

# Meeresstille

6a 9

Gedicht von Heinrich Heine

Musik von Zeke Hecker

Leicht und ruhig ( $\text{♩} = 60$ )

Tenor

Piano

Meer - es - stil - le!

*p*

*piu p*

Ped.

T.

Ihr - e Strahl - en wirft die Son - ne auf das Was - ser, und im

Pno

*p*

Ped.

T.

wog - en den Ge - schmeid - e zieht das Schiff die gruen - en Furch - en.

Pno

*p*

Ped.

7 (ein wenig eindringlicher) (flüsternd)

T. *mp* Bei dem Steu-er liegt der Boots-mann auf dem Bauch, und schnarch-et leis e. *pp*

Pno *mp* *dim.* *pp*

10 (frisch und roh)

T. Bei dem Mast - baum, seg el flick - end,

Pno *cresc.* *mf*

Ped. *Ped.*

12 (sanft)

T. kau - ert der be - teer - te Schiffs jung'. Hin - term

Pno *mp*

Ped. *Ped.*

(ausdrucksvoll)

14

T. 8 Schmutz e sein - er Wang en sprueht es rot, weh muet ig *mf*

Pno *mf*

Ped.

16

T. 8 zuckt es um das breit e Maul, und schmerz lich schau'n die gross en, schoen en *p* *mp*

Pno *dim.* *p* *mp* *molto cresc.*

Ped.

19

T. 8 Aug - en. Denn der Kap it aen steht vor ihm, *f*

Pno *f*

Ped.

21 (drohend)

T. 8 tobt und flucht und schilt ihn "Spitz-bub! Spitz-bub! ein-en Her-ing

*ff*

Pno

*cresc.*

*ff*

Ped.

23

T. 8 hast du aus der Ton-ne mir ge-stohl-en!"

Pno

*sub. p*

Ped.

25 (wie anfangs)

T. 8 Meer es stil-le!

*p*

Pno

*più p*

Ped.

26

T.

Musical notation for the vocal line in measure 26, starting with a treble clef and a 5/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes.

Aus den Wel len taucht her vor ein klug es Fisch-lein, waermt das

Pno

Piano accompaniment for measures 26 and 27. It features a 5/4 time signature, a piano (*p*) dynamic, and includes triplets and pedaling instructions.

28

T.

Musical notation for the vocal line in measure 28, continuing from the previous measure with a 5/4 time signature.

Koepfchen in der Son ne, plaetschert lus tig mit dem Schwaenz-chen.

Pno

Piano accompaniment for measures 28 and 29. It features a 5/4 time signature and includes triplets and pedaling instructions.

30

T.

Musical notation for the vocal line in measure 30, starting with a treble clef and a 5/4 time signature.

Doch die Moe - we, aus den Luef - ten,

*f*

(pressiert)

Pno

Piano accompaniment for measures 30 and 31. It features a 5/4 time signature, a *sub. f* dynamic, and includes triplets and pedaling instructions.

31

T. 8

schiesst her un ter auf das

Pno

*cresc.*

Ped.

32

T. 8

Fisch - lein, und den rasch - en Raub im

Pno

Ped.

33

T. 8

Schnab - el schwingt sie sich hin -

Pno

*ff*

Ped.

15 April 2005

34

T. 8

auf ins Blau e.

Pno

*sub p*

Ped.