliuolo del conte
ELISSA	II	8	96	e' figliuoli dimostrasse **come** promettea.
FILOMENA	II	9	3	donne, esser vero **come** si dice m'è venuto
FILOMENA	II	9	5	a dire: "Io non so **come** la mia si fa: ma
FILOMENA	II	9	8	a donna appartenesse, sí **come** di lavorare lavorii

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	II	9	9	che serviva ella, sí	**come** colei che era
FILOMENA	II	9	15	la femina; ma l'uomo, sí	**come** generalmente si
FILOMENA	II	9	17	è di carne e d'ossa	**come** son l'altre. Per che
FILOMENA	II	9	17	il contrario a quella,	**come** tu fai. Al quale
FILOMENA	II	9	18	e non fisofolo, e	**come** mercatante
FILOMENA	II	9	20	io cosí a pieno,	**come** io fo, se io non ne
FILOMENA	II	9	25	gentil donna; e quivi,	**come** se in alcuna parte
FILOMENA	II	9	27	cosí era bella ignuda	**come** vestita, ma niuno
FILOMENA	II	9	27	alquanti peluzzi biondi	**come** oro; e ciò veduto,
FILOMENA	II	9	27	chetamente la ricoperse,	**come** che, cosí bella
FILOMENA	II	9	28	ritornò e cosí la serrò	**come** prima stava; e in
FILOMENA	II	9	31	essere fatta la camera	**come** diceva e oltre a ciò
FILOMENA	II	9	32	forse sei peluzzi biondi	**come** oro. Quando
FILOMENA	II	9	34	scrivendo alla donna	**come** tornato era e che
FILOMENA	II	9	34	segretamente impose che,	**come** in parte fosse con
FILOMENA	II	9	38	io gli son tenuto e	**come** io di cosa che egli
FILOMENA	II	9	42	sola e sconsolata,	**come** la notte fu venuta,
FILOMENA	II	9	52	è disdicevole diccelo	**come** tu le guadagnasti.
FILOMENA	II	9	58	si traesse il vero	**come** stato fosse quello
FILOMENA	II	9	59	che il vero dicesse	**come** a Bernabò vinti
FILOMENA	II	9	60	delle cose, chiaramente,	**come** stato era il fatto,
FILOMENA	II	9	71	levare teneramente sí	**come** suo marito
FILOMENA	II	9	73	festa, in quella Bernabò	**come** marito di madonna
FILOMENA	II	9	73	e madonna Zinevra sí	**come** valorosissima donna
DIONEO	II	10	3	bestialità di Bernabò,	**come** che bene ne gli
DIONEO	II	10	5	saputo consigliar sé	**come** altrui faceva,
DIONEO	II	10	6	vaghe giovani di Pisa,	**come** che poche ve
DIONEO	II	10	7	quale poi la mattina, sí	**come** colui che era magro
DIONEO	II	10	9	con le donne nel letto,	**come** egli faceva talvolta
DIONEO	II	10	10	li dí da lavorare,	**come** egli l'aveva
DIONEO	II	10	16	le dava, onoratamente	**come** sua moglie la tenea.
DIONEO	II	10	18	parve a messer Riccardo,	**come** meglio seppe e il
DIONEO	II	10	20	Se voi siete suo marito,	**come** voi dite, io, per
DIONEO	II	10	20	essa dice che cosí sia	**come** voi dite e
DIONEO	II	10	20	uomo e posso cosí	**come** un altro tenere una
DIONEO	II	10	21	altramente sia se non	**come** tu medesimo hai
DIONEO	II	10	27	cosí onesta cosa a me,	**come** voi v'immaginate, il
DIONEO	II	10	29	che egli volesse dire e	**come** le piacesse gli
DIONEO	II	10	30	e messer Riccardo soli,	**come** a sedere si furon
DIONEO	II	10	30	piú che se medesimo?	**come** può questo esser?
DIONEO	II	10	31	eravate savio o sete,	**come** volete esser tenuto,
DIONEO	II	10	31	si richiede: il che	**come** voi il faciavate,
DIONEO	II	10	33	che ha voluto Idio sí	**come** pietoso raguardatore
DIONEO	II	10	33	sonò mattutino, so bene	**come** il fatto andò da una
DIONEO	II	10	38	e strignemi e mordemi, e	**come** egli mi conci Dio
DIONEO	II	10	41	di starmi; e per ciò,	**come** piú tosto potete,
CORNICE	II	CONCL	5	quel seguiremo.	**Come** voi sapete, domane è
CORNICE	II	CONCL	11	e da quella levati,	**come** alla reina piacque,
PAMPINEA	II	CONCL	13	'n gioco, / te adorando	**come** un mio idio. / Tu

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	III	INTRO	6	ampissime, tutte diritte **come** strale e coperte di
CORNICE	III	INTRO	7	Quante e quali e **come** ordinate poste
CORNICE	III	INTRO	14	e alquanti balli fatti, **come** alla reina piacque,
CORNICE	III	INTRO	16	s'ebbero, nel prato, sí **come** alla reina piacque,
FILOSTRATO	III	1	2	credono troppo bene che, **come** ad una giovane è
FILOSTRATO	III	1	2	feminili appetiti se non **come** se di pietra
FILOSTRATO	III	1	3	n'odono, cosí si turbano **come** se contra natura un
FILOSTRATO	III	1	11	niente, gli disse: "Deh **come** ben facesti a
FILOSTRATO	III	1	13	quale faccendo suoi atti **come** i mutoli fanno,
FILOSTRATO	III	1	20	e a metterlo in novelle, **come** spesse volte avviene
FILOSTRATO	III	1	20	che egli cosí senza coda **come** senza favella fosse,
FILOSTRATO	III	1	23	se tu t'hai posto mente **come** noi siamo tenute
FILOSTRATO	III	1	27	O se noi ingravidassimo, **come** andrebbe il fatto?
FILOSTRATO	III	1	29	l'uomo, disse: "Or bene, **come** faremo? A cui
FILOSTRATO	III	1	32	volle. La quale, sí **come** leale compagna,
FILOSTRATO	III	1	32	sú ciascuna provar volle **come** il mutolo sapea
FILOSTRATO	III	1	32	cosí dolce cosa, e piú, **come** udito aveano: e
FILOSTRATO	III	1	40	fosse di lei: per che, **come** discreta, senza
FILOSTRATO	III	1	42	Nelle quali, **come** che esso assai
PAMPINEA	III	2	4	re de' longobardi, sí **come** i suoi predecessori
PAMPINEA	III	2	5	bello e grande cosí **come** il re fosse, senza
PAMPINEA	III	2	6	d'ogni convenienza, sí **come** savio, a niuna
PAMPINEA	III	2	7	i suoi pensieri; e, **come** colui che tutto
PAMPINEA	III	2	9	le poteva. Ma, **come** noi veggiamo assai
PAMPINEA	III	2	9	gran disio cosí nascoso **come** facea, non essendo
PAMPINEA	III	2	11	c'era se non trovar modo **come** egli in persona del
PAMPINEA	III	2	13	con queste cose, **come** usato era, nella
PAMPINEA	III	2	16	la reina cognobbe. E **come** che grave gli
PAMPINEA	III	2	16	cosa dire se n'andò, e **come** piú tosto poté si
PAMPINEA	III	2	18	stata ingannata; ma, **come** savio, subitamente
PAMPINEA	III	2	18	chi fu colui che ci fu? **come** andò? chi ci venne?
PAMPINEA	III	2	25	se gli battesse. **Come** che ciascuno altro
PAMPINEA	III	2	26	il facesse morire. E **come** che varie cose gli
PAMPINEA	III	2	27	Questi è desso. Ma, sí **come** colui che di ciò che
PAMPINEA	III	2	28	ciò sentito avea, sí **come** colui che malizioso
PAMPINEA	III	2	31	toccava. Il quale, sí **come** savio, mai, vivente
FILOMENA	III	3	3	sono da molto meno, sí **come** quegli che per viltà
FILOMENA	III	3	3	non avendo argomento, **come** gli altri uomini, di
FILOMENA	III	3	3	aver possano da mangiar **come** il porco. La quale
FILOMENA	III	3	5	novella appartenga, **come** che io gli sappia,
FILOMENA	III	3	10	voi udirete. Io so, **come** colei che detto ve
FILOMENA	III	3	10	disidero che da lui, sí **come** da ricchissimo uomo
FILOMENA	III	3	10	fu mai del fuoco degna **come** sare' io. Ora uno
FILOMENA	III	3	11	fatta intenzione abbia **come** io ho, pare che
FILOMENA	III	3	11	e maravigliomi io **come** egli non è ora qui:
FILOMENA	III	3	13	me è gravissima noia, sí **come** a colei che in niuno
FILOMENA	III	3	17	frate non dopo molto, sí **come** usato era, venne il
FILOMENA	III	3	17	a quella donna, sí **come** ella gli aveva dato
FILOMENA	III	3	18	uomo si maravigliò, sí **come** colui che mai

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	III	3	22	a costui cosí piacea **come** egli a lei,
FILOMENA	III	3	24	pormivi a' piedi. "**Come**! disse il frate "non
FILOMENA	III	3	25	io mi ve ne dolfi, quasi **come** per un dispetto,
FILOMENA	III	3	26	con sue frasche, e quasi **come** se io non avessi
FILOMENA	III	3	28	E appresso questo, sí **come** a padre mi vi scuso
FILOMENA	III	3	31	lasciate queste parole, **come** colei che l'avarizia
FILOMENA	III	3	35	acceso forte, disse: "**Come** il puoi tu negare,
FILOMENA	III	3	38	donna e del bel dono, **come** dal frate partito fu
FILOMENA	III	3	39	infino a Genova. E **come** egli fu la mattina
FILOMENA	III	3	40	di voi tacqui, e ignuda **come** io nacqui corsi e
FILOMENA	III	3	44	far dovevi di mandarnelo **come** facesti. Ma io ti
FILOMENA	III	3	45	guardò di vergogna, che, **come** due volte seguito
FILOMENA	III	3	48	parla né piú né meno **come** se uno anno o due
FILOMENA	III	3	51	che a lei dispiaccia, **come** fai tu; e tu pur ti
FILOMENA	III	3	53	che gli bisognava, **come** meglio seppe e poté
FILOMENA	III	3	53	e da lui partitosi, **come** il matutino della
FILOMENA	III	3	53	n'entrò nella camera, e **come** piú tosto poté nelle
CORNICE	III	4	1	insegna a frate Puccio **come** egli diverrà beato
PANFILO	III	4	3	ha ancor lungo tempo, sí **come** voi potrete udire,
PANFILO	III	4	10	che accortosi il monaco, **come** prima destro gli
PANFILO	III	4	12	sarebbe disfatto, sí **come** quello al quale piú
PANFILO	III	4	15	tu non sii peccatore **come** tu ti se'; ma
PANFILO	III	4	15	con l'acqua benedetta, **come** ora fanno i veniali.
PANFILO	III	4	19	in su la croce. Poi, **come** matutino suona, te
PANFILO	III	4	20	E faccendo questo, sí **come** io feci già, spero
PANFILO	III	4	26	allora frate Puccio: "**Come** ti dimeni? Che vuol
PANFILO	III	4	27	di ridere) rispose: "**Come** non sapete voi
PANFILO	III	4	33	che messer lo monaco, **come** misericordioso, gran
ELISSA	III	5	8	e quando detto l'ebbe **come** agevolmente poteva
ELISSA	III	5	11	ancor piú; ché, se di là **come** di qua s'ama, in
ELISSA	III	5	11	in ogni atto farne conto **come** di me, da quanto che
ELISSA	III	5	13	se cosí son vostro **come** udite che sono, non
ELISSA	III	5	13	e non altronde: e sí **come** umilissimo servidor
ELISSA	III	5	13	possa dire che, **come** per la vostra
ELISSA	III	5	19	e sonne contenta, sí **come** io debbo.
ELISSA	III	5	21	a Melano per podestà, sí **come** tu sai, che per mio
ELISSA	III	5	21	bel pallafreno. Il quale **come** andato sarà,
ELISSA	III	5	22	l'un dell'altro sí **come** disideriamo.
ELISSA	III	5	23	sí come disideriamo. **Come** il Zima in persona
ELISSA	III	5	23	e se io pur potessi, **come** io disidero,
ELISSA	III	5	23	potervi ringraziare **come** io vorrei e come a
ELISSA	III	5	23	come io vorrei e **come** a me di far si
ELISSA	III	5	24	Soltanto vi dico che, **come** imposto m'avete,
ELISSA	III	5	27	al cavaliere, il quale, **come** che buona oppinione
ELISSA	III	5	30	mai un cosí fatto amante **come** è il Zima? Io son
ELISSA	III	5	30	non avrò sempre spazio **come** io ho al presente;
ELISSA	III	5	31	finestra del giardino, **come** il Zima aveva detto;
ELISSA	III	5	31	vedendo, lietissimo, **come** la notte fu venuta,
ELISSA	III	5	33	Né questa volta, **come** che la prima fosse,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	III	6	3	nostra città, la quale, **come** d'ogn'altra cosa è
FIAMMETTA	III	6	3	ad ogni materia, e, **come** Elissa ha fatto,
FIAMMETTA	III	6	3	Napoli trapassando, dirò **come** una di queste
FIAMMETTA	III	6	4	cosí dilettevole, o piú, **come** ne sia alcuna altra
FIAMMETTA	III	6	8	solea, e dimesticamente, **come** vicino, andando e
FIAMMETTA	III	6	8	e vegnendo il salutava **come** faceva gli altri.
FIAMMETTA	III	6	10	in qua e l'altra in là, **come** si fa in que' luoghi
FIAMMETTA	III	6	12	vogliate, v'insegnerò **come** vedere il potrete.
FIAMMETTA	III	6	13	"Madonna, se io v'amassi **come** io già amai, io non
FIAMMETTA	III	6	24	camera oscura molto, sí **come** quella nella quale
FIAMMETTA	III	6	24	nel quale Ricciardo, **come** desinato ebbe, si
FIAMMETTA	III	6	26	pensiero, e imaginando **come** dir gli dovesse
FIAMMETTA	III	6	33	la fortuna delle donne e **come** è male impiegato
FIAMMETTA	III	6	33	la mia vita amato, e tu, **come** io sentito ho, tutto
FIAMMETTA	III	6	34	io ti possa svergognare **come** tu se' degno, sozzo
FIAMMETTA	III	6	36	l'altrui, hai lavorato, **come** tu ti credevi. Non
FIAMMETTA	III	6	37	è pur corsa all'in giú, **come** ella doveva! Ché
FIAMMETTA	III	6	40	uomo, cosí bella **come** sia la moglie di
FIAMMETTA	III	6	41	la moglie qui, ed è **come** se avuta l'avessi,
FIAMMETTA	III	6	44	fia guasta, per ciò che, **come** che voi diciate che
FIAMMETTA	III	6	44	dati non v'ho **come** speravate, vi siete
FIAMMETTA	III	6	45	altressí tosto lui, **come** egli me; di che mai
FIAMMETTA	III	6	46	umilissimo servidore. E **come** che sia gran tempo
FIAMMETTA	III	6	47	piagneva forte, e **come** che molto turbata
FIAMMETTA	III	6	48	"Ricciardo, io non so **come** Domenedio mi si
EMILIA	III	7	3	piacque di dipartirsi, e **come** uno nostro cittadino
EMILIA	III	7	17	avesse compose. E **come** levato fu la mattina
EMILIA	III	7	20	il vostro marito. "**Come**, disse la donna "se
EMILIA	III	7	29	piú volli ricevere; **come** che io credo, se piú
EMILIA	III	7	29	piú fosse perseverato, (**come**, per quello che io
EMILIA	III	7	29	veggendolo io consumare **come** si fa la neve al
EMILIA	III	7	30	piacendovi egli; e, **come** voi medesima voleste
EMILIA	III	7	31	se credevate dovervene, **come** di mal far, pentere,
EMILIA	III	7	31	non farle. Cosí, **come** egli divenne vostro,
EMILIA	III	7	32	ogni vostro piacere, sí **come** del vostro, ma il
EMILIA	III	7	33	voi, non mi si disdice **come** farebbe ad un altro,
EMILIA	III	7	34	chiese e nelle piazze, **come** con le loro robe i
EMILIA	III	7	50	direte di no. Adunque **come**, per detto d'un
EMILIA	III	7	52	giammai. Il che **come** voi faceste, mossa
EMILIA	III	7	53	impunito; e cosí **come** voi senza ragione
EMILIA	III	7	56	detta avete; ma questo **come** si può fare? Tedaldo
EMILIA	III	7	63	voi questo? **Come** la donna il vide,
EMILIA	III	7	65	cosí di lui temendo **come** de' morti corpi, se
EMILIA	III	7	65	se poi veduti andare **come** vivi, si teme; e non
EMILIA	III	7	65	vivi, si teme; e non **come** Tedaldo venuto di
EMILIA	III	7	65	gli si fece incontro, ma **come** Tedaldo dalla
EMILIA	III	7	68	se io l'ho buone, **come** io credo, della sua
EMILIA	III	7	71	salute se' sollicito, **come** che io non ti
EMILIA	III	7	71	veduto, amico dei essere **come** tu di'. E nel vero

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

EMILIA	III	7	76	qui venuto a voi. E **come** voi sapete, voi
EMILIA	III	7	76	falso, sí **come** io credo avanti che
EMILIA	III	7	77	volendo, per rinvenire **come** stata fosse la cosa,
EMILIA	III	7	80	dilettosa gioia. E **come** il giorno s'appressò
EMILIA	III	7	85	cosí vestiti di nero **come** erano, con alquanti
EMILIA	III	7	87	egli se n'era accorto), **come** seco disposto avea,
EMILIA	III	7	90	cosí le non parenti **come** le parenti, fuor che
EMILIA	III	7	91	Che è questo, Ermellina? **Come** non fai tu, come
EMILIA	III	7	91	Come non fai tu, **come** l'altre donne, festa
EMILIA	III	7	92	faccia, che farei io, sí **come** colei che piú gli è
EMILIA	III	7	94	per che, levatasi, **come** l'altre avevan fatto
EMILIA	III	7	95	allegrezza, cosí **come** eran, tutti a casa
EMILIA	III	7	96	piú giorni quasi **come** un uomo risuscitato
EMILIA	III	7	99	per ciò che esso era, sí **come** noi siamo,
EMILIA	III	7	100	cosí essere stato **come** costor dicevano; di
LAURETTA	III	8	3	sepellito. Dico adunque **come** un vivo per morto
LAURETTA	III	8	3	morto sepellito fosse, e **come** poi per risuscitato,
LAURETTA	III	8	3	per santo adorato che **come** colpevole ne dovea
LAURETTA	III	8	4	e ancora è, posta, sí **come** noi ne veggiam molte
LAURETTA	III	8	6	ne disperava. Ma pure, **come** molto avveduto, recò
LAURETTA	III	8	8	ed egli, cosí matto **come** egli è, senza alcuna
LAURETTA	III	8	10	bella e dilicata donna, **come** voi siete, aver per
LAURETTA	III	8	12	che io non dicessi; ma **come** si potrà far questo?
LAURETTA	III	8	14	in Purgatorio. "E **come**, disse la donna "vi
LAURETTA	III	8	18	io son contenta; fate **come** vi piace. Disse
LAURETTA	III	8	20	ad un cosí fatto uomo, **come** voi siete, sia
LAURETTA	III	8	21	per voi; per ciò che, sí **come** io mi dispongo a far
LAURETTA	III	8	26	E oltre a questo, **come** che io sia abate, io
LAURETTA	III	8	26	sia abate, io sono uomo **come** gli altri, e, come
LAURETTA	III	8	26	uomo come gli altri, e, **come** voi vedete, io non
LAURETTA	III	8	28	il viso basso, né sapeva **come** negarlo, e il
LAURETTA	III	8	30	alla badia, il quale **come** l'abate vide, cosí
LAURETTA	III	8	33	pianto, cosí vestito **come** era il fece l'abate
LAURETTA	III	8	41	se' in Purgatoro. "**Come**? disse Ferondo
LAURETTA	III	8	60	vedere né udire, se non **come** essi te. Disse
LAURETTA	III	8	64	bel tempo del mondo. Ma, **come** avvengono le
LAURETTA	III	8	70	Ferondo tutto pallido, **come** colui che tanto
LAURETTA	III	8	70	avello uscito; il quale, **come** vide l'abate, cosí
LAURETTA	III	8	72	lasciate far pur me, ché **come** io la troverò, cosí
LAURETTA	III	8	73	il vedeva fuggiva, **come** far si suole delle
LAURETTA	III	8	76	ricevute avea, sí **come** di quella guerito,
LAURETTA	III	8	76	contenta, onestamente, **come** soleva, con lui si
NEIFILE	III	9	7	sentita una novella, **come** al re di Francia,
NEIFILE	III	9	7	potuto trovar medico, **come** che molti se ne
NEIFILE	III	9	8	per marito. Laonde, sí **come** colei che già dal
NEIFILE	III	9	10	e mostrogliele. **Come** costei l'ebbe veduta
NEIFILE	III	9	11	una giovane femina **come** il potrebbe sapere?
NEIFILE	III	9	24	tengo, e donarmi, sí **come** vostro uomo, a chi
NEIFILE	III	9	27	E questo fatto, **come** colui che seco già

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	III	9	29	dove da tutti **come** lor donna fu
NEIFILE	III	9	29	guasta e scapestrata, sí **come** savia donna, con
NEIFILE	III	9	38	nimiche della fortuna, **come** sono io; ma, dove
NEIFILE	III	9	42	fede alle sue parole, sí **come** quella che già in
NEIFILE	III	9	45	Alla donna, sí **come** bisognosa, piacque
NEIFILE	III	9	46	che egli cosí l'ami **come** dimostra; il che
NEIFILE	III	9	47	e con lui dimorerò **come** moglie dee dimorar
NEIFILE	III	9	49	dal conte cercati, **come** fu piacer di Dio, la
NEIFILE	III	9	49	in due figliuoli maschi, **come** il parto al suo
NEIFILE	III	9	56	in forma di peregrina, **come** usata n'era, là se
NEIFILE	III	9	58	che io debba da te, sí **come** moglie esser
NEIFILE	III	9	59	a lui; ma pur disse: "**Come** può questo essere
NEIFILE	III	9	60	ciò che stato era, e **come**, raccontò. Per la
NEIFILE	III	9	60	tutti pregavano che lei **come** sua ligittima sposa
NEIFILE	III	9	61	dí innanzi, lei sempre **come** sua sposa e moglie
DIONEO	III	10	3	udiste forse mai dire **come** il diavolo si
DIONEO	III	10	5	del mondo fuggivano, **come** coloro facevano che
DIONEO	III	10	7	ancora chi le 'nsegnasse **come** servire Gli si
DIONEO	III	10	9	una gran pruova, non **come** gli altri la mandò
DIONEO	III	10	10	non s'accorgesse lui **come** uomo dissoluto
DIONEO	III	10	11	e cosí essere semplice **come** parea; per che
DIONEO	III	10	11	parea; per che s'avvisò **come**, sotto spezie di
DIONEO	III	10	12	giovinetta il domandò, **come** questo si facesse;
DIONEO	III	10	21	letticelli, le 'nsegnò **come** star si dovesse a
DIONEO	III	10	27	stesse cosí volentieri **come** il ninferno il
DIONEO	III	10	32	beni stati del padre, sí **come** d'uomo senza erede
DIONEO	III	10	34	Le donne domandarono **come** si rimette il
CORNICE	III	CONCL	3	potuto apparar senno, **come** apparò Masetto da
CORNICE	III	CONCL	9	a lui erano state, **come** levate furon le
LAURETTA	III	CONCL	13	/ e il mortal difetto, / **come** mal conosciuta, /
LAURETTA	III	CONCL	14	spese; / e io, **come** cortese, / di me il
CORNICE	IV	INTRO	5	peggio, di commendarvi, **come** io fo. Altri, piú
CORNICE	IV	INTRO	7	da me raccontate che **come** io le vi porgo,
CORNICE	IV	INTRO	13	Ora avvenne, sí **come** di tutti avviene,
CORNICE	IV	INTRO	19	città piena si vede, sí **come** colui che mai piú
CORNICE	IV	INTRO	19	il padre che fossero e **come** si chiamassero. Il
CORNICE	IV	INTRO	20	nozze venieno; le quali **come** il giovane vide,
CORNICE	IV	INTRO	22	allora il figliuolo: "O **come** si chiamano? Il
CORNICE	IV	INTRO	28	bella né cosí piacevole, **come** queste sono. Elle
CORNICE	IV	INTRO	31	compagnia che del padre, **come** vi vide, sole da lui
CORNICE	IV	INTRO	32	d'essere amato, sí **come** persona che i
FIAMMETTA	IV	1	5	col tenero padre, sí **come** gran donna, in molte
FIAMMETTA	IV	1	6	gentili e altri, sí **come** noi veggiamo nelle
FIAMMETTA	IV	1	9	si poteva andare, **come** che da uno
FIAMMETTA	IV	1	17	sé la cortina quasi **come** se studiosamente si
FIAMMETTA	IV	1	18	in su il letto, sí **come** usati erano, e
FIAMMETTA	IV	1	20	lungo spazio insieme, sí **come** usati erano, senza
FIAMMETTA	IV	1	22	sonno Guiscardo, cosí **come** era nel vestimento
FIAMMETTA	IV	1	22	menato; il quale, **come** il vide, quasi

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FIAMMETTA	IV	1	22	mie cose fatta m'hai, sí	**come** io oggi vidi con gli
FIAMMETTA	IV	1	27	nella nostra corte quasi	**come** per Dio da piccol
FIAMMETTA	IV	1	29	viso, piagnendo sí forte	**come** farebbe un fanciul
FIAMMETTA	IV	1	30	romore e con lagrime,	**come** il piú le femine
FIAMMETTA	IV	1	31	Per che, non	**come** dolente femina o
FIAMMETTA	IV	1	31	del suo fallo, ma	**come** non curante e
FIAMMETTA	IV	1	33	della giovanezza: e	**come** che tu, uomo, in
FIAMMETTA	IV	1	34	Sono adunque, sí	**come** da te generata, di
FIAMMETTA	IV	1	35	che elle mi tiravano, sí	**come** giovane e femina, mi
FIAMMETTA	IV	1	36	ti se l'abbia mostrato o	**come** che tu il sappi, io
FIAMMETTA	IV	1	37	non per accidente tolsi,	**come** molte fanno, ma con
FIAMMETTA	IV	1	44	disposta non sono, sí	**come** in prima cagion di
FIAMMETTA	IV	1	46	le parole sue sonavano,	**come** diceva; per che, da
FIAMMETTA	IV	1	46	Li quali, cosí	**come** loro era stato
FIAMMETTA	IV	1	47	cosa che tu piú ami,	**come** tu hai lui consolato
FIAMMETTA	IV	1	49	e quella scoperchiata,	**come** il cuor vide e le
FIAMMETTA	IV	1	53	e io le ti darò,	**come** che di morire con
FIAMMETTA	IV	1	54	diletti e de' miei e,	**come** colei che ancora son
FIAMMETTA	IV	1	56	invano e molto piú,	**come** meglio sapevano e
FIAMMETTA	IV	1	59	cose e vedute e udite,	**come** che esse non
FIAMMETTA	IV	1	62	e di Ghismonda,	**come** udito avete: li
CORNICE	IV	2	3	seguisca; la quale se,	**come** Fiammetta ha
PAMPINEA	IV	2	6	e oltre a ciò, non	**come** uomini che il
PAMPINEA	IV	2	6	abbiano a procacciare	**come** noi, ma quasi come
PAMPINEA	IV	2	6	come noi, ma quasi	**come** possessori e signori
PAMPINEA	IV	2	7	a tutti intervenisse,	**come** a un frate minore,
PAMPINEA	IV	2	8	non aver luogo,	**come** disperato, a Vinegia
PAMPINEA	IV	2	10	del Salvatore, sí	**come** colui al quale poco
PAMPINEA	IV	2	12	essendogli a' piedi, sí	**come** colei che viniziana
PAMPINEA	IV	2	13	le mie bellezze fatte	**come** quelle di queste
PAMPINEA	IV	2	13	cui bellezze sien fatte	**come** le mie? ché sarei
PAMPINEA	IV	2	17	la notte in orazione, sí	**come** io soglio star
PAMPINEA	IV	2	19	che tu a lei vadi	**come** tu prima potrai, e
PAMPINEA	IV	2	28	vegnendo in corpo umano,	**come** egli verrà, non
PAMPINEA	IV	2	30	con un compagno,	**come** notte fu, se n'entrò
PAMPINEA	IV	2	31	donna. La quale,	**come** questa cosa cosí
PAMPINEA	IV	2	34	compagnia. La donna,	**come** desinato ebbe, presa
PAMPINEA	IV	2	34	gloria di vita eterna, e	**come** egli era fatto,
PAMPINEA	IV	2	35	"Madonna, io non so	**come** voi vi steste con
PAMPINEA	IV	2	39	innanzi ad ogn'altra, sí	**come** colei che poco sale
PAMPINEA	IV	2	40	comare, vaga d'udire, sí	**come** colei che ben la
PAMPINEA	IV	2	41	piú che sé m'ama, sí	**come** la piú bella donna,
PAMPINEA	IV	2	48	in sul Rialto, udí dire	**come** l'agnolo Gabriello
PAMPINEA	IV	2	50	altrimenti non veggio	**come** uscirci possiate che
PAMPINEA	IV	2	51	guardie per avervi.	**Come** che duro paresse a
PAMPINEA	IV	2	51	voleva esser menato, e	**come** il menasse era
PAMPINEA	IV	2	56	le donne viniziane.	**Come** la maschera fu fuori
PAMPINEA	IV	2	58	a lungo andare,	**come** meritato avea,
LAURETTA	IV	3	4	Giovani donne, sí	**come** voi apertamente

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	IV	3	5	l'anima nostra. E	**come** che questo sovente
LAURETTA	IV	3	7	e appresso raguardato	**come** la nostra
LAURETTA	IV	3	7	e d'altrettante donne,	**come** di sopra dissi, per
LAURETTA	IV	3	8	Marsilia, sí	**come** voi sapete, è in
LAURETTA	IV	3	20	dimorando, avvenne, sí	**come** noi veggiamo tutto
LAURETTA	IV	3	22	tribolasse. Ma cosí	**come** la copia delle cose
LAURETTA	IV	3	22	accrescevano. E	**come** che in processo di
LAURETTA	IV	3	25	giudicata sarebbe, sí	**come** colei che molto ben
LAURETTA	IV	3	29	amata, e domandolla	**come** questo esser potesse
LAURETTA	IV	3	31	la Ninetta credendo e	**come** paurosa disiderando
ELISSA	IV	4	4	secondo re di Cicilia,	**come** i ciciliani vogliono
ELISSA	IV	4	6	seco stessa imaginando	**come** fatto esser dovesse,
ELISSA	IV	4	7	D'altra parte era, sí	**come** altrove, in Cicilia
ELISSA	IV	4	8	da donne portandole,	**come** i mercatanti fanno,
ELISSA	IV	4	14	salutasse e gli dicesse	**come** ella in fra pochi dí
ELISSA	IV	4	14	cosí fosse valente uomo	**come** si diceva e se
ELISSA	IV	4	16	voi cosí valorosi siete	**come** io vi tegno, niuno
ELISSA	IV	4	16	sia, senza il quale, sí	**come** io meco medesimo
ELISSA	IV	4	26	e raccontarono il	**come**. Di che il re
FILOMENA	IV	5	3	di sí alta condizione,	**come** costor furono de'
FILOMENA	IV	5	8	e ridendo con Lorenzo	**come** usati erano avvenne
FILOMENA	IV	5	10	fratei domandandone, sí	**come** colei a cui la
FILOMENA	IV	5	18	disidero vagheggiare, sí	**come** quello che il suo
FILOMENA	IV	5	23	uscitisi e ordinato	**come** di quindi si
CORNICE	IV	6	1	signoria, ed ella dice	**come** l'opera sta; il
PANFILO	IV	6	3	cosa che a venire era,	**come** quello di cosa
PANFILO	IV	6	6	dimostrato e nella mia,	**come** davanti dissi,
PANFILO	IV	6	11	si destò; e desta,	**come** che lieta fosse
PANFILO	IV	6	11	che non cosí era	**come** sognato avea,
PANFILO	IV	6	16	parte una veltra nera	**come** carbone, affamata e
PANFILO	IV	6	18	la sua paura nascose. E	**come** che con lui,
PANFILO	IV	6	22	dirsi, cosí lagrimosa	**come** era e piena
PANFILO	IV	6	28	e per ciò tu e io, cosí	**come** acconcio l'abbiamo,
PANFILO	IV	6	28	fia, e sarà ricolto; e	**come** che questo a' suoi
PANFILO	IV	6	41	fatto, cioè onore sí	**come** a mio genero,
CORNICE	IV	7	1	mostrare al giudice	**come** morisse Pasquino,
EMILIA	IV	7	3	sua simile, se non che,	**come** l'Andreuola nel
EMILIA	IV	7	3	e similmente presa,	**come** l'Andreuola fu, non
EMILIA	IV	7	4	dalla corte. E	**come** altra volta tra noi
EMILIA	IV	7	4	sue forze dimostra, che	**come** potentissimo signore
EMILIA	IV	7	15	da tutti che cosí fosse	**come** lo Stramba diceva.
EMILIA	IV	7	17	giaceva gonfiato	**come** una botte, e egli
EMILIA	IV	7	17	del morto, lei domandò	**come** stato era. Costei,
EMILIA	IV	7	17	sopravenuto, cosí fece	**come** Pasquino avea fatto,
EMILIA	IV	7	18	compagni di Pasquino sí	**come** frivole e vane in
CORNICE	IV	7	19	vita s'ama e voi v'amate	**come** di qua faceste! Ma
NEIFILE	IV	8	7	rimanere, se ne dolfe; e	**come** colei che si credeva
NEIFILE	IV	8	11	tua ricchezza vedrai	**come** si traffica, senza
NEIFILE	IV	8	12	egli credeva cosí bene	**come** un altro potersi

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

NEIFILE	IV	8	15	lui dimenticato, se non **come** egli aveva lei. Ma
NEIFILE	IV	8	15	ricordava di lui se non **come** se mai non lo avesse
NEIFILE	IV	8	17	vicino informatosi **come** la casa di lei
NEIFILE	IV	8	19	innamorati; io sono, **come** tu vedi, maritata;
NEIFILE	IV	8	22	né la toccherebbe e, **come** un poco riscaldato
NEIFILE	IV	8	25	e toccandolo il trovò **come** ghiaccio freddo, di
NEIFILE	IV	8	29	dolore esser morto cosí **come** era. Fu adunque
NEIFILE	IV	8	31	pietosa, piacque, sí **come** a colei che morto
NEIFILE	IV	8	32	mutò in tanta pietà, **come** ella il viso morto
NEIFILE	IV	8	32	che prima nol toccò che, **come** al giovane il dolore
NEIFILE	IV	8	35	e lei cosí ornata **come** s'acconciano i corpi
FILOSTRATO	IV	9	6	d'una assisa. E **come** che ciascun
FILOSTRATO	IV	9	9	se andar vi volessono e **come**. Il Guardastagno
FILOSTRATO	IV	9	11	appresso disarmati, sí **come** colui che di niente
FILOSTRATO	IV	9	11	da lui si guardava; e **come** in quella parte il
FILOSTRATO	IV	9	14	e al marito disse: "E **come** è cosí, messer, che
FILOSTRATO	IV	9	18	il mangiò tutto. **Come** il cavaliere ebbe
FILOSTRATO	IV	9	21	stette; poi disse: "**Come**? che cosa è questa
FILOSTRATO	IV	9	22	il qual voi **come** disleal femina tanto
FILOSTRATO	IV	9	23	a cosí nobil vivanda, **come** è stata quella del
FILOSTRATO	IV	9	23	e cosí cortese cavaliere **come** messer Guiglielmo
FILOSTRATO	IV	9	24	alta da terra, per che, **come** la donna cadde, non
FILOSTRATO	IV	9	25	per tutta la contrata **come** questa cosa era
DIONEO	IV	10	4	stava infreddata, sí **come** colei che nel letto
DIONEO	IV	10	5	coperta. Il quale, **come** messer Ricciardo di
DIONEO	IV	10	6	contenta. E sí **come** savia e di grande
DIONEO	IV	10	12	dovere tornare a casa, **come** usata era,
DIONEO	IV	10	14	adormentato. La donna, **come** prima poté nella
DIONEO	IV	10	16	ella, che medica non era **come** che medico fosse il
DIONEO	IV	10	16	sopra ogni altra cosa **come** facea, se fu
DIONEO	IV	10	17	da trovare era modo **come** lui morto si traesse
DIONEO	IV	10	23	a matutin si destò: e **come** che rotto fosse il
DIONEO	IV	10	34	cagion fatta l'avea. **Come** la donna ebbe
DIONEO	IV	10	36	mi pare aver compreso **come** egli in casa de'
DIONEO	IV	10	36	pervenisse: e udite **come**. Voi sapete bene il
DIONEO	IV	10	37	giovani prestatori, sí **come** essi stanotte mi
DIONEO	IV	10	38	me ne son qui venuta; e, **come** voi potete vedere,
DIONEO	IV	10	38	transportato fosse: ma **come** quivi si
DIONEO	IV	10	39	comprendendo ottimamente **come** il fatto stava,
DIONEO	IV	10	39	dovesse dare aiuto, sí **come** colei che, volendo,
DIONEO	IV	10	40	"Madonna, insegnatemi **come**, e io farò
DIONEO	IV	10	41	cosa. La donna, sí **come** colei alla quale
DIONEO	IV	10	49	la storia infin la fine, **come** ella, sua amica, in
DIONEO	IV	10	49	medico menato l'avea e **come** gli avea data bere
DIONEO	IV	10	49	non conoscendola, e **come** per morto l'avea
DIONEO	IV	10	49	per quello mostrandogli **come** in casa i prestatori
CORNICE	IV	CONCL	2	di materia cosí fiera **come** è quella della
CORNICE	IV	CONCL	3	a te questa corona sí **come** a colei la quale
CORNICE	IV	CONCL	8	venuta, tutti raccolti, **come** usati erano,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	IV	CONCL	8	E da quella levatisi, **come** usati erano, al
CORNICE	IV	CONCL	9	da' miei passati, ma, sí **come** essi hanno fatto,
FILOSTRATO	IV	CONCL	16	morend'io, signore, / **come** l'hai fatta di nuovo
CORNICE	V	INTRO	5	passata la nona, quivi, **come** alla reina piacque,
PANFILO	V	1	2	a cosí lieta giornata **come** questa sarà, per
PANFILO	V	1	3	caro. Adunque (sí **come** noi nelle antiche
PANFILO	V	1	7	andando, s'avenne, sí **come** la sua fortuna il vi
PANFILO	V	1	8	giovane. La quale **come** Cimon vide, non
PANFILO	V	1	10	si svegliasse; e **come** che lo 'ndugio gli
PANFILO	V	1	12	alcuna cosa; ma **come** gli occhi di lei
PANFILO	V	1	17	d'ogni altra cosa ornato **come** i fratelli di lui
PANFILO	V	1	19	belliche, cosí marine **come** di terra,
PANFILO	V	1	21	Amor ruppe e spezzò, sí **come** molto piú potente di
PANFILO	V	1	22	piú potente di lei; e **come** eccitatore degli
PANFILO	V	1	23	in alcune cose, sí **come** i giovani amanti
PANFILO	V	1	28	forza congiunse; e fiero **come** un leone, sanza
PANFILO	V	1	31	avere dal padre di lei **come** amico e con pace, da
PANFILO	V	1	31	amico e con pace, da voi **come** nemico e con l'armi
PANFILO	V	1	44	terra. Alla quale **come** pervennero, dalli
PANFILO	V	1	44	lor nave per fortuna, sí **come** loro, essere
PANFILO	V	1	45	ne menò in prigione, sí **come** Pasimunda, al quale
PANFILO	V	1	48	dannati: nella quale, si **come** si può credere,
PANFILO	V	1	52	avere egli. Ma, sí **come** savio, la noia sua
PANFILO	V	1	55	favellare: "Cimone, cosí **come** gl'iddii sono ottimi
PANFILO	V	1	55	a tutti i casi, sí **come** piú valorosi, di piú
PANFILO	V	1	56	da insensato animale, sí **come** io ho inteso, ti
PANFILO	V	1	58	dolere, se cosí ami **come** io credo, per me
EMILIA	V	2	11	dell'arte marenaresca sí **come** generalmente tutte
EMILIA	V	2	14	mare niente sentiva, sí **come** colei che mai per
EMILIA	V	2	16	la barca, si maravigliò **come** con la vela piena
EMILIA	V	2	16	latino la dimandò **come** fosse che ella quivi
EMILIA	V	2	20	che ella le disse **come** quivi arrivata fosse
EMILIA	V	2	24	ti riceverà volentieri e **come** figliuola ti
EMILIA	V	2	24	mandi miglior ventura; e **come** ella disse cosí fece
EMILIA	V	2	32	potrà ben fare, e udite **come**. A voi convien far
EMILIA	V	2	38	le lodò molto; e, **come** sua madre stata
EMILIA	V	2	40	fidarmene a altri, sí **come** egli ha voluto, io
EMILIA	V	2	45	lei udendo che cosí era **come** Martuccio aveva
ELISSA	V	3	3	molti lieti giorni, sí **come** conforme al nostro
ELISSA	V	3	4	In Roma, la quale **come** è oggi coda cosí già
ELISSA	V	3	6	per moglie; la qual cosa **come** i suoi parenti
ELISSA	V	3	10	troppo noto il cammino, **come** forse otto miglia da
ELISSA	V	3	11	noi siamo assaliti!, e **come** seppe, verso una
ELISSA	V	3	12	non essendosi tosto **come** lei de' fanti che
ELISSA	V	3	19	per non cadere, **come** che, perché pure
ELISSA	V	3	20	La giovane fuggendo, **come** davanti dicemmo, non
ELISSA	V	3	20	dove andarsi, se non **come** il suo ronzino
ELISSA	V	3	21	casetta, alla quale essa **come** piú tosto poté se
ELISSA	V	3	23	selva smarrita e domandò **come** presso fosse Alagna;

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	V	3	24	allora la giovane: "E	**come** ci sono abitanze
ELISSA	V	3	27	bella e giovane	**come** tu se', e' ti
ELISSA	V	3	41	volle sapere	**come** quivi arrivata fosse
ELISSA	V	3	42	similmente Pietro, sí	**come** amico del marito di
ELISSA	V	3	43	lupi, li quali tutti,	**come** il ronzin videro,
ELISSA	V	3	46	la quercia di freddo, sí	**come** quegli che sempre da
ELISSA	V	3	46	fuoco; per che,	**come** fatto fu il dí
ELISSA	V	3	47	la sua disaventura e	**come** quivi solo arrivato
ELISSA	V	3	53	quivi si sposarono; e	**come** in montagna si poté,
FILOSTRATO	V	4	11	ciò da me non so veder	**come** tu a me ti potessi
FILOSTRATO	V	4	18	e freddo a mia posta,	**come** tu forse vorresti. I
FILOSTRATO	V	4	18	pur sofferir fatti	**come** le stagioni gli
FILOSTRATO	V	4	22	il dirò a tuo padre, e	**come** egli vorrà cosí
FILOSTRATO	V	4	29	a dormire. Ricciardo,	**come** d'ogni parte sentí
FILOSTRATO	V	4	31	disse: "Lasciami vedere	**come** l'usignuolo ha fatto
FILOSTRATO	V	4	34	Disse la donna: "Come	può questo essere?
FILOSTRATO	V	4	36	vedere madonna Giacomina	**come** la figliuola avesse
FILOSTRATO	V	4	40	"Ohimè, anima mia,	**come** faremo, ché il
FILOSTRATO	V	4	42	per Dio. Io conosco, sí	**come** disleale e malvagio
FILOSTRATO	V	4	43	la Caterina, acciò che,	**come** ella è stata questa
FILOSTRATO	V	4	49	pochi dí appresso, sí	**come** si convenia, in
NEIFILE	V	5	6	Guidotto, la quale egli	**come** propria figliuola
NEIFILE	V	5	7	nella città; e cosí	**come** era bella, era
NEIFILE	V	5	12	di metterlo con lei,	**come** avvenisse che
NEIFILE	V	5	16	diceva alla fante: "Come	non ti vai tu a
NEIFILE	V	5	22	malinconoso, essaminando	**come** stato fosse e
NEIFILE	V	5	22	avvenisse, di doverla	**come** piú tosto potesse
NEIFILE	V	5	24	se io fossi a casa mia	**come** io sono alla vostra,
NEIFILE	V	5	25	questa giovane, forse	**come** molti stimano, non è
NEIFILE	V	5	25	Pavia, anzi è faentina,	**come** che io né ella né
NEIFILE	V	5	26	di dover lor dire	**come** costei alle mani
NEIFILE	V	5	26	mani venuta gli fosse, e	**come** sapesse lei esser
NEIFILE	V	5	34	dinanzi da lui. La quale	**come** Bernabuccio vide,
NEIFILE	V	5	35	e ad abbracciarla,	**come** che ella si
PAMPINEA	V	6	3	gli amanti dispongono,	**come** per assai cose
PAMPINEA	V	6	14	era solingo, accostatosi	**come** poté, le parlò, e da
PAMPINEA	V	6	18	e che senza alcun fallo,	**come** da lei si partisse,
PAMPINEA	V	6	25	due amanti, cosí ignudi	**come** erano, fosser presi
PAMPINEA	V	6	25	fosser presi e legati e,	**come** giorno chiaro fosse,
PAMPINEA	V	6	25	appresso fossero arsi sí	**come** avea meritato. E
PAMPINEA	V	6	28	si traevano e cosí	**come** lei bella esser per
PAMPINEA	V	6	33	ogni cosa udita da lui	**come** stata era e partir
PAMPINEA	V	6	34	adunque di grazia che,	**come** io sono con questa
PAMPINEA	V	6	37	bene, ma non da te; e	**come** i falli meritan
LAURETTA	V	7	5	Il quale, crescendo,	**come** che egli a guisa di
LAURETTA	V	7	6	di lui confidandosi.	**Come** gli altri figliuoli
LAURETTA	V	7	7	contentissima, sí	**come** era, se ne mostrava.
LAURETTA	V	7	9	ardevano, la fortuna,	**come** se diliberato avesse
LAURETTA	V	7	11	dimorando, avvenne, sí	**come** noi veggiamo

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	V	7	14	mai, dovendo io stare	**come** io sto, questa
LAURETTA	V	7	19	molto l'amava, disse: "	**Come** vuoi tu, donna mia,
LAURETTA	V	7	23	e da lei volle sapere	**come** andata fosse la cosa
LAURETTA	V	7	24	gridando la giovane	**come** le donne fanno, non
LAURETTA	V	7	30	ci ha la farò ardere sí	**come** ella ha meritato; e
LAURETTA	V	7	32	frustando, passò, sí	**come** a color che la
LAURETTA	V	7	37	ricordare. Per che,	**come** gli fu vicino,
LAURETTA	V	7	41	era menato a morire, sí	**come** la fama l'aveva
LAURETTA	V	7	42	voi mandate a morire	**come** servo è libero uomo
LAURETTA	V	7	45	ne ritornò e gli disse	**come** stava l'opera. Di
LAURETTA	V	7	46	era, quasi piagnendo,	**come** seppe il meglio di
CORNICE	V	8	2	per marito Nastagio.	**Come** la Lauretta si
FILOMENA	V	8	3	Amabili donne,	**come** in noi è la pietà
FILOMENA	V	8	5	Il quale, sí	**come** de' giovani avviene,
FILOMENA	V	8	7	potesse d'averla in odio	**come** ella aveva lui. Ma
FILOMENA	V	8	10	grande apparecchiamento,	**come** se in Francia o in
FILOMENA	V	8	12	a cena e a desinare,	**come** usato s'era. Ora
FILOMENA	V	8	20	i cani alle coste messi	**come** se ella fosse una
FILOMENA	V	8	21	tu mi vedi in mano,	**come** disperato m'uccisi,
FILOMENA	V	8	22	non pentendosene,	**come** colei che non
FILOMENA	V	8	23	Ninferno. Nel quale	**come** ella discese, cosí
FILOMENA	V	8	23	l'amai, di seguitarla	**come** mortal nimica, non
FILOMENA	V	8	23	come mortal nimica, non	**come** amata donna; e
FILOMENA	V	8	24	interiora insieme, sí	**come** tu vedrai
FILOMENA	V	8	25	spazio che ella, sí	**come** la giustizia e la
FILOMENA	V	8	25	potenzia di Dio vuole,	**come** se morta non fosse
FILOMENA	V	8	26	divenuto nimico,	**come** tu vedi, me la
FILOMENA	V	8	30	parte. Il qual colpo	**come** la giovane ebbe
FILOMENA	V	8	35	quali Nastagio voleva, e	**come** che dura cosa fosse
FILOMENA	V	8	38	cavaliere, parlando loro	**come** a Nastagio aveva
FILOMENA	V	8	39	miseramente piagnevano	**come** se a se medesime
FIAMMETTA	V	9	3	non discretamente ma,	**come** s'aviene,
FIAMMETTA	V	9	6	Toscana. Il quale, sí	**come** il piú de' gentili
FIAMMETTA	V	9	7	e niente acquistando, sí	**come** di leggiere adiviene
FIAMMETTA	V	9	8	potere essere cittadino	**come** disiderava, a Campi,
FIAMMETTA	V	9	10	vedova monna Giovanna,	**come** usanza è delle
FIAMMETTA	V	9	12	la madre dolorosa molto,	**come** colei che piú no'
FIAMMETTA	V	9	12	a avere, procaccerebbe	**come** l'avesse. Il
FIAMMETTA	V	9	14	per che ella diceva: "	**Come** manderò io o andrò a
FIAMMETTA	V	9	14	il mantien nel mondo? E	**come** sarò io sí
FIAMMETTA	V	9	15	pensiero impacciata,	**come** che ella fosse
FIAMMETTA	V	9	22	adietro ho già speso,	**come** che a povero oste
FIAMMETTA	V	9	25	la sua fortuna,	**come** uomo che fuor di sé
FIAMMETTA	V	9	30	per iscusata. Ma	**come** che tu no' n'abbia,
FIAMMETTA	V	9	35	vi dirò brievemente.	**Come** io udi' che voi, la
FIAMMETTA	V	9	39	a rimaritarsi. La quale,	**come** che voluto non
FIAMMETTA	V	9	41	che è ciò che tu di'?	**come** vuoi tu lui che non
FIAMMETTA	V	9	42	io so bene che cosí è	**come** voi dite, ma io
FIAMMETTA	V	9	43	povero fosse, sí	**come** ella volle, lei con

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	V	10	12	e volendoci essere, **come** io voglio e sono,
DIONEO	V	10	17	veggendomi fatta **come** tu mi vedi, che non
DIONEO	V	10	31	noi assaggiata. "E **come** è stato cosí? disse
DIONEO	V	10	34	voluto, alcuna cosa, **come** tutto dí veggiamo
DIONEO	V	10	35	il qual v'era; e **come** aperto l'ebbe,
DIONEO	V	10	37	solfo strignendolo: e **come** che egli starnutisse
DIONEO	V	10	41	l'ho pure assaggiata, **come** io dissi. Udendo
DIONEO	V	10	42	dell'altre cosí savie **come** ella fosse,
DIONEO	V	10	51	Pietro riconosciuto, sí **come** colui a cui Pietro
DIONEO	V	10	52	mal ti faccia, ma dimmi **come** tu se' qui e perché.
DIONEO	V	10	54	vergogna di tutte voi: **come** non dicevi di te
DIONEO	V	10	54	se di te dir non volevi, **come** ti sofferiva l'animo
DIONEO	V	10	55	che tutte ci ardesse, sí **come** colui che se' cosí
DIONEO	V	10	55	che se' cosí vago di noi **come** il can delle mazze;
DIONEO	V	10	56	vuole, e tienla cara **come** si dee tener moglie,
DIONEO	V	10	57	ben calzata, tu sai bene **come** io sto d'altro e
DIONEO	V	10	57	queste cose trattandomi **come** tu mi tratti. E
DIONEO	V	10	58	che io son femina **come** l'altre e ho voglia
DIONEO	V	10	59	in tutta notte; per che, **come** colui che poco di
CORNICE	V	CONCL	2	ricevuto l'onore, sí **come** per adietro era
CORNICE	V	CONCL	14	no, tu potresti provare **come** io mi so adirare.
DIONEO	V	CONCL	19	/ me raccomanda a lei, **come** tu dei, / che teco a
CORNICE	VI	INTRO	4	dalla reina chiamare, **come** usati erano dintorno
CORNICE	VI	INTRO	5	egli non sapea, sí **come** colui che pure
CORNICE	VI	INTRO	8	e, né piú né meno **come** se io con lei usata
CORNICE	VI	INTRO	10	far conoscer le femine, **come** se io fossi nata
CORNICE	VI	INTRO	13	e credo che cosí sia **come** ella dice, e Tindaro
FILOMENA	VI	1	2	Giovani donne, **come** ne' lucidi sereni
FILOMENA	VI	1	3	se detto l'è, intenderlo **come** si conviene: general
FILOMENA	VI	1	5	di raccontarvi. Sí **come** molte di voi o
FILOMENA	VI	1	6	essendo in contado, **come** noi siamo, e da un
FILOMENA	VI	1	10	uno sfinimento di cuore, **come** se inferma fosse
PAMPINEA	VI	2	3	nobile vil mestiero, sí **come** in Cisti nostro
PAMPINEA	VI	2	4	aver mille occhi, **come** che gli sciocchi lei
PAMPINEA	VI	2	5	quali io avviso che, sí **come** molto avvedute,
PAMPINEA	VI	2	5	delle lor case, sí **come** meno sospetti,
PAMPINEA	VI	2	12	e a seder postosi, **come** essi passavano, e
PAMPINEA	VI	2	20	fiasco. Il quale **come** Cisti vide, disse:
PAMPINEA	VI	2	29	fatene per innanzi **come** vi piace. Messer
LAURETTA	VI	3	3	motti cotale, che essi, **come** la pecora morde,
LAURETTA	VI	3	3	mordere l'uditore e non **come** 'l cane: per ciò che
LAURETTA	VI	3	3	'l cane: per ciò che, se **come** il cane mordesse il
LAURETTA	VI	3	4	e il risponditore morda **come** cane, essendo come
LAURETTA	VI	3	4	morda come cane, essendo **come** da cane prima stato
LAURETTA	VI	3	4	non par da riprender **come**, se ciò avvenuto non
LAURETTA	VI	3	4	per ciò è da guardare e **come** e quando e con cui e
LAURETTA	VI	3	7	giaciuto con la moglie, **come** che contro al piacer
LAURETTA	VI	3	7	le beffe; e il vescovo, **come** savio, s'infinse di
LAURETTA	VI	3	11	trafitti, l'uno sí **come** facitore della

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	VI	3	11	del vescovo e l'altro sí	**come** ricevitore nella
NEIFILE	VI	4	4	Currado Gianfigliazzi sí	**come** ciascuna di voi e
NEIFILE	VI	4	6	Chichibio, il quale	**come** nuovo bergolo era
NEIFILE	VI	4	11	allora turbato disse: "	**Come** diavol non hanno che
NEIFILE	VI	4	14	la mattina seguente	**come** il giorno apparve,
NEIFILE	VI	4	15	sua bugia, non sappiendo	**come** poterlasi fare
NEIFILE	VI	4	16	in un piè dimoravano, si	**come** quando dormono
NEIFILE	VI	4	18	piè fuor mandata,	**come** hanno fatto queste.
CORNICE	VI	5	2	motteggiando morde.	**Come** Neifile tacque,
PANFILO	VI	5	3	avviene spesso che, sí	**come** la fortuna sotto
PANFILO	VI	5	3	di vertú nasconde,	**come** poco avanti per
PANFILO	VI	5	9	alcuna meglio di lui, sí	**come** vecchi a pian passo
PANFILO	VI	5	10	Avvenne,	**come** spesso di state
PANFILO	VI	5	10	la quale essi,	**come** piú tosto poterono,
PANFILO	VI	5	14	dipintor del mondo,	**come** tu se'? A cui
CORNICE	VI	6	1	Scalza a certi giovani	**come** i Baronci sono i piú
FIAMMETTA	VI	6	3	voi non conoscete	**come** fa egli, m'ha nella
FIAMMETTA	VI	6	6	ogni uom che gli conosce	**come** fo io: e acciò che
FIAMMETTA	VI	6	7	"Tu ci uccelli, quasi	**come** se noi non
FIAMMETTA	VI	6	7	cognoscessimo i Baronci	**come** facci tu Disse
FIAMMETTA	VI	6	10	rivolto disse: "E tu	**come** potrai mostrare
FIAMMETTA	VI	6	12	che son piú gentili; e	**come** essi sien piú
FIAMMETTA	VI	6	14	piú giú che l'altro, sí	**come** sogliono essere i
FIAMMETTA	VI	6	15	a disegnare. Per che,	**come** già dissi, assai
FILOSTRATO	VI	7	3	morte disviluppò,	**come** voi udirete.
FILOSTRATO	VI	7	4	trovata in adulterio,	**come** quella che per
FILOSTRATO	VI	7	8	testimonianza,	**come** il dí fu venuto,
FILOSTRATO	VI	7	9	di gran cuore era, sí	**come** generalmente esser
FILOSTRATO	VI	7	9	di cosí fatto amante	**come** colui era nelle cui
FILOSTRATO	VI	7	12	le disse: "Madonna,	**come** voi vedete, qui è
FILOSTRATO	VI	7	13	questo negherei mai; ma	**come** io son certa che voi
CORNICE	VI	8	1	se gli spiacevoli,	**come** diceva, l'erano a
EMILIA	VI	8	8	uno che non mi spiaccia	**come** la mala ventura; e
EMILIA	VI	8	9	gli spiacevoli,	**come** tu dí, se tu vuoi
EMILIA	VI	8	10	ella si voleva specchiar	**come** l'altre. E cosí
ELISSA	VI	9	12	che grandi erano, sí	**come** colui che
DIONEO	VI	10	5	il cielo. Certaldo,	**come** voi forse avete
DIONEO	VI	10	9	"Signori e donne,	**come** voi sapete, vostra
DIONEO	VI	10	14	con un suo amico,	**come** a tavola il
DIONEO	VI	10	14	e torgliele, per vedere	**come** egli di questo fatto
DIONEO	VI	10	19	risponde egli e sí e no,	**come** giudica si convenga.
DIONEO	VI	10	24	in vento convertite,	**come** le piú delle sue
DIONEO	VI	10	27	trapassate in Toscana,	**come** poi in grandissima
DIONEO	VI	10	29	e ogni cosa racconcia	**come** trovata avevano,
DIONEO	VI	10	30	l'una comare all'altra,	**come** desinato ebbero ogni
DIONEO	VI	10	35	aperse. La quale	**come** piena di carboni
DIONEO	VI	10	35	commessa, conoscendol,	**come** faceva, negligente,
DIONEO	VI	10	45	cosí intero e saldo	**come** fu mai, e il
DIONEO	VI	10	54	nella cassetta, sí	**come** egli molte volte

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

CORNICE	VI	CONCL	1	cosí da lui vedute **come** recate; la quale la
CORNICE	VI	CONCL	3	certo, se voi m'ubidiste **come** vero re si dee
CORNICE	VI	CONCL	3	parole: io reggerò **come** io saprò. E
CORNICE	VI	CONCL	5	da ragionare. Ella, **come** voi udiste, disse
CORNICE	VI	CONCL	9	le leggi, cosí le divine **come** le umane, tacciono?
CORNICE	VI	CONCL	16	dissero che cosí fosse **come** gli piacesse: per
CORNICE	VI	CONCL	20	era, cosí era ritondo **come** se a sesta fosse
CORNICE	VI	CONCL	21	il pian discendevano, **come** ne' teatri veggiamo
CORNICE	VI	CONCL	24	e sí bene ordinati, **come** se qualunque è di
CORNICE	VI	CONCL	26	sprizzasse; e **come** giú al piccol pian
CORNICE	VI	CONCL	31	nascendone, cominciarono **come** potevano a andare in
CORNICE	VI	CONCL	34	noi ingannati. "E **come**? disse Dioneo
CORNICE	VI	CONCL	35	narrò donde venivano e **come** era fatto il luogo e
ELISSA	VI	CONCL	43	arma posi in terra, / **come** sicuro chi si fida
CORNICE	VII	INTRO	7	vicine al bel laghetto, **come** al re piacque, cosí
CORNICE	VII	INTRO	7	schiere; il che, **come** di riguardare, cosí
CORNICE	VII	INTRO	10	riducersi a novellare, **come** il re volle, non
EMILIA	VII	1	2	a cosí bella materia, **come** è quella di che
EMILIA	VII	1	3	che, se cosí son l'altre **come** io paurose e
EMILIA	VII	1	3	trovai che 'l sapesse, **come** che tutte ne temiamo
EMILIA	VII	1	4	egli molto spesso, sí **come** agiato uomo, dava di
EMILIA	VII	1	9	cosí l'ultima volta **come** stata era la prima
EMILIA	VII	1	17	di svegliarsi, e disse: "**Come** di'? Eh?" "Dico"
EMILIA	VII	1	19	mai s'avesse, tale che, **come** io sentita l'ho, ho
EMILIA	VII	1	22	Disse Gianni: "O **come** s'incanta ella?
EMILIA	VII	1	34	virtú a cosí fatte cose, **come** per esperienzia
FILOSTRATO	VII	2	7	la lor vita reggevano **come** potevano il meglio.
FILOSTRATO	VII	2	11	giovane di moglie! Vedi **come** ella tosto serrò
FILOSTRATO	VII	2	11	serrò l'uscio dentro, **come** io ci usci', acciò
FILOSTRATO	VII	2	13	Ma per l'amore di Dio, **come** che il fatto sia,
FILOSTRATO	VII	2	17	pigli di questi amanti **come** fanno l'altre!
FILOSTRATO	VII	2	19	mostra che tu nol sappi, **come** io medesimo nol
FILOSTRATO	VII	2	21	un buono uomo, il quale, **come** tu qui tornasti,
FILOSTRATO	VII	2	33	venne, veggendo che **come** volea non potea,
FILOSTRATO	VII	2	33	s'argomentò di fornirlo **come** potesse; e a lei
ELISSA	VII	3	3	cosí bella non sia **come** fu quella, per ciò
ELISSA	VII	3	9	le cose loro, e non **come** colombi ma come
ELISSA	VII	3	9	e non come colombi ma **come** galli tronfi con la
ELISSA	VII	3	12	cose Iddio provega, **come** all'anime de'
ELISSA	VII	3	14	è addimandato, e disse: "**Come**, frate Rinaldo, o
ELISSA	VII	3	15	vi parrò uno uomo fatto **come** gli altri e non
ELISSA	VII	3	16	voi siete mio compare: **come** si farebbe questo?
ELISSA	VII	3	21	poter giacere con voi **come** vostro marito.
ELISSA	VII	3	29	tutto svenne e disse: "**Come**? "O marito mio,
ELISSA	VII	3	30	vedrete il fanciul sano **come** voi vedeste mai. E
ELISSA	VII	3	35	il fanciullo in braccio, **come** ebbe disposte le
ELISSA	VII	3	38	a lui e fecegli festa **come** i fanciulli piccoli
CORNICE	VII	4	2	il vitupera. Il re, **come** la novella d'Elissa
LAURETTA	VII	4	4	a rispetto della tua, sí **come** assai bene

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	VII	4	9	sospetto non cosí fosse **come** era, cioè che la
LAURETTA	VII	4	11	dimorò. Tofano, **come** la donna non vi
LAURETTA	VII	4	16	sia tagliata la testa sí **come** a micidial di me che
LAURETTA	VII	4	19	romore, il quale **come** Tofano udí credette
LAURETTA	VII	4	20	sua casa nascosa s'era, **come** vide correre al
LAURETTA	VII	4	22	stare il parlar piano **come** infino allora aveva
LAURETTA	VII	4	25	d'altra parte, diceva **come** il fatto era stato e
LAURETTA	VII	4	26	se io fossi nella via **come** è egli, e egli fosse
LAURETTA	VII	4	26	e egli fosse in casa **come** sono io? In fé di
LAURETTA	VII	4	30	l'aveva mal condotto, sí **come** quegli che tutto 'l
CORNICE	VII	5	2	ella bene avesse fatto e **come** a quel cattivo si
FIAMMETTA	VII	5	4	domestiche, disiderando, **come** ciascun fa, d'aver
FIAMMETTA	VII	5	4	diporto pigliare, sí **come** prendono i
FIAMMETTA	VII	5	4	i reggitori delle corti, **come** fé Idio che il dí
FIAMMETTA	VII	5	4	sue fatiche si riposò, e **come** vogliono le leggi
FIAMMETTA	VII	5	7	questo avea, se non che, **come** egli molto l'amava e
FIAMMETTA	VII	5	7	cosí di piacere altrui **come** a lui (argomento di
FIAMMETTA	VII	5	17	e comunicarsi **come** fanno gli altri
FIAMMETTA	VII	5	18	Disse la donna: "**Come**? credi tu che io sia
FIAMMETTA	VII	5	18	che io fo de' peccati **come** l'altre persone che
FIAMMETTA	VII	5	20	cappuccio grande a gote **come** noi veggiamo che i
FIAMMETTA	VII	5	24	avendogli prima detto **come** maritata era, si fu
FIAMMETTA	VII	5	25	domandò la donna: "E **come**? Non giace vostro
FIAMMETTA	VII	5	27	disse 'l geloso "**come** vi puote anche il
FIAMMETTA	VII	5	28	uscio sí serrato, che, **come** egli il tocca, non
FIAMMETTA	VII	5	28	s'adormenta, e **come** adormentato il sente
FIAMMETTA	VII	5	40	il segno usato, il quale **come** Filippo sentí cosí
FIAMMETTA	VII	5	49	d'alcun prete. "**Come**? disse il geloso
FIAMMETTA	VII	5	52	donna semplice menato **come** si mena un montone
FIAMMETTA	VII	5	53	degli occhi della testa, **come** tu se' cieco di
FIAMMETTA	VII	5	54	se tu fossi stato savio, **come** esser ti pare, non
FIAMMETTA	VII	5	58	oggimai e torna uomo **come** tu esser solevi e
FIAMMETTA	VII	5	58	chi conosce i modi tuoi **come** fo io e lascia star
FIAMMETTA	VII	5	58	se tu avessi cento occhi **come** tu n'hai due, mi
FIAMMETTA	VII	5	59	se la spogliò, cosí **come** quando bisogno non
FIAMMETTA	VII	5	59	amante su per lo tetto **come** vanno le gatte ma
PAMPINEA	VII	6	5	valoroso e da bene. E **come** spesso avviene che
PAMPINEA	VII	6	5	piacevole e costumato, **come** che di gran nazion
PAMPINEA	VII	6	5	s'innamorò di lei: e **come** voi sapete che rade
PAMPINEA	VII	6	6	temendo e conoscendo **come** fatto era, si
PAMPINEA	VII	6	7	avea nome, andata, **come** nostro costume è di
PAMPINEA	VII	6	17	tornata del cavaliere, **come** la donna gl'impose
PAMPINEA	VII	6	21	Io mi levai diritta, e **come** il voleva domandare
PAMPINEA	VII	6	21	tanto fu cortese, che, **come** vide che non mi
PAMPINEA	VII	6	21	parole, se ne venne giú **come** voi vedeste.
PAMPINEA	VII	6	25	avea, tutto pauroso, **come** colui che paura
PAMPINEA	VII	6	27	iscambio: per ciò che, **come** poco lontano da
PAMPINEA	VII	6	29	lui hai a fare. E, **come** cenato ebbero,
FILOMENA	VII	7	8	a Bologna pervenne; e, **come** la fortuna volle, il

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	VII	7	10	gli vuole appariscenti **come** tu se': io ne gli
FILOMENA	VII	7	11	io ne gli parlerò. E **come** disse cosí fece; e
FILOMENA	VII	7	20	lei aveva udito e dove e **come** di lei s'era
FILOMENA	VII	7	23	in cosí poco spazio, **come** le tue parole durate
FILOMENA	VII	7	25	di cosí lungo disio **come** avuto hai. E acciò
FILOMENA	VII	7	27	tornò da uccellare, e **come** cenato ebbe, essendo
FILOMENA	VII	7	27	e la donna appresso, e, **come** promesso avea,
FILOMENA	VII	7	29	trovò. La quale **come** sentí Anichino esser
FILOMENA	VII	7	36	vedere; e levatosi, **come** meglio seppe al buio
FILOMENA	VII	7	37	Anichino. La donna, **come** sentí lui levato e
FILOMENA	VII	7	39	richiesta per tentarmi, **come** se io fossi dessa,
FILOMENA	VII	7	40	di saligastro in mano, **come** fu presso al pino e
FILOMENA	VII	7	40	venire, cosí levatosi **come** con grandissima
FILOMENA	VII	7	42	parecchi delle buone, **come** piú tosto poté se ne
FILOMENA	VII	7	46	uomo; per la qual cosa, **come** che poi piú volte
NEIFILE	VII	8	3	novella contentarvi, **come** quelle che davanti
NEIFILE	VII	8	4	quale scioccamente, sí **come** ancora oggi fanno
NEIFILE	VII	8	5	per ciò che egli, sí **come** i mercatanti fanno,
NEIFILE	VII	8	6	cosa ne sentisse o **come** che s'andasse, egli
NEIFILE	VII	8	13	venne e tirato lo spago, **come** usato era,
NEIFILE	VII	8	14	non aprendolo soavemente **come** soleva far la donna,
NEIFILE	VII	8	16	La donna, **come** Arriguccio aprí la
NEIFILE	VII	8	20	La fante piagneva forte, **come** colei che aveva di
NEIFILE	VII	8	21	e tagliatile i capelli, **come** dicemmo, disse:
NEIFILE	VII	8	22	andò tutto sol via. **Come** monna Sismonda, che
NEIFILE	VII	8	22	piangeva forte; la quale **come** poté il meglio
NEIFILE	VII	8	23	chiamò per contenta. E **come** la fante nella sua
NEIFILE	VII	8	23	e rimise in ordine, **come** se quella notte
NEIFILE	VII	8	23	sé rivestí e racconciò, **come** se ancora a letto
NEIFILE	VII	8	27	si maravigliava forte **come** ciò potesse essere
NEIFILE	VII	8	27	ben la sua figliuola, sí **come** cole' che infino da
NEIFILE	VII	8	31	loro ira e domandarolla **come** stato fosse quello
NEIFILE	VII	8	32	vedendola, la guatava **come** smemorato,
NEIFILE	VII	8	32	mondo, e ora la vedeva **come** se di ciò niente
NEIFILE	VII	8	35	cominciò a dire: "**Come**, rea femina, non ci
NEIFILE	VII	8	39	fatto: e non sappiam noi **come** tu ti proverrai il
NEIFILE	VII	8	40	Arriguccio stava **come** trasognato e voleva
NEIFILE	VII	8	41	e abbial fatto, e udite **come**. Questo valente
NEIFILE	VII	8	44	il vi rechiate se non **come** da uno ubriaco; e
NEIFILE	VII	8	45	una figliuola fatta **come** se' tu. Frate, bene
NEIFILE	VII	8	46	e colla penna in culo, **come** egli hanno tre soldi
NEIFILE	VII	8	48	essere. Avete voi udito **come** il buono vostro
NEIFILE	VII	8	48	egli è? Ché, se io fossi **come** voi, avendo detto
NEIFILE	VII	8	48	e se io fossi uomo **come** io son femina, io
NEIFILE	VII	8	49	ti perdoniam questa sí **come** a ebbro, ma guarda
NEIFILE	VII	8	50	Arriguccio, rimaso **come** uno smemorato, seco
PANFILO	VII	9	6	Teneva costui, sí **come** nobile uomo e ricco,
PANFILO	VII	9	9	da me ti fia imposto. **Come** tu vedi, Lusca, io
PANFILO	VII	9	10	poco contenta. E pur **come** l'altre

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	VII	9	11	cosí compiuti in questo **come** nell'altre cose, ho
PANFILO	VII	9	11	preso di volere, sí **come** di ciò piú degno che
PANFILO	VII	9	13	disse che volentieri; e **come** prima tempo e luogo
PANFILO	VII	9	13	si maravigliò forte, sí **come** colui che mai
PANFILO	VII	9	21	e in denari possa star **come** tu starai, volendo
PANFILO	VII	9	23	in quel che possono, **come** essi da loro
PANFILO	VII	9	26	loro e le lor cose **come** essi noi e le nostre
PANFILO	VII	9	32	un gran desinare, sí **come** usava spesse volte
PANFILO	VII	9	34	tolto; per ciò che, sí **come** l'aurora suole
PANFILO	VII	9	35	alla mia querela, sí **come** io credo che voi
PANFILO	VII	9	36	a dire: "Deh! **come** la donna ha ben
PANFILO	VII	9	41	piú pensiero; ma pur, sí **come** quella che era
PANFILO	VII	9	49	"O Nicostrato, e **come** il puoi tu tanto
PANFILO	VII	9	59	fate? e voi, madonna, **come** non vi vergognate di
PANFILO	VII	9	59	testé cosí forte malata: **come** siete voi sí tosto
PANFILO	VII	9	64	salvi, se io fossi sana **come** io fui già, che io
PANFILO	VII	9	67	punto mossi se non **come** tu vedi. Al
PANFILO	VII	9	69	sú; sopra il quale **come** egli fu, la donna
PANFILO	VII	9	70	che lasciati gli avea. **Come** Nicostrato fu giú e
PANFILO	VII	9	71	confesso io che, **come** voi diciavate
PANFILO	VII	9	78	me vendica tagliandolo, **come** che molto meglio
PANFILO	VII	9	79	tagliò il pero: il quale **come** la donna vide caduto
CORNICE	VII	10	1	fattagli e raccontagli **come** di là si dimori.
DIONEO	VII	10	6	da me medesimo fatta, sí **come** degno di punigione
DIONEO	VII	10	9	molto. E andando, **come** gli uomini vanno,
DIONEO	VII	10	10	continuamente usando, **come** è detto, avvenne che
DIONEO	VII	10	13	suo piacere parlare, sí **come** compare, in ciò che
DIONEO	VII	10	14	questi due giovani **come** detto è, avvenne che
DIONEO	VII	10	20	che non si ritruovano: e **come** sare' io in mei chi
DIONEO	VII	10	25	rispose: "Fratel mio, **come** io giunsi di là, sí
CORNICE	VII	CONCL	1	tutti e consolazione, sí **come** donna, comanderete;
CORNICE	VII	CONCL	7	alto a mezzo vespro, sí **come** alla loro reina
CORNICE	VII	CONCL	7	dí erano state ragionate **come** d'altre, al bel
CORNICE	VII	CONCL	17	che domane e l'altro dí, **come** i passati giorni
CORNICE	VIII	INTRO	3	il cerchio di meriggio, **come** alla reina piacque,
NEIFILE	VIII	1	2	beffare chi crede loro, **come** essi da cui egli
NEIFILE	VIII	1	3	e la sua castità **come** la sua vita guardare
NEIFILE	VIII	1	3	cosí appieno tuttavia **come** si converrebbe, per
NEIFILE	VIII	1	4	rigido merita perdono, **come**, pochi dí son
NEIFILE	VIII	1	11	andò a Genova, **come** la donna aveva detto
PANFILO	VIII	2	4	non possono a lor fare, **come** che nelle madri,
PANFILO	VIII	2	6	assai vicina di qui, **come** ciascuna di voi o sa
PANFILO	VIII	2	6	delle donne, il quale, **come** che legger non
PANFILO	VIII	2	30	credete voi fare a me **come** voi faceste alla
PANFILO	VIII	2	31	si venga cosí ben fatto **come** ora. Ed ella
PANFILO	VIII	2	35	Disse il prete: "**Come**, che vale? Io voglio
PANFILO	VIII	2	40	s'avisò troppo bene **come** dovesse fare a
PANFILO	VIII	2	41	gliele mandò. E **come** fu in su l'ora del
ELISSA	VIII	3	7	efficacemente parlava **come** se stato fosse un

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

ELISSA	VIII	3	13	stato cosí una volta **come** mille. Disse
ELISSA	VIII	3	19	noi è poco prezzata, **come** appo loro gli
ELISSA	VIII	3	24	son di colore quasi **come** nero. Calandrino
ELISSA	VIII	3	30	ma domandò Buffalmacco **come** questa pietra avesse
ELISSA	VIII	3	32	"Or ben, disse Bruno "**come** è ella fatta?
ELISSA	VIII	3	39	Calandrino andava, **come** piú volenteroso,
ELISSA	VIII	3	44	per lo Mugnone. "Deh **come** egli ha ben fatto
ELISSA	VIII	3	47	e se io gli fossi presso **come** stato sono tutta
ELISSA	VIII	3	50	persona gli fece motto, **come** che pochi ne
ELISSA	VIII	3	55	sedersi. Dove, **come** alquanto ebbero
ELISSA	VIII	3	57	dovevi perciò straziare **come** fatto hai; ché, poi
ELISSA	VIII	3	59	il dosso e le calcagna **come** i ciotti conci
ELISSA	VIII	3	60	mi dicesse né mezza, sí **come** quegli che non mi
ELISSA	VIII	3	61	veduto, per ciò che, **come** voi sapete, le
ELISSA	VIII	3	64	suoi compagni, a' quali, **come** s'avvedeva d'averla
EMILIA	VIII	4	3	ella o no: la quale, si **come** molto savia, il
EMILIA	VIII	4	3	savia, il trattò sí **come** egli era degno.
EMILIA	VIII	4	4	come egli era degno. **Come** ciascuna di voi sa,
EMILIA	VIII	4	4	città e grande, **come** che oggi tutta
EMILIA	VIII	4	6	suo amore e d'amar lui **come** egli lei amava.
EMILIA	VIII	4	7	capo; per che ella, sí **come** savia, gli rispose:
EMILIA	VIII	4	9	da lei altro, non fece **come** sbigottito o vinto
EMILIA	VIII	4	10	giorni andò alla chiesa **come** usata era; la quale
EMILIA	VIII	4	10	come usata era; la quale **come** proposto vide, cosí
EMILIA	VIII	4	10	se ne venne verso lei e, **come** far soleva, per un
EMILIA	VIII	4	13	son forte maravigliato **come** voi vi siete tanto
EMILIA	VIII	4	15	Disse il proposto: "**Come** no? O in casa vostra
EMILIA	VIII	4	20	e datogli l'ordine **come** e quando venir
EMILIA	VIII	4	27	messer lo proposto venne **come** ordinato gli era
EMILIA	VIII	4	27	stato, e i due giovani, **come** la donna composto
EMILIA	VIII	4	27	entratosene, se n'andò, **come** ella gli disse, al
EMILIA	VIII	4	30	e ber con loro. Ma **come** venir gli vide, cosí
EMILIA	VIII	4	35	vescovo appresso sapere **come** questo fosse
EMILIA	VIII	4	36	le mani, lui sí **come** egli era degno avean
FILOSTRATO	VIII	5	4	che io la pur dirò. **Come** voi tutte potete
FILOSTRATO	VIII	5	6	quistion criminali. E **come** spesso avviene che,
FILOSTRATO	VIII	5	7	venne considerando. E **come** che egli gli vedesse
FILOSTRATO	VIII	5	11	de' compagni veduto **come**: per che, fra sé
FILOSTRATO	VIII	5	16	di cosí piccola cosa, **come** questa è, non si dà
FILOSTRATO	VIII	5	18	troverrò cosí impacciato **come** voi siete paruto
FILOSTRATO	VIII	5	18	in qua e l'altro in là, **come** piú tosto poterono,
FILOSTRATO	VIII	5	19	in presenza d'ogni uomo, **come** se da dormir si
FILOMENA	VIII	6	3	Graziose donne, **come** Filostrato fu dal
FILOMENA	VIII	6	3	di loro, la qual, sí **come** io credo, vi piacerà
FILOMENA	VIII	6	7	a cui Bruno disse: "Deh! **come** tu se' grosso!
FILOMENA	VIII	6	10	Disse Buffalmacco: "O **come** potremmo noi?
FILOMENA	VIII	6	11	Disse Bruno: "Il **come** ho io ben veduto, se
FILOMENA	VIII	6	13	Tu sai, Buffalmacco, **come** Calandrino è avaro e
FILOMENA	VIII	6	13	Calandrino è avaro e **come** egli bee volentieri

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	VIII	6	14	egli è solo in casa.	**Come** Brun disse, cosí
FILOMENA	VIII	6	15	a cenare col prete: e,	**come** cenato ebbero, presi
FILOMENA	VIII	6	16	si levò la mattina; e	**come** scese giú guardò e
FILOMENA	VIII	6	17	porco dicesse; il qual,	**come** gli vide, quasi
FILOMENA	VIII	6	24	allora Bruno: "Deh!	**come** dee potere esser
FILOMENA	VIII	6	25	Calandrino: "Egli è	**come** io ti dico. "Deh
FILOMENA	VIII	6	27	io son diserto e non so	**come** io mi torni a casa:
FILOMENA	VIII	6	34	vorrebber venire.	"**Come** è dunque da fare?
FILOMENA	VIII	6	35	le galle del gengiovo,	**come** il pane e 'l cacio.
FILOMENA	VIII	6	39	le coverte del zucchero	**come** avevan l'altre, e
FILOMENA	VIII	6	44	a ciascun la sua; e,	**come** fu per mei
FILOMENA	VIII	6	45	a masticare, ma sí tosto	**come** la lingua sentí
FILOMENA	VIII	6	48	piú, la gittò fuori	**come** la prima aveva fatto
PAMPINEA	VIII	7	5	sua scienzia a minuto,	**come** molti fanno, ma per
PAMPINEA	VIII	7	6	viveasi. Ma	**come** spesso avviene
PAMPINEA	VIII	7	6	vestita di nero sí	**come** le nostre vedove
PAMPINEA	VIII	7	12	egli, se cosí è savio	**come** si dice, mi dee
PAMPINEA	VIII	7	16	dove ella per lui,	**come** prima potesse,
PAMPINEA	VIII	7	22	che questo ella faccia	**come** piú tosto può.
PAMPINEA	VIII	7	26	assai conosco che cosí	**come** tu se' il mio bene e
PAMPINEA	VIII	7	36	buon fuoco, acciò che,	**come** io enterrò dentro,
PAMPINEA	VIII	7	39	uscire; né vedendo il	**come**, facendo le volte
PAMPINEA	VIII	7	42	Lo scolare sdegnoso, sí	**come** savio il quale
PAMPINEA	VIII	7	43	che essa medesima, sí	**come** pietosa di me, infin
PAMPINEA	VIII	7	43	sé e a confortar me; e	**come** tu di' quello che
PAMPINEA	VIII	7	44	quasi tutto rattrappato,	**come** poté a casa sua se
PAMPINEA	VIII	7	47	della donna sua a amarla	**come** far solea si dovesse
PAMPINEA	VIII	7	53	forza, che io non so	**come** io mi nieghi cosa
PAMPINEA	VIII	7	54	le quali cose io non so	**come** voi vi siate a far
PAMPINEA	VIII	7	57	darò scritte, le quali	**come** dette avrete,
PAMPINEA	VIII	7	58	un per un altro), e	**come** detto l'avrete, elle
PAMPINEA	VIII	7	62	ma se cosí sta	**come** voi dite, non può
PAMPINEA	VIII	7	65	suo podere se n'andò; e	**come** la notte fu venuta,
PAMPINEA	VIII	7	72	scala. Allora, quasi	**come** se il mondo sotto i
PAMPINEA	VIII	7	77	che maraviglia è	**come** gli occhi mi sono in
PAMPINEA	VIII	7	79	adunque questo: e,	**come** a valente uomo,
PAMPINEA	VIII	7	81	di lagrime né far melati	**come** tu ora sai porgere i
PAMPINEA	VIII	7	83	mettere in periglio.	**Come** nol chiami tu che ti
PAMPINEA	VIII	7	85	e tacitamente, che io	**come** magnanimo mi
PAMPINEA	VIII	7	85	occhi dello 'ntelletto,	**come** già fecero le tue
PAMPINEA	VIII	7	86	nelle salvatiche fiere	**come** tu se', e similmente
PAMPINEA	VIII	7	87	serpe conoscendo,	**come** antichissimo nemico
PAMPINEA	VIII	7	89	morire un valente uomo,	**come** tu poco avanti mi
PAMPINEA	VIII	7	91	fare che tu ne scenda,	**come** tu mi sapesti
PAMPINEA	VIII	7	95	cosí disonesta morte,	**come** sarebbe il gittarmi
PAMPINEA	VIII	7	95	se tu bugiardo non eri	**come** se' diventato, già
PAMPINEA	VIII	7	96	a riscaldar troppo, e	**come** il troppo freddo
PAMPINEA	VIII	7	100	allegro infin la fine	**come** nel cominciamento
PAMPINEA	VIII	7	101	tu sii mia, non ho io,	**come** già dissi, alcuna

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	VIII	7	101	se tu puoi; il quale **come** io già odiai, cosí
PAMPINEA	VIII	7	103	ma gli attempati, sí **come** esperti, sanno
PAMPINEA	VIII	7	107	tosto, e l'anima tua, sí **come** io credo già
PAMPINEA	VIII	7	112	in altro saltando, sí **come** quella che dal
PAMPINEA	VIII	7	114	e ischiantasse, **come** veggiamo avvenire
PAMPINEA	VIII	7	119	andato a lavorare, sí **come** quegli che allato
PAMPINEA	VIII	7	120	allora rossa divenuta **come** rabbia e tutta di
PAMPINEA	VIII	7	127	che ogni altra fiera, **come** hai potuto sofferire
PAMPINEA	VIII	7	133	tua colpa cosí punita **come** io ho lei della sua!
PAMPINEA	VIII	7	138	la cominciò a dirizzar **come** star dovea e a
PAMPINEA	VIII	7	139	La donna udendola, **come** piú forte poté disse
PAMPINEA	VIII	7	144	gli cogliesse la notte, **come** alla sconsolata
FIAMMETTA	VIII	8	4	sapere che in Siena, sí **come** io intesi già, furon
FIAMMETTA	VIII	8	5	cosí s'amavano, o piú, **come** se stati fosser
FIAMMETTA	VIII	8	10	la donna. Il quale **come** andato se ne fu,
FIAMMETTA	VIII	8	14	ci sarà, io tornerò e **come** tu mi senti cosí il
FIAMMETTA	VIII	8	18	il Zeppa tornò; il quale **come** la donna sentí,
FIAMMETTA	VIII	8	22	in camera, nella quale **come** fu, voltatosi
FIAMMETTA	VIII	8	24	amato e amo Spinelloccio **come** fratello; e ieri,
FIAMMETTA	VIII	8	24	come fratello; e ieri, **come** che egli nol sappia,
FIAMMETTA	VIII	8	24	mia donna cosí si giace **come** con teco. Ora, per
FIAMMETTA	VIII	8	26	pace con la tua donna, **come** io, non obstante
FIAMMETTA	VIII	8	27	caro e bello gioiello **come** niun altro che tu
FIAMMETTA	VIII	8	28	villania cosí rinchiuso **come** era. Poi, pur
FIAMMETTA	VIII	8	29	di lui umanamente e **come** compagno s'era
FIAMMETTA	VIII	8	34	pari e per ciò è buono, **come** tu dicevi dianzi
FIAMMETTA	VIII	8	34	che noi siamo amici **come** solavamo e, non
LAURETTA	VIII	9	3	sia da riprendere, **come** Pampinea volle poco
LAURETTA	VIII	9	4	di pelli di vai. Sí **come** noi veggiamo tutto
LAURETTA	VIII	9	4	grandissime, alle quali **come** gli effetti
LAURETTA	VIII	9	6	novellamente tornato sí **come** è detto, tra gli
LAURETTA	VIII	9	8	piú lieti vivessero, sí **come** essi facevano, piú
LAURETTA	VIII	9	11	che gli 'nsegnasse **come** faceano. Bruno,
LAURETTA	VIII	9	12	direi a molte persone **come** noi facciamo, ma di
LAURETTA	VIII	9	13	lietamente e cosí bene **come** vi pare e piú; né di
LAURETTA	VIII	9	15	mi giurerete che mai, **come** promesso avete, a
LAURETTA	VIII	9	20	servidori, cosí femine **come** maschi, al piacer di
LAURETTA	VIII	9	21	che vi si consumano e **come** sieno preziosi i
LAURETTA	VIII	9	29	in corso: per ciò che sí **come** i corsari tolgono la
LAURETTA	VIII	9	29	e noi la rendiamo **come** adoperata l'abbiamo.
LAURETTA	VIII	9	39	male de' vostri nomi **come** voi de' miei; ma la
LAURETTA	VIII	9	41	gli disse: "Bruno, **come** Idio sa, egli non
LAURETTA	VIII	9	41	cui io facessi ogni cosa **come** io farei per te, e
LAURETTA	VIII	9	42	a fidanza richiederò. **Come** tu sai, egli non è
LAURETTA	VIII	9	43	non è senza cagione, **come** tu vedrai se mai
LAURETTA	VIII	9	45	Tu vedi innanzi innanzi **come** io sono bello uomo e
LAURETTA	VIII	9	45	io sono bello uomo e **come** mi stanno bene le
LAURETTA	VIII	9	50	star questo. Cosí fatto **come** tu mi vedi, mio
LAURETTA	VIII	9	50	quegli da Vallecchio: e, **come** tu hai potuto vedere

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

LAURETTA	VIII	9	52	costui e parendogli, sí **come** altre volte assai
LAURETTA	VIII	9	54	siete di cosí bella cosa **come** diceste. Ma tanto
LAURETTA	VIII	9	56	bene e non sai ancora **come** io so tenere segreto
LAURETTA	VIII	9	61	e essi si carapinavano, **come** que' signori li
LAURETTA	VIII	9	62	parve al maestro, sí **come** Bruno aveva fatto,
LAURETTA	VIII	9	64	l'abicí in su la mela, **come** molti sciocconi
LAURETTA	VIII	9	65	in domenica. E **come** che Bruno m'abbia
LAURETTA	VIII	9	66	del mio sentimento, **come** ha questo valente
LAURETTA	VIII	9	66	di quel che io valeva, **come** ha fatto egli; ma di
LAURETTA	VIII	9	71	mi vedeste tra' dottori, **come** io soglio stare.
LAURETTA	VIII	9	72	di che io, parlandovi **come** si vuole parlare a'
LAURETTA	VIII	9	72	si vuole parlare a' savi **come** voi siete,
LAURETTA	VIII	9	76	per tutto assai, sí **come** è il Tamagnin del la
LAURETTA	VIII	9	82	santi vi salite suso, e **come** suso vi siete
LAURETTA	VIII	9	88	capitano. Vedrete pure **come** l'opera andrà quando
LAURETTA	VIII	9	90	per bisogno del corpo, **come** l'uom fa talvolta,
LAURETTA	VIII	9	91	adunque costoro, **come** notte si venne
LAURETTA	VIII	9	91	la sua bella roba, **come** tempo gli parve,
LAURETTA	VIII	9	93	appresso per vedere **come** l'opera andasse, se
LAURETTA	VIII	9	93	Santa Maria Novella; e **come** egli si fu accorto
LAURETTA	VIII	9	94	fosse. Il quale **come** il maestro sentí e
LAURETTA	VIII	9	94	cominciò a tremare, **come** colui che era piú
LAURETTA	VIII	9	95	alquanto imperversato, **come** è detto, faccendo
LAURETTA	VIII	9	95	fermo. Il maestro, sí **come** quegli che tutto
LAURETTA	VIII	9	96	le mani a star cortese, **come** detto gli era stato.
LAURETTA	VIII	9	99	campi loro. Alle quali **come** Buffalmacco fu
LAURETTA	VIII	9	100	spastandosi con le mani **come** poteva il meglio,
LAURETTA	VIII	9	101	furono ivi per udire **come** il maestro fosse
LAURETTA	VIII	9	102	tristo, dicendo: "Deh, **come** ben ti sta! Tu eri
LAURETTA	VIII	9	102	essi affogato, **come** essi ti gittarono là
LAURETTA	VIII	9	105	Bruno e Buffalmacco, sí **come** proposto aveano,
LAURETTA	VIII	9	106	siate morto a ghiado, sí **come** il piú disleale e il
LAURETTA	VIII	9	106	non siamo stati morti **come** cani. E per la
LAURETTA	VIII	9	108	mente le carni nostre **come** elle stanno e a un
LAURETTA	VIII	9	109	dir delle sue sciagure e **come** e dove egli era
LAURETTA	VIII	9	111	Dio non ricordava. "**Come**, disse Buffalmacco
LAURETTA	VIII	9	111	nostro che voi tremavate **come** verga e non sapavate
LAURETTA	VIII	9	112	innanzi. Cosí adunque, **come** udito avete, senno
DIONEO	VIII	10	7	La quale usanza, sí **come** in molti altri
DIONEO	VIII	10	8	uomini date del tutto, **come** un mercatante
DIONEO	VIII	10	9	detto Nicolò da Cignano, **come** che Salabaetto fosse
DIONEO	VIII	10	15	bagno venne; dove ella, **come** prima ebbe agio,
DIONEO	VIII	10	16	Appresso questo, **come** a lei piacque,
DIONEO	VIII	10	22	fermamente da lei essere **come** il cuor del corpo
DIONEO	VIII	10	23	Salabaetto; il quale, **come** alquanto fu fatto
DIONEO	VIII	10	25	mi ti raccomando: e cosí **come** la mia persona è al
DIONEO	VIII	10	27	non voleva torre, sí **come** colui che da lei tra
DIONEO	VIII	10	28	delle sue schiave, sí **come** ella aveva ordinato,
DIONEO	VIII	10	34	fosse cosí bisogno a me **come** egli fa a voi, io

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	VIII	10	38	promessione.	**Come** la donna ebbe i
DIONEO	VIII	10	40	questo poteva dire, sí	**come** colui che di ciò non
DIONEO	VIII	10	41	montato, non a Pisa,	**come** dovea, ma a Napoli s
DIONEO	VIII	10	42	de' suoi: col quale, sí	**come** con discretissimo
DIONEO	VIII	10	43	vedere altro; e, sí	**come** avveduto uomo,
DIONEO	VIII	10	47	bene un poco, sí	**come** a colui che mi
DIONEO	VIII	10	47	io voglio che voi udiate	**come** io son crucciato con
DIONEO	VIII	10	49	mi piace forte, sí	**come** di quello di colui
DIONEO	VIII	10	49	cosí lietamente veduto	**come** solevi, e oltre a
DIONEO	VIII	10	50	attendere tuttavia a lui	**come** colui vorrebbe: e
DIONEO	VIII	10	54	io non ve ne servissi; e	**come** io ci sarò acconcio
DIONEO	VIII	10	59	crucciosa di questo, sí	**come** colei alla quale
DIONEO	VIII	10	60	ma del rimanente	**come** il sicurerai tu?
DIONEO	VIII	10	63	sicurtà; e per ciò,	**come** il dí fu venuto,
DIONEO	VIII	10	64	fatti. Salabaetto,	**come** piú tosto poté,
CORNICE	VIII	CONCL	1	quanto altri.	**Come** Dioneo ebbe la sua
CORNICE	VIII	CONCL	1	"Madonna, io non so	**come** piacevole reina noi
CORNICE	VIII	CONCL	4	abbiamo, che, sí	**come** a bisognosi, di
CORNICE	VIII	CONCL	5	me nel reame verrà, sí	**come** piú forti, con
CORNICE	VIII	CONCL	7	delle cose dette sí	**come** savia; e in piè
CORNICE	IX	INTRO	2	videro gli animali, sí	**come** cavriuoli, cervi e
FILOMENA	IX	1	10	torrò via: e odi	**come**. Tu sai che
FILOMENA	IX	1	13	sepellito: ed ella, sí	**come** quel la che ha di
FILOMENA	IX	1	13	ha di lui, cosí morto	**come** egli è, paura, nol
FILOMENA	IX	1	14	panni in dosso e stare	**come** se tu desso fossi
FILOMENA	IX	1	15	io sia non apparisca, e	**come** egli ha cara la vita
FILOMENA	IX	1	21	far qualche strazio, sí	**come** di colui che forse
FILOMENA	IX	1	22	giuoco, a che sare' io?	**come** potre' io star cheto
FILOMENA	IX	1	23	mi faranno male; ma	**come** che essi non me ne
FILOMENA	IX	1	26	pensier vincendo, stando	**come** se egli il morto
FILOMENA	IX	1	27	ad intervenirgli; sí	**come** di poter col corpo
FILOMENA	IX	1	27	della signoria ed esser	**come** malioso condennato
FILOMENA	IX	1	33	quello avevan fatto, sí	**come** appariva, che ella
ELISSA	IX	2	3	seppe madonna Francesca,	**come** detto è, liberar
ELISSA	IX	2	4	parlando diliberò. E	**come** voi sapete, assai
ELISSA	IX	2	4	li quali, sí	**come** voi potrete
ELISSA	IX	2	9	si levò suso e	**come** il meglio seppe si
ELISSA	IX	2	13	a femina fosse detta, sí	**come** a colei la quale la
ELISSA	IX	2	14	vergognosa e timida, sí	**come** colpevole non sapeva
ELISSA	IX	2	18	e per ciò chetamente,	**come** infino a quel dí
ELISSA	IX	2	19	che senza amante erano,	**come** seppero il meglio,
FILOSTRATO	IX	3	4	aveva in Firenze,	**come** se da spendere
FILOSTRATO	IX	3	5	andar comperando terra	**come** se egli avesse avuto
FILOSTRATO	IX	3	9	e disse: "Ohimè,	**come**? che ti pare egli
FILOSTRATO	IX	3	15	che è cosí nostra cosa	**come** tu sai. Egli ti dirà
FILOSTRATO	IX	3	18	vavvi e sappimi ridire	**come** il fatto sta, ché io
FILOSTRATO	IX	3	20	Calandrino, a parlarti	**come** a amico, tu non hai
FILOSTRATO	IX	3	21	che tu se' pregno.	**Come** Calandrino udí
FILOSTRATO	IX	3	23	"Ohimè, tristo me!	**come** farò io? come

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOSTRATO	IX	3	23	tristo me! come farò io?	**come** partorirò io questo
FILOSTRATO	IX	3	24	ma cosí foss'io sano	**come** io non sono, ché io
FILOSTRATO	IX	3	27	partorire, ché io non so	**come** io mi facessi; ché
CORNICE	IX	4	2	Filostrato, Neifile, sí	**come** la reina volle,
NEIFILE	IX	4	4	me n'ha recata: cioè	**come** la malizia d'uno il
NEIFILE	IX	4	7	e cominciò,	**come** il meglio seppe, a
NEIFILE	IX	4	8	che l'Angiulieri, sí	**come** vinto, disse che era
NEIFILE	IX	4	9	a dormire e dissegli che	**come** nona sonasse il
NEIFILE	IX	4	10	cosí in camiscia	**come** era, se n'andò là
NEIFILE	IX	4	10	tornatosi cosí gli perdé	**come** gli altri.
NEIFILE	IX	4	11	luogo ebbro dormirsi, sí	**come** altra volta era
NEIFILE	IX	4	13	quale per torre i panni,	**come** fatto aveva i denari
NEIFILE	IX	4	15	Il Fortarrigo, non	**come** se l'Angiulieri a
NEIFILE	IX	4	15	vorrà meno di trentotto	**come** egli me ne prestò; e
NEIFILE	IX	4	17	stava pur fermo	**come** se a lui non dicesse
NEIFILE	IX	4	18	che cosí mi stesse ben	**come** questo: e a dire che
NEIFILE	IX	4	21	loro chi egli fosse e	**come** il fatto stesse,
NEIFILE	IX	4	22	viso disse: "Io non so	**come** io non t'uccido,
NEIFILE	IX	4	22	disse: "Vedete, signori,	**come** egli m'aveva,
CORNICE	IX	5	1	fa un brieve, col quale	**come** egli la tocca ella
FIAMMETTA	IX	5	3	Gentilissime donne, sí	**come** io credo che voi
FIAMMETTA	IX	5	5	tra noi, riguardando, sí	**come** poco avanti disse
FIAMMETTA	IX	5	7	vecchia dimorasse sí	**come** guardiana del luogo,
FIAMMETTA	IX	5	7	avea nome Filippo, sí	**come** giovane e senza
FIAMMETTA	IX	5	12	mente alle mani, sí	**come** quegli che gran
FIAMMETTA	IX	5	14	io starei bene.	"**Come**?" disse Bruno.
FIAMMETTA	IX	5	18	molto mia domestica. Ma	**come** farem noi che
FIAMMETTA	IX	5	21	Bruno chi costei era, sí	**come** colui che veduta
FIAMMETTA	IX	5	22	suo innamoramento. E	**come** egli ritornato fu,
FIAMMETTA	IX	5	31	che tu la fai struggere	**come** ghiaccio al sole:
FIAMMETTA	IX	5	35	una cosí fatta donna	**come** è costei? A
FIAMMETTA	IX	5	36	che io non son vecchio	**come** io ti paio, ella se
FIAMMETTA	IX	5	36	che ella mi verrà dietro	**come** va la pazza al
FIAMMETTA	IX	5	41	talvolta dare, sí	**come** domandato dalla sua
FIAMMETTA	IX	5	43	poscia che ella nol fa	**come** ella promette, noi
FIAMMETTA	IX	5	51	beffarlo: e per ciò, sí	**come** Bruno gli aveva
FIAMMETTA	IX	5	53	e castighil bene.	**Come** la donna udí questo,
FIAMMETTA	IX	5	54	lassú n'andò. La qual	**come** Bruno vide venire di
FIAMMETTA	IX	5	56	Calandrino,	**come** credette che Filippo
FIAMMETTA	IX	5	57	con la scritta. E	**come** tocca l'ebbe, senza
FIAMMETTA	IX	5	57	gli andò dietro; e,	**come** dentro fu, chiuso
FIAMMETTA	IX	5	57	al viso, quasi	**come** un suo gran disidero
FIAMMETTA	IX	5	61	monna Tessa, il quale	**come** giunse disse: "Io fo
FIAMMETTA	IX	5	62	a Calandrino; la quale,	**come** la donna vide,
FIAMMETTA	IX	5	64	di cosí bella gioia	**come** tu se'.
PANFILO	IX	6	4	mangiare e bere; e	**come** che povera persona
PANFILO	IX	6	7	albergare, avvisando, sí	**come** colui che la
PANFILO	IX	6	7	avvedersene persona; e	**come** nell'animo gli venne
PANFILO	IX	6	9	notte. E di quindi,	**come** se di Romagna

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PANFILO	IX	6	9	il quale, sí **come** colui che molto era
PANFILO	IX	6	9	pure a cosí fatta ora, **come** tu vedi, giunti.
PANFILO	IX	6	10	"Pinuccio, tu sai bene **come** io sono agiato di
PANFILO	IX	6	10	poter cosí fatti uomini, **come** voi siete albergare;
PANFILO	IX	6	11	tre letticelli messi **come** il meglio l'oste
PANFILO	IX	6	12	dormendo alcun di loro, **come** che di dormir
PANFILO	IX	6	14	cosí al buio levatasi **come** era se n'andò là
PANFILO	IX	6	19	mai sí dolce cosa non fu **come** è la Niccolosa! Al
PANFILO	IX	6	21	non ricorse ad emendare **come** meglio avesse potuto
PANFILO	IX	6	24	era e con cui: per che, **come** savia, senza alcuna
PANFILO	IX	6	24	del suo figlioletto, **come** che punto lume nella
PAMPINEA	IX	7	3	noi ragionato; e però, **come** che detto ne sia,
PAMPINEA	IX	7	10	a dire: "Hai veduto **come** costui
PAMPINEA	IX	7	11	oggi far vuole. E **come** questo ebbe detto,
PAMPINEA	IX	7	11	ella uscí dall'altra; e **come** piú nascosamente
PAMPINEA	IX	7	12	la cominciò a portar via **come** se stata fosse un
LAURETTA	IX	8	3	la qual disse: **Come** costoro, soavissime
LAURETTA	IX	8	16	Ciacco: "No, va pure; e **come** tu hai questo detto,
LAURETTA	IX	8	17	Filippo, udito costui, **come** colui che piccola
LAURETTA	IX	8	18	ma il barattiere, **come** colui che attento
LAURETTA	IX	8	23	andò appresso per vedere **come** il fatto andasse.
LAURETTA	IX	8	23	Biondel venne. Il quale **come** egli vide,
LAURETTA	IX	8	28	rabbuffato e malconcio **come** era; e dissergli
LAURETTA	IX	8	32	cosí ben dare da mangiar **come** facesti, io darò a
LAURETTA	IX	8	32	a te cosí ben da bere **come** avesti.
CORNICE	IX	9	1	a Salamone, l'uno **come** possa essere amato,
CORNICE	IX	9	1	essere amato, l'altro **come** gastigare debba la
EMILIA	IX	9	6	fatta considerazione, **come** che altra volta
EMILIA	IX	9	6	quelle esser degne, **come** già dissi, di rigido
EMILIA	IX	9	6	benivole e pieghevoli, **come** la natura, l'usanza
EMILIA	IX	9	7	renduto da Salamone, sí **come** utile medicina a
EMILIA	IX	9	7	ciò esser detto per lei, **come** che gli uomini un
EMILIA	IX	9	11	per alquanto spazio; e, **come** costume è de'
EMILIA	IX	9	13	"Io son di Laiazzo, e sí **come** tu hai una disgrazia
EMILIA	IX	9	13	vai, per aver consigli **come** addivenir possa che
EMILIA	IX	9	17	il quale adombrò, sí **come** sovente gli veggiam
EMILIA	IX	9	19	tosto che a bastonarlo **come** tu fai. A' quali
EMILIA	IX	9	21	a capo del ponte sedeva, **come** quivi si chiamasse;
EMILIA	IX	9	22	all'Oca. Il che **come** Giosefo ebbe udito,
EMILIA	IX	9	23	cosí facesse far da cena **come** Melisso divisasse;
EMILIA	IX	9	23	diliberò. La donna, sí **come** per lo passato era
EMILIA	IX	9	23	passato era usata, non **come** Melisso divisato
EMILIA	IX	9	32	letto si gittò, dove, **come** poté il meglio,
EMILIA	IX	9	34	per pompa. Ama adunque, **come** Salamon ti disse, e
DIONEO	IX	10	7	teneva seco a albergo e **come** poteva l'onorava.
DIONEO	IX	10	8	sel menava a casa, e **come** poteva, in
DIONEO	IX	10	9	onorar nol poteva **come** voleva, ma conveniva
DIONEO	IX	10	12	"Se egli è cosí tuo **come** tu di', ché non ti
DIONEO	IX	10	12	mi potresti rifar femina **come** io sono. Compar

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	IX	10	13	al consiglio e, **come** meglio seppe,
DIONEO	IX	10	13	domattina ci leveremo, **come** noi sogliamo, anzi
DIONEO	IX	10	13	anzi dí e io vi mosterrò **come** si fa. È il vero che
DIONEO	IX	10	13	si è l'appiccar la coda, **come** tu vedrai.
DIONEO	IX	10	14	fatto aspettavano, **come** vicino a dí fu, si
DIONEO	IX	10	15	e dissegli: "Guata ben **come** io farò, e che tu
DIONEO	IX	10	15	tu tenghi bene a men te **come** io dirò; e guardati,
DIONEO	IX	10	24	Pietro con uno asino, **come** usato era, attese a
CORNICE	IX	CONCL	2	gran carico ti resta, sí **come** è l'avere il mio
CORNICE	IX	CONCL	2	Idio ti presti grazia, **come** a me l'ha prestato
CORNICE	IX	CONCL	3	subditi farà sí, che io, **come** gli altri sono stati
NEIFILE	IX	CONCL	9	ha presa e terrà sempre, **come** quella / ch'altro
NEIFILE	IX	CONCL	12	già mai del mio petto, / **come** dell'altre donne,
NEIFILE	IX	CONCL	12	nel cospetto: / il qual, **come** gli sente, a dar
CORNICE	X	INTRO	4	mangiato e dormito, **come** far soleano, dove al
NEIFILE	X	1	2	re me a tanta cosa, **come** è a raccontar della
NEIFILE	X	1	2	preposta: la quale, **come** il sole è di tutto
NEIFILE	X	1	6	poco discretamente, sí **come** dandole a chi nol
NEIFILE	X	1	9	stato attento, **come** messer Ruggieri uscí
NEIFILE	X	1	11	bestia, ché tu se' fatta **come** il signore che a me
NEIFILE	X	1	12	questa parola ricolse, e **come** che molte ne
NEIFILE	X	1	14	la assomigliai, perché, **come** voi donate dove non
NEIFILE	X	1	15	il non avervi donato **come** fatto ho a molti li
NEIFILE	X	1	17	sua gran sala, dove, sí **come** egli davanti aveva
ELISSA	X	2	4	offese, i cherici, **come** si vede, quantunque
ELISSA	X	2	4	La qual cosa, cioè **come** un cherico magnifico
ELISSA	X	2	8	ne voleva far niente, sí **come** quegli che con Ghino
ELISSA	X	2	10	con lui; e smontato, **come** Ghino volle, tutto
ELISSA	X	2	12	L'abate che, **come** savio, aveva
ELISSA	X	2	15	parte ne lasciò andar sí **come** vane e a alcuna
ELISSA	X	2	15	rispose, affermando che, **come** Ghino piú tosto
ELISSA	X	2	16	da parte di Ghino **come** star gli pareva
ELISSA	X	2	19	se n'andò e domandollo **come** star gli pareva e se
ELISSA	X	2	22	io dello stomaco guerito **come** io ho, non intendo
ELISSA	X	2	22	non intendo di trattarvi **come** un altro farei, a
ELISSA	X	2	22	nelle mie mani fosse **come** voi siete, quella
ELISSA	X	2	23	e la parte e 'l tutto **come** vi piace prendete, a
ELISSA	X	2	25	d'uno uomo fatto **come** omai io giudico che
ELISSA	X	2	27	presura dello abate: e **come** che molto gravata
ELISSA	X	2	27	veggendolo il domandò **come** i bagni fatto gli
ELISSA	X	2	30	Papa, udendo questo, sí **come** colui che di grande
ELISSA	X	2	30	se da tanto fosse **come** diceva, e che egli
ELISSA	X	2	31	adunque Ghino, fidato, **come** allo abate piacque,
CORNICE	X	3	1	truova in un boschetto **come** ordinato avea; il
FILOSTRATO	X	3	3	l'avesse voluto, sí **come** io in una mia
FILOSTRATO	X	3	10	ha il suo palagio, sí **come** questo, entrata e
FILOSTRATO	X	3	11	le parole della vecchia, **come** colui che ciò che
FILOSTRATO	X	3	11	non che io il trapassi **come** io cerco, quando
FILOSTRATO	X	3	17	ancora che in reverenzia **come** padre l'avesse, pur

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOSTRATO	X	3	17	mi trasse; per che,	**come** che ogni altro uomo
FILOSTRATO	X	3	20	impresa avendo fatta	**come** hai, cioè d'essere
FILOSTRATO	X	3	31	non a ammassar denari,	**come** i miseri fanno, ma a
FILOSTRATO	X	3	32	d'uccidere, non uno uomo	**come** tu volevi fare ma
FILOSTRATO	X	3	33	oltre modo maravigliarsi	**come** a ciò fosse Natan
FILOSTRATO	X	3	35	sodisfaccia: io non so	**come** io la mi possa
FILOSTRATO	X	3	36	il corso della natura,	**come** gli altri uomini
FILOSTRATO	X	3	36	esser quella donare,	**come** io ho sempre i miei
FILOSTRATO	X	3	39	Iddio che cosí cara cosa	**come** la vostra vita è,
FILOSTRATO	X	3	39	ma pur la disideri,	**come** poco avanti faceva;
FILOSTRATO	X	3	42	disse Natan "farai tu	**come** io ti dirò. Tu
FILOSTRATO	X	3	42	Tu rimarrai, giovane	**come** tu se', qui nella
FILOSTRATO	X	3	43	cosí bene operare	**come** voi sapete e avete
FILOSTRATO	X	3	44	tra Natan e Mitridanes,	**come** a Natan piacque,
LAURETTA	X	4	8	certo che, cosí morta	**come** tu se', io alcun
LAURETTA	X	4	9	già notte, dato ordine	**come** la sua andata
LAURETTA	X	4	10	il baciò. Ma sí	**come** noi veggiamo
LAURETTA	X	4	13	smarrita vita; la quale	**come** rivenne, cosí gittò
LAURETTA	X	4	16	lei e del suo marito, e	**come** il dí venuto fosse,
LAURETTA	X	4	17	né qui né altrove se non	**come** cara sorella. Ma
LAURETTA	X	4	22	fosse servita costei	**come** se sua propia moglie
LAURETTA	X	4	24	se egli potesse, cosí	**come** questo gli mostra,
LAURETTA	X	4	31	nella sala venne, e	**come** al cavalier piacque
LAURETTA	X	4	32	partito il cavaliere, sí	**come** colui che ardeva di
LAURETTA	X	4	38	poco avuta cara e cosí	**come** vile e piú non utile
LAURETTA	X	4	39	apertamente intendiate	**come** questo avvenuto mi
LAURETTA	X	4	43	il mio amore fosse, sí	**come** stato è, cagion
LAURETTA	X	4	45	di speranza lontano, e	**come** meglio poté e seppe
CORNICE	X	5	1	di gennaio bello	**come** di maggio; messer
EMILIA	X	5	8	se piú mi stimolasse,	**come** io infino a qui del
EMILIA	X	5	11	maniera. Il quale	**come** messere Ansaldo
EMILIA	X	5	11	con saramento fermata, e	**come** leal donna poi
EMILIA	X	5	12	tutto il pentimento, sí	**come** vaga di veder cose
EMILIA	X	5	22	poscia che cosí è	**come** voi dite, che io sia
FIAMMETTA	X	6	3	che nelle brigate,	**come** la nostra è, si
FIAMMETTA	X	6	8	ciò che far si dovesse,	**come** piú lietamente poté
FIAMMETTA	X	6	11	anni l'una, bionde	**come** fila d'oro e co'
FIAMMETTA	X	6	11	sottilissimo e bianco	**come** neve in su le carni,
FIAMMETTA	X	6	15	padella gli metteva, sí	**come** ammaestrate erano
FIAMMETTA	X	6	19	saper chi si fossero né	**come**, si sentí nel cuore
FIAMMETTA	X	6	33	per opera vedere che,	**come** io so altrui vincere
FIAMMETTA	X	6	34	le due giovani, e non	**come** figliuole di messer
FIAMMETTA	X	6	34	di messer Neri ma	**come** sue. E con piacer
PAMPINEA	X	7	8	di giorno in giorno	**come** la neve al sole si
PAMPINEA	X	7	9	per ciò che ella, sí	**come** del suo amore
PAMPINEA	X	7	15	nello animo corsogli	**come** onestamente la
PAMPINEA	X	7	16	di sí alta impresa,	**come** è aver l'animo posto
PAMPINEA	X	7	23	suono soave e pietoso sí	**come** la materia di quelle
PAMPINEA	X	7	33	appresso se n'andò e,	**come** là entro fu,

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

PAMPINEA	X	7	34	tutte le cose amava, **come** che ella alquanto si
PAMPINEA	X	7	34	fosse in Paradiso; e **come** poté gli rispose:
PAMPINEA	X	7	40	non conoscessi; ma **come** Idio sa, che solo i
PAMPINEA	X	7	41	animo dirizzare. Ma sí **come** voi molto meglio di
PAMPINEA	X	7	45	e parvele cosí savia **come** il re l'aveva detto.
FILOMENA	X	8	3	con somme lode levarlo, **come** un altro si
FILOMENA	X	8	9	Nella fine de' quali, sí **come** di tutte le cose
FILOMENA	X	8	9	pari compassione, sí **come** di comun padre,
FILOMENA	X	8	24	sopra sé stette, sí **come** quegli che del
FILOMENA	X	8	25	di conforto bisognoso **come** tu se', io di te a
FILOMENA	X	8	25	medesimo mi dorrei, sí **come** d'uomo il quale hai
FILOMENA	X	8	25	passione nascosa. E **come** che onesto non ti
FILOMENA	X	8	25	le disoneste cose se non **come** l'oneste da celare
FILOMENA	X	8	25	per ciò che chi amico è, **come** delle oneste con
FILOMENA	X	8	28	Ma, se tu se' savio **come** suoli, a cui la
FILOMENA	X	8	28	se cosí mi tieni amico **come** io ti sono, non dei
FILOMENA	X	8	28	che cosí non fosse tua **come** mia. Il che, se
FILOMENA	X	8	29	potessi, cosí ne farei **come** dell'altre; ma ella
FILOMENA	X	8	30	ma per ciò che tu, sí **come** molto piú intendente
FILOMENA	X	8	30	disideri cosí cara cosa **come** ella è, vivi sicuro
FILOMENA	X	8	33	colei, la quale Egli sí **come** a piú degno ha a te
FILOMENA	X	8	34	le quali Egli sí **come** a indegno di tanto
FILOMENA	X	8	40	cosa amata disidera. **Come** che Tito di
FILOMENA	X	8	41	certo, che io nol fo **come** uomo che non conosca
FILOMENA	X	8	42	par da tener questa via. **Come** tu sai, dopo lungo
FILOMENA	X	8	44	ho seguiti avanti, e sí **come** mia me la meni a
FILOMENA	X	8	44	tu poi occultamente, sí **come** noi saprem fare, con
FILOMENA	X	8	44	saprem fare, con lei sí **come** con tua moglie ti
FILOMENA	X	8	46	per la qual cosa Gisippo **come** sua nella sua casa
FILOMENA	X	8	46	e fatta la festa grande, **come** fu la notte venuta,
FILOMENA	X	8	48	che con intero animo, **come** con le parole, al
FILOMENA	X	8	48	vel pur mandò. Il quale, **come** nel letto giunse,
FILOMENA	X	8	48	presa la giovane quasi **come** sollazzando
FILOMENA	X	8	50	che, senza manifestarle **come** la cosa stesse, far
FILOMENA	X	8	51	chiamatala, interamente **come** il fatto stava le
FILOMENA	X	8	52	di Tito e non di Gisippo **come** essi credevano.
FILOMENA	X	8	58	divenisse ma mia, sí **come** per effetto si
FILOMENA	X	8	63	essendo io suo amico **come** io mi tengo, niuno
FILOMENA	X	8	66	giovane e filosofo sia **come** Gisippo, il viso mio
FILOMENA	X	8	69	tesori, io ne sono, non **come** cupido ma come amato
FILOMENA	X	8	69	sono, non come cupido ma **come** amato dalla fortuna,
FILOMENA	X	8	70	publiche opportunità **come** ne' bisogni privati.
FILOMENA	X	8	78	presa, io non venni **come** rattore a torle la
FILOMENA	X	8	78	la sua virginità né **come** nemico la volli men
FILOMENA	X	8	80	l'amassi, non **come** amante ma come
FILOMENA	X	8	80	non come amante ma **come** marito i suoi
FILOMENA	X	8	80	prima a lei, sí **come** essa medesima può
FILOMENA	X	8	84	obligati siete, **come** nemico. Nelle
FILOMENA	X	8	85	di piú aprirvi, ma **come** amici vi consigliare

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

FILOMENA	X	8	89	la quale, sí **come** savia, fatta della
FILOMENA	X	8	91	povero ma mendico, **come** poté il men male a
FILOMENA	X	8	96	morire in croce, sí **come** allora s'usava.
FILOMENA	X	8	97	sua misera fortuna e **come** quivi arrivato fosse
FILOMENA	X	8	100	di Tito gli disse: "**Come** fostú sí folle che,
FILOMENA	X	8	101	per la sua salute, sí **come** grato del servigio
FILOMENA	X	8	102	parte diceva: "Pretore, **come** tu vedi, costui è
FILOMENA	X	8	108	lagrime il ricevette **come** fratello. E
FILOMENA	X	8	111	laude commendata, sí **come** discretissima madre
PANFILO	X	9	8	aveva. Li quali **come** messer Torel vide,
PANFILO	X	9	11	andatosene, prestamente, **come** si poté il meglio,
PANFILO	X	9	12	gli ebbe. Li quali **come** messer Torel vide,
PANFILO	X	9	13	sí alta cortesia, **come** la vostra è, n'avete
PANFILO	X	9	15	da torno a costoro, **come** smontati furono, i
PANFILO	X	9	21	gli menò e mostrò loro **come** essi volassero; ma
PANFILO	X	9	27	essendo il caldo grande, **come** a messer Torel
PANFILO	X	9	29	uomini cosí risposero **come** a messer Torello
PANFILO	X	9	34	fu, andatisi a riposare, **come** il giorno venne sú
PANFILO	X	9	42	amava: "Donna, **come** tu vedi, io vado in
PANFILO	X	9	43	Torello, io non so **come** io mi comporterò il
PANFILO	X	9	52	scrivere alla donna sua **come** egli era vivo e a
PANFILO	X	9	52	egli era vivo e a lei **come** piú tosto potesse
PANFILO	X	9	55	di bassa condizione. **Come** il Saladino udí
PANFILO	X	9	57	sia la mia mercatantia, **come** nel partirmi da voi
PANFILO	X	9	59	cara, cosí onorato fosse **come** la sua persona. Il
PANFILO	X	9	66	fece la galea, sí **come** in Creti senti', là
PANFILO	X	9	68	morire. La qual cosa **come** il Saladin sentí,
PANFILO	X	9	68	termine dato; e dissegli **come**. Messer Torello,
PANFILO	X	9	70	che egli vedesse via **come** messer Torello sopra
PANFILO	X	9	74	d'esser là di presente, **come** io posso, nella
PANFILO	X	9	88	Ciel d'Oro di Pavia, sí **come** dimandato avea,
PANFILO	X	9	91	sospiro. Li monaci **come** questo videro, e
PANFILO	X	9	94	divenne piú pauroso, **come** colui che per morto
PANFILO	X	9	100	che volentieri; e **come** giorno fu fatto
PANFILO	X	9	104	quando alcun forestier, **come** io son qui, mangia
PANFILO	X	9	104	d'alcuna sposa nuova, **come** ella è, in segno
PANFILO	X	9	105	alla donna, la quale, sí **come** costumata e savia,
PANFILO	X	9	110	fosse, liberamente e **come** amico rispose che
CORNICE	X	10	1	la propria figliuola **come** se sua moglie fosse,
CORNICE	X	10	1	grandi le mostra e **come** marchesana l'onora e
DIONEO	X	10	3	ma una matta bestialità, **come** che ben ne gli
DIONEO	X	10	6	sia grande la copia, e **come** dura vita sia quella
DIONEO	X	10	7	possiate conoscere né **come** i segreti delle
DIONEO	X	10	8	tolga, se da voi non fia **come** donna onorata, voi
DIONEO	X	10	11	contenti e d'onorar **come** donna qualunque
DIONEO	X	10	12	casa; e per ciò pensate **come** la festa delle nozze
DIONEO	X	10	12	delle nozze sia bella e **come** voi onorevolmente
DIONEO	X	10	12	chiamar contento **come** voi della mia vi
DIONEO	X	10	13	in tutte cose sí **come** donna; e appresso

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

DIONEO	X	10	16	di Gualtieri; la quale	**come** Gualtier vide,
DIONEO	X	10	19	cosí scarmigliati	**come** erano, le fece
DIONEO	X	10	24	mutasse. Ella era,	**come** già dicemmo, di
DIONEO	X	10	24	e di viso bella: e cosí	**come** bella era, divenne
DIONEO	X	10	25	Gualtieri aver fatto	**come** poco savio d'averla
DIONEO	X	10	28	di tutto contenta, sí	**come** colei che conosco
DIONEO	X	10	31	baciatala e benedetola,	**come** che gran noia nel
DIONEO	X	10	37	nel mandò a Bologna,	**come** la fanciulla aveva
DIONEO	X	10	38	piú non curarsene, dove	**come** savia lei farlo
DIONEO	X	10	41	a guardar le pecore	**come** altra volta aveva
DIONEO	X	10	41	si dolea; ma pur,	**come** l'altre ingiurie
DIONEO	X	10	44	il riconoscea, né mai,	**come** donatolmi, mio il
DIONEO	X	10	44	o tenni ma sempre l'ebbi	**come** prestatomi; piacevi
DIONEO	X	10	47	vituperosamente uscire,	**come** era uscirne in
DIONEO	X	10	48	paterna casa si diede sí	**come** far soleva, con
DIONEO	X	10	49	nemica fortuna.	**Come** Gualtieri questo
DIONEO	X	10	50	che ti pare e ricevile	**come** se donna di qui
DIONEO	X	10	51	a casa tua tornare.	**Come** che queste parole
DIONEO	X	10	51	al cuor di Griselda,	**come** a colei che non
DIONEO	X	10	51	che ella gli portava	**come** fatto aveva la buona
DIONEO	X	10	52	cucina, e a ogni cosa,	**come** se una piccola
DIONEO	X	10	53	il giorno delle nozze,	**come** che i panni avesse
DIONEO	X	10	56	venuta, Griselda, cosí	**come** era, le si fece
DIONEO	X	10	59	bene; e se cosí è savia	**come** ella è bella, che 'l
DIONEO	X	10	65	sue la rivestirono; e	**come** donna, la quale ella
DIONEO	X	10	66	reputaron Gualtieri,	**come** che troppo
DIONEO	X	10	67	dal suo lavorio,	**come** suocero il pose in
DIONEO	X	10	68	de' divini spiriti,	**come** nelle reali di
CORNICE	X	CONCL	2	"Adorne donne,	**come** io credo che voi
CORNICE	X	CONCL	3	riputato. Noi,	**come** voi sapete, domane
CORNICE	X	CONCL	8	di fare diliberarono	**come** egli aveva ragionato
CORNICE	X	CONCL	15	amara tal follia. /	**Come** la Fiammetta ebbe la
CORNICE	X	CONCL	15	notte presso che mezza,	**come** al re piacque, tutti
CORNICE	X	CONCL	16	a riposare. E	**come** il nuovo giorno
CORNICE	CONCL	AUTORE	1	la divina grazia, sí	**come** io avviso, per li
CORNICE	CONCL	AUTORE	3	licenzia usata, sí	**come** fare alcuna volta
CORNICE	CONCL	AUTORE	8	e giovar possono, sí	**come** possono tutte
CORNICE	CONCL	AUTORE	11	sanamente parola: e cosí	**come** le oneste a quella
CORNICE	CONCL	AUTORE	11	contaminare, se non	**come** il loto i solari
CORNICE	CONCL	AUTORE	18	a semplici giovinette	**come** voi il piú siete,
CORNICE	CONCL	AUTORE	20	se brievi fossero. E	**come** che molto tempo
CORNICE	CONCL	AUTORE	29	e dire e credere	**come** le pare, tempo è da

comincera'ne

FILOSTRATO	IX	3	29	beveraggio stillato, e	**comincera'ne** a bere un

comincerò

CORNICE	IV	2	3	sopra il mio fuoco	**comincerò** a sentire.

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001

cominci

FILOSTRATO	III	1	28	Quella allora disse: "Tu **cominci** ad aver pensiero

Data contained herein not to be republished in any
form without prior written consent. Copyright © 2001